



الادارة - بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات - براجع منشاتها قسم الاعلانات بدار
الاشتراكات - داخل العراق ٣٠ دينار خارج العراق ٣٠ دينار ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٢٢ بناية ذات ٩ خطوط ١١٩٢٢١١ - فاكس ١١٩١٧٧٥
اسفل الجريدة في الخارج
بريطانيا ٢٥٠ فلسا - اسبانيا ٣٥ PTZ - اليونان ١٥ Di - فرنسا ٢٠ F.F - ليبيا ٢٥٠ LIT
المغرب ١٠٠ درهم - مصر العربية ٣٠ قرشا - الكويت ١٠٠ فلس - الاردن ٥٠ فلسا

الرئيس القائد صدام حسين يطلع على معرض الهدايا المرسلة الى سيادته بمناسبة عيد الجيش

العالم يواصل اشادته بمبادرة الرئيس القائد السلمية

■ وسائل الاعلام العربية والعالمية : المبادرة السلمية العراقية فتحت ابواباً جديدة للسلام مع ايران / ص ١٥
■ السفراء العرب في بغداد : المبادرة جسدت عزم العراق وايمانه المبدئي بتحقيق السلام في المنطقة



السفراء العرب المعتمدون في العراق يباركون مبادرة السلام الجديدة

مبادرة الرئيس القائد فتحت آفاقاً واسعة للسلام

المبادرة السلمية العراقية دفعة قوية للجهود الدولية المبذولة لتطبيق القرار ٥٩٨

السيد الرئيس القائد
يستقبل عضوين من
مجلس الشيوخ الامريكي

بغداد / واع : استقبل
السيد الرئيس القائد صدام

حسين مساء امس المستنور
ارن سبيكتر عضو مجلس

الشيوخ الامريكي عن ولاية
بنسلفانيا والسنتاتور

ريتشارد شل - بي عضو
مجلس الشيوخ الامريكي

عن ولاية الاباما والوفد
المرافق لهما

وحضر المقابلة القائم
بإعمال السفارة الامريكية في
بغداد

واشار الى ان المقترحات السلمية تشكل دفعة قوية للجهود الدولية المبذولة من اجل تطبيق قرار مجلس الام رقم ٥٩٨ وقال نحن نتطلع بان تستجيب ايران لهذه الدعوة الصادقة من اجل اعادة الحياة الطبيعية وانهاء حالة اللاسلم واللاحرب واقامه السلام وأوضح ان اي تجاهل من جانب النظام الايراني ، يتطلب وقفة عربية جادة وموحدة لاجباره على الانصياع لارادة السلام ولابد ان تكون هذه الوقفة سائدة من قبل كل الاطراف الدولية ليعود السلام

واضاف ، ان المبادرة جاءت كذلك لتؤكد رغبة العراق في تجاوز الالام التي خلفتها الحرب والعودة بالعلاقات بين الشعوب العراقية والامة العربية الى علاقات متكافئة بعيدة عن التدخل في الشؤون الداخلية والاحترام المتبادل

يؤكد عدد من السفراء العرب المعتمدين في العراق بمبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى التسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي الاغر

وتجاوز العقبات النفسية والعملية التي حالت حتى الان دون توقيع اتفاقية السلام

وصف السيد عبد الحميد الكنتاني سفير المملكة المغربية في بغداد ، مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين لاجل السلام بين العراق وايران ، بأنها مبادرة ايجابية وموفقة وجاءت في الوقت البقية على ص ١٥

واكد الشيخ سيدي احمد ولد بابا وزير الخارجية الموريتاني في تصريح البقية على ص ١٥

واكد الشيخ سيدي احمد ولد بابا وزير الخارجية الموريتاني في تصريح البقية على ص ١٥

في بيان مشترك

ترحيب مصري كويتي بمبادرة السيد الرئيس القائد السلمية

حسين الابجدية لتسوية النزاع بين العراق وايران

ستة ايام مباحثات مع الرئيس المصري محمد حسني مبارك والكتور عاطف صدي رئيس الوزراء المصري حول سبل تعزيز العلاقات الثنائية في المجالات المختلفة

واكد الجانبان الكويتي والمصري في البيان المشترك ان المباحثات الكويتية المصرية تناولت سبل تعزيز العلاقات الحدية بين البلدين .. واطهرت تطلعا في وجهات النظر بينهما في القضايا العربية والدولية

ووقع الجانبان الكويتي والمصري على اتفاقية قرض من الصندوق الكويتي للتنمية الى مصر .. كما نجحوا في البقية على ص ١٥

بغداد / واع : اطلع السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس على معرض الهدايا المرسلة الى سيادته

لمناسبة احتفالات شعبنا بالذكرى التاسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل

وتضمنت الهدايا صورا لسيدته رسميا فنانون من مختلف محافظات القطر ومشغولات يدوية وتحفا وهدايا مرسلة من قبل مسؤولين عرب واجانب

ابلاغ الى واشنطن

قلق صهيوني من طلاق العراق لمظومة العابد الصلروخية

ابو علي / واع : نسبت صحيفة (الاتحاد) الى مصادر موثوقة في واشنطن القول ان الكيان الصهيوني ابلاغ الادارة الامريكية قلقه ازاء اطلاق العراق لمظومة العابد الصلروخية وتأثير ذلك على الامن الاستراتيجي الصهيوني

ونقلت الصحيفة الصلروخية هذا عن تلك المصادر قولها ان اسحق رابين وزير حرب العدو يحاول نسف خطة بيكر الرامية الى ترتيب حوار مع الفلسطينيين وذلك بمطالته واشنطن اقناع قرارها لمزج بين طريقتي الكيان الصهيوني للحصول على اجرة تطوير الصواريخ من الولايات المتحدة

البانيا تكرر التجربة الرومانية

الشرطة السرية الالبانية تسحق انتفاضة شعبية بشكل دموي

تيرانا / الوكالات : أكد جندي الباني لجا الى اليونان ان الشرطة السرية الالبانية سحقت محاولات الانتفاضة الشعبية بشكل دموي

وقال الجندي الالباني ان الشعب بزل الى الضوازع في مدينة سخودرا ، وان الشرطة السرية قتلت الكثير من المواطنين ، بينما اعدم آخرون شنقا بتهمة لعداء للشوعية

ونقلت صحيفة ابليغيترونيكيا اليونانية امس عن الجندي الالباني اليبرسيكا ، قوله ان سلطات تيرانا اصدرت تعليمات لحرس الحدود بإطلاق النار على جميع الالبانيين الذين يحاولون عبور الحدود الى اليونان ، واذ ان منزل الرئيس الالباني رامن عليا ومنزل السيدة نجمة خرجا ارملة الرئيس السابق افور خوجا ، وضعا تحت حراسة امنية مشددة ، ويسود الفوضى حول الوضع في البانيا حيث تضربت الانباء في حين اكدت وكالة شينغونغ اليوغوسلافية اعلان حالة الطوارئ فيها نلت السفارة الالبانية في

موسكو / الوكالات : مجلس الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف ضغطوا جديدة لاجراء حوار مع اعضاء الحزب الشيوعي المتطرفين في ليتوانيا الذين انفصلوا عن موسكو الشهر الماضي واعلنوا استقلالهم الحزبي

انفصل اي من الجمهوريات السوفيتية الخمس عشرة بصورة منظمة ، غير ان البقية على ص ١٥

مطابقين يرفع اجورهم

مفتشو الضرائب الجزائريون يضربون عن العمل

الجزائر / رويتر : بدأ الالف من مفتشي الضرائب الجزائريين امس السبت تضربا غير محدود الاجل للمطالبة برفع اجورهم وتحسين ظروف العمل

وكانت مكاتب الضرائب في العاصمة مهجورة بسبب اشتراك البقية على ص ١٥

تقرير دولي

مليون مدمن على المخدرات في ايران

البيضاء / واع : جاء في التقرير السنوي الذي اصدرته الهيئة الدولية لدراسة المخدرات التابعة للأمم المتحدة عن عام ١٩٨٩ ان عدد مدمني المخدرات في ايران يبلغ وفقا للبيانات الرسمية الاربعة مليون مدمن

وكان العربي اكرم المنتصرين

يمكن القول ان المبادرة التي تقدم بها الرئيس القائد صدام حسين الى ايران فتحت على عرض لا يمكن للعدو ان يرفضه ، عرض يتجاوز لعبة الشروط والشروط المضادة ، ويمضي مباشرة الى صميم المشكلة ، يطالب العدو بالتخلي عن عبء العدوان وانهالها وبعواها المختلفة ، ويقرح العودة الى صيغة الشعبين الجارين والحدود المفتوحة بينهما كما كانت دائما عبر المضي القريب والبعيد ، اولئك العواصف التي اختلقتها مفاصلهم غريبة من نوع ذلك الشعار في تصدير الثورة الى الجبل والحليف بدلا من العدو الحقيقي للعربية والاسلام

تذهب مبادرة القائد صدام حسين اننا مباشرة الى صلب القضية ، وهي وضع حد حقيقي لمرحلة الحرب وتجاوزها رسا الى السلام العادي والطبيعي ، بذلك تنتهي حالة المرواح في الكيان الواحد بين مؤيدين ، إما العودة الى جهات القتل او الدخول في مناهات الهدايا الهشة والاتفاقيات المؤقتة والسطحية ، ولا شك فان اهم ما يمكن انتاجه على هذا الطريق هو التخلص من اثار اعباء الحرب ومخلفاتها الاجتماعية الكبيرة ، الا وهي مشكلة

مطاع صفدي

الاراجع عن الاسرى ، وعدودة عشرات الالوف من رجال الشعب الى بيوتهم وديارهم ، فللمبادرة العراقية تطلق باسم جميع هؤلاء الاسرى من عرب وايرانيين ، كما انها تفصح عن اعظم هدف للشعبين في هذه المرحلة ، وهو الانتهاء من اعباء الحرب واجوائها والتخلص من مخلفاتها ، والفرق لاعادة العلاقات الطبيعية بين البلدين المجاورين ، واعتبار الحرب مرحلة طرأت على هذه العلاقات بفعل احقاد مفتعلة وقع فيها مسؤول عصفت به الهزيمة وذهب الى ملاقة ربه حاملا معه وزر الالف القتل والشهداء

الخطا الكبير لا يحصوه إلا سلام كبير حقيقي مؤسس على دعائم عودة الثقة اصلا الى ما بين الشعبين ، وتجاوز الشروط التعجيزية امام رغبة صالحة في تصحيح كل ما من شأنه ان يسيء الى العلاقات في المستقبل ، ويقفل مجددا اجواء التفاهل والصراعات السياسية المؤدية الى حالات العداء الكمال

تريد المبادرة ان تكون كل هذا وأكثر ، وهي ان البقية على ص ١٥

شكوك حول الانسحاب الهندي

غضب مني جاري... قل ما عليه ان يفعله هو ان
يجعل الشرطة ان ابني عني في جبهة التحرير
الشعبية... وبك تكون النهاية...
■ الفراج خالص ■

لقد رجال الشرطة قل للجنة حقوق الانسان :
« عدة ما تخرج الشرطة عن المشقة في انتمامهم
الى جبهة التحرير الشعبية ، ليلتقلوا بعد ذلك
على ايدي فرق الاعتقال... »
وقد اغتيل ثلاثة من مساعدي السيد
(جونستون) الحامي في قضايا حقوق الانسان ،
الذي كان المصنفين : «ان سجل هذه الحكومة
الخاص بحقوق الانسان عن... ويزداد سوء...
واوضح ان قتل مساعدي رسالة له لكي يكف
عن تقديم طلبات احضار المحتالين غير
الموجودين... والى... : «الطلبات التي قدمت لا
تقتل اكثر من خمسة او عشرة بالمثل في حالات
بالاستسار بالجنون وبان اولادهم قد قتلوا وليس
يوسمهم ان يفعلوا شيئا... »
■ اوليات القاتلين ■

ان الازمة في سري لانكا ترجع الى بدايات
الاستقلال... (لنكا - باللغة السنسكريتية) احدى
مول الكومونولث منذ سنة ١٩٤٨... وكانت قد
سحرت على ايدي (فيجايا) احد الاسراء الذين
الهند في القرن السادس قبل الميلاد ، الذي اقام
المملكة السنهالية.

زار الجزيرة لتحرير الحرب في القرن ١٧ ، ١٢...
وتحكم البرتغاليون في جزء كبير من الساحل في
القرن ١٦... حتى طردهم الهولنديون سنة
١٦٥٨... استولى البريطانيون على المستعمرات
الهولندية (١٧٩٥-١٧٩٧) وسيطروا على المملكة
السنهالية (كندى) سنة ١٨١٥ وانتهى الحكم
البريطاني سنة ١٩٤٨ واصبحت سيلان (سري
لانكا) دولة مستقلة.

السبع جيون كولوا اول رئيس وزراء
(١٩٤٨ - ١٩٥٦) وخلفه بالمراسلة الذي اغتيل
سنة ١٩٥٩... ثم ويلياند ديفيانك (سري
لانكا) الفصيدة بالمراسلة...
■ سلام الخوف ■

وقد بدأت الازمة ثقافية واجتماعية منذ
الاستقلال... (٧٨٪) من السكان ،
والسنهاليين (٢١٪) والتمسكون (٨٪) لكن اللغة
الانكليزية استمرت لغة رسمية لمدة عشر سنوات
بعد الاستقلال الى ان جعلت السنهالية اللغة
الرسمية في خطوة اثارت احتجاجات عنيفة لدى
التمسكون.

وكان أطفال السنهالي والتمسكون يدرسون في
فصول منفصلة... كل بلد... ما زاد من حدة
الانفصال بين الطائفتين... وفي سنة ١٩٧٥ طلب
حزب التاميل الرئيس (جبهة التحرير الشعبية)
بوطن منفصل في شمال شرقي البلاد... وقد ادى
الصراع العرقي الى مقتل عشرة آلاف شخص
■ مشروع اتفاق مؤقت ■

اخيرا... قررت الحكومة السري لانكية ان
تكون اللغة الرسمية هي السنهالية والتمسالية
والانكليزية... على ان تدرس اللغات الثلاث اجباريا
في المدارس والجامعات...
وذكرت مصفرا بولماسيا ان الرئيس
رانيسينغ بريمداسا ، الذي انتخب سنة ١٩٨٨
اجري مفاوضات مع جبهة تمور تحرير التاميل ،
ويرغب في عقد اجتماعات مغلقة مع جبهة التحرير
الشعبية... الا ان اي اتفاق يتم التوصل اليه
لا يمكن ان يكون الا مجرد اتفاق مؤقت لانه ليس
هناك اساس منطقي لاتفاق بين السلام يمكن ان
يحقق بقاء (تاميل ايلام) لن ترضى بال
السيطرة على شمال شرق البلاد... بينما الهدف
الاساسي لجبهة التحرير الشعبية هو الاطاحة
بالحكومة... (وان يتوافقوا الا بعد ان يحلقوا
لنفسى او يهزوا كما قل ويجوزوا قبل اسره
وموته.

■ تصوير النهر ■

مصرع ويجوي سرا لم يسه المصاراة في سري لانكا

الخوف هو الحقيقة الوحيدة... والسلطة تأتي من فوهة البندقية



هنا تجد الهند نفسها (شرطي السلام) في
المنطقة... لانها وان تدخلها جاء بهدف مزودج
هو (مع التاميل وصليتهم)... ذلك ان التاميليين
الهند طوبوا من حكومتهم للتدخل لحماية
التمساليين السري لانكيين الذين يتعرضون
للقتل... بينما طلبت حكومة سري لانكا
التدخل لمنع الحركة (الانفصالية) التاميلية.

وقد اعتبرت صحيفة (الهنوس) المستقلة
التي تصدر في مدراس انه... من غير الممكن ان
تتسحب القوات الهندية... لحفظ السلام - من
شمال الجزيرة وشرفها حركة السكان الذين دعيت
لحمايتهم فريسة لاختلاف انواع المخطط...
■ حريان ضاريمان ■

ويروي المراقبون السيفسيون ان سري لانكا
التي تهددها حريان ضاريمان اساميلان في
الداخل... ويعيش سكانها في خوف دائم... قد تكون
على وشك الانهيار... (الوضع في البلاد يتدهور
بسرعة... فلاقتصاد يتكسر يوما... والسياسة في
حالة فوضى... والجمعة اخذ بالانهيار... واصبح
من الصعب ان ترى كيف يمكن وقف هذا
الانهيار).

ونقلت وكالة رويترز عن دبلوماسي غربي قوله :
« ان الامر وصل الى حد ان السلطة أصبحت تأتي
من فوهة البندقية... »
وتوجد هذه البندقية في ايدي (تمور التاميل) في
الشمال... الذين يحاربون الحكومة والقوات

من ناحية فان ميخائيل سيريغيتش غوريقتشوف بيورقراطي نلج صعد الى قمة
سلطة مضطربة اسرع من اي من قبل... وهو من خلال ذلك قد حد من نفوذ
وامتيازات الحزب الشيوعي والدولة السوفيتية... لقد سعى الى لاصرية السلطة
ويأت الامر مسألة وقت قبل ان يهزم الحزب على النكاح من احتكاره الشكل للسلطة
ان صلب اصلاحات غوريقتشوف السياسية والاقتصادية هو تفويض السلطة
وتفويضه الاعتصام على الذات واضلته الصيغة الديمقراطية... وقد احتل من
المناصب اكثر من اي زعيم سوفيتي اخر منذ ستالين... فهو الرئيس التنفيذي ورئيس
البرلمان وامين عام الحزب الشيوعي ورئيس مجلس الدفاع ورئيس المكتب الروسي
للجنة المراقبة.

لكن... من هو غوريقتشوف الحقيقي ؟ هل هو المصلح (الرايكيالي) الذي يمتلك
رؤية مستقبلية مبدعة ؟ هل يعني الى اين يتجه... ام انه يستجيب للاحداث بسرعة
استثنائية وفطرة سليمة ؟ وهل يستطيع ان يدمج طويلا ؟

في حياة غوريقتشوف المولود عام ١٩٣١ في ستاروبول لاسرة فلاحية تجريبتين
لوتيا حيا... الاولى لوزة بمقدام جامعة موسكو... انظر لاجتماعات زملائه حيث تعرف
على العديد من المفكرين... وللثانية هي حلة محو الستالينية في زمن نيكيتا
خروشونوف... وفي خضم الصراعات السوفيتية على السلطة كان لتدخل
غوريقتشوف مع يوري اندريوف رئيس (ال... جي... جي) على غلبة من الازمة
... ان غوريقتشوف بات يتمتع بدعم هذا الجهاز منذ ذلك الوقت وما يزال يحظى به
حتى هذا اليوم... في الحقيقة ان (ال... جي... جي) قد ادرك ان الاتحاد السوفيتي
هو متفردا عن الغرب على الصعيد (السياسي والاقتصادي) (والذي لم يشكروا لاجراء
اصلاحات رايكيالية واختير غوريقتشوف واسطة تحقيق هذه الإصلاحات.

وعلى الرغم من ذلك فغوريقتشوف غوريقتشوف في نداء... و (ايدولوجي) في
ترجح وحزبه الحكم منقسم على نفسه والقصد يدا كل... وبالإضافة الى ذلك فهو
يواجه عصيان الجمهوريات القوية وحربا أهلية فعليه داخل حدود البلاد...
غوريقتشوف الأكثر شعبية بين الشخصيات العلنية منذ لهامنا غداي... بل هو
القي من غداي... هو قائد ملهم... لكنه يفقد الى التجديد داخل بلاده...
غوريقتشوف هو الاخر بين القادة السوفيت منذ ثورة ١٩١٧ وهو الشخصية
المهيمنة على وسائل الاعلام الحديثة... وهو أكثر اسباب الكرمان لثقة منذ تالين
لبنين ومع ذلك يبقى لغزا غامضا... لقد امتدحه لحد فقه حركة حقوق الانسان
بالإخلاق...
غوريقتشوف... فأن غوريقتشوف شخصية غامضة (حتى عندما يتحرك
غوريقتشوف باتجاه البنين تتحرك البلاد كالمها يتجاهل اليسار... ولعل الناس
الغائب لذلك ان غوريقتشوف رجل حذر... (حتى انهم اعوان غوريقتشوف يرون
ليه لغزا غامضا... (انه ليس رجلا بسيط على الإطلاق... انه سريع وعاطفي ويمتلك
فكرًا طويلا وهذا لا يعني ان ما في قلبه يخرج على اسنائه فهو رجل صلب المراس).

■ تصوير النهر ■

تقارير عالمية

تحليل السياسة الدولية في عالم التسعينات

■ الدكتور وليد محمد سعيد الاعظمي ■
■ كلية العلوم السياسية - جامعة بغداد ■

ولم تكن اخبار تقديم غوريقتشوف لاستقلاله ثلاث مرات
الا لمة يهدف منها الزعيم السوفيتي الى الحصول على
المزيد من الدعم والتأييد لبرنامج الإصلاح الجدي...
واذا ما نجح غوريقتشوف في سعيه واستراتيجية
استقلاله فستقلص نفوذ الصلح والنفوذ والنفوذ في الشرق
ويستقلص الاقتصاد السوفيتي... اما اذا فشلت عليه
(البيروترويكيا) فسيعود الكرملين الى سابق عهده
ومعنا ليصبح في مصاف دول العالم الثالث على الرغم من
امتلاكه للسلح والاسلحة النووية... وهكذا نجد ان السوفيت في
الواقع عام ١٩٩٥ سيظلوا على اوروبا الشرقية وفي معظم
١٩٨٩ تخلوا عنها من دون وضع المراقبين... على حد
تصريح (زيبينكو بريجاستي) في مطبوعة له مع مجلة
(نيويورك) (١٩٨٩/١٢/١٨).

ومع تحقيق الوحدة الأوروبية لأول السوق الأوروبية
المشتريكة الاثنى عشرة في كانون الثاني ١٩٩٢ سيتحول
واجب حلف الأطلسي من حلف عسكري يحد الى حلف
سياسي... وسيبقى هناك طلائع دول كانت دول أوروبا يعلية
اليه... وسيقتصر واجب على مراقبة عملية الحد من
السلح وتسوية الصراعات الإقليمية وتزويد العلاقات
مع الشرق... وستحاول الولايات المتحدة البقاء في القارة
الاربية في محاولة لخدمة مصالحها التجارية والثقافية...
ويمكن القول ايضا بان مستقبل أوروبا ككل سيتغير حتى
نهاية هذا العقد واولائل القرن المقبل في ظل... لسياسة
الانفصالية... المعقدة وقضية توحيد اللغتين...
غوريقتشوف وميتران والدول المجاورة لانها لا يمكن ان
يقبوا بوحدة الانظمة من دون اعلان حيا لغاتيا...
لاسيما غوريقتشوف.

كما وان هناك الكثير من المحللين... ومنهم هنري
كيسنجر... من يعتقدون بان ألمانيا الموحدة ستصبح
حضا قوة عسكرية عظمى... اما واشنطن فلها ثقل
بواجدها الاثنى عشر وخطوات وبخطوات وبخطوات ضمن
حلف الأطلسي...
واقولها بصراحة ان الوحدة الألمانية لينة وستتحقق
على الرغم من كل الاعتراضات والشروط المطروحة لعلها
اذا ما قرر الشعب الألماني ذلك وفي اي وقت...
ومن الملاحظ هنا ان اهتمامات الامم مؤخرا بدأت
تتوجه بشكل متزايد نحو اصلاح الاقتصاد للمانيا الشرقية
وسياسية التوحيد اكثر من اهتمامهم بمسألة التكتل
الاوروبي... وبعد الاقتصاد الألماني الغربي احد الاعداء
الاقتصادية الثلاثة المسيطرة على العالم الى جانب
الاقتصاد الياباني والاقتصاد الأمريكي...
وهناك الكثير من المفكرين والمحللين في بقولهم ان
يسود عالم التسعينات صراع (التكنولوجيا) والفرصة
العلمية... وعندما يصبح دور الجيوش مقصورا على
حماية شعوبها من الصراعات الإقليمية وتلوث البيئة
والارهاب الدولي... وقد ينفذ العالم ايضا تحولا في
الولادات والتخلفات والصداقات... فلا يستبعد تحالف
السوفيت والامم والولايات المتحدة واليابان... وليس من
المستبعد ايضا ان يطرأ عقد الصداقة والعلاقة الخاصة
بين اليابان والولايات المتحدة لتجد واشنطن نفسها
منزوعة من اخرى في قارتها.

كما ان هناك غوريقتشوف ان يلعب ورقة البيلان ضد
واشنطن ويعيد الجزر المتنازع عليها منذ انتهاء الحرب
المعلية الثانية ويعلن طويكو ان تلعب الورقة
السوفيتية ضد الولايات المتحدة... ناهيك عن التحديت
الاخرى التي ستواجه عالم التسعينات كالانفجار
السكاني على الكوكب الارضي (تعداد سكان العالم حاليا
٢٠ مليار نسمة وسيصل الى ٢٥ مليار في عام ٢٠٢٥)
وتلوث البيئة واستنزاف موارد الطاقة... عدا الوطن
العربي... والارهاب الدولي وتجارة المخدرات الدولية...
كما سيواجه هذا العقد استمرار صراع الشمال-الجنوب
بسبب الفقر والمديونية والحروب العنصرية والبيئية...
وتعد مسألة الفقر والحفاظ على البيئة في العالم من أكبر
المعضلات التي تواجه العالم.

لا يوجد هناك جواب ثابت وكايد ولا يستبعد وقوع اي
احتمال... فقد فاجأ الزعيم السوفيتي غوريقتشوف العالم
ملا... باستراتيجية ونظرية (البيروترويكيا) التي
تتحدى باعثة البناء والكثافة... واعان للعالم امام هيئة
الامم المتحدة عام ١٩٨٧ بأنه سيترك الخيار لشعوب
أوروبا الشرقية لاختيار طريقها بنفسها معلنا : ان حرية
الخيار مبدأ علي وتعمل... وكبرهان على حسن نيته لم
يتدخل في عمليات التغيير والإصلاح الجدي الاتقالي
نول حلف وارشو... بل طلب غوريقتشوف بتغيير اسرع
للعروض عن الوقت الضائع.

ولا شك ان غوريقتشوف يعد الان... معجزة... في نظر
الغرب... ان لم تتسحق الدوائر السياسية لنسج القرار في
الغرب والعلم ببناء هذا الرجل عندما جاء الى السلطة في
عام ١٩٨٥... لقد غير غوريقتشوف موازين القوى في العالم
التي كانت سائدة قبل حوالي نصف قرن منذ انتهاء الحرب
العالمية الثانية... وهناك كثير من المفكرين والمحللين من
يعتقدون بان غوريقتشوف كان مرصعا على اقتناع هذا
النهج بسبب سوء الأوضاع الاقتصادية في الاتحاد
السوفيتي والدول المحيطة به... ويقولون... بل انه ليس
السبب بل النتيجة... على حد قول اسكندر التارخ في جامعة
هارفارد الأمريكية ويشتد بلبيس.

الا انني اعتقد ان مبرارة غوريقتشوف جاءت استجابة
لجميع من الاسباب والعوامل المتضاربة والضغوط
المترتبة عليه منذ اواخر السبعينيات من اجل القيام
بالاصلاح... بالإضافة الى معاناته وعدم قناعته بقسرية
الشيوعية على الاقتصاد السوفيتي... فعلى الرغم من نجاح
هذه السيطرة في بناء التصنيع الثقيل بعد الحرب العالمية
الثانية... التي تعتمد على التخطيط المركزي وتحديد
النسب الإنتاجية والاصلاح المستطعة... الا انها فشلت في
التكيف للاقتصاد الاستهلاكي ومواكبة الإبداع المطلوب
للتقنية العالية في العالم... اذا ان بقاء عمل الاتحاد
السوفيتي والدول التابعة بدون نظام حوافز لمدة سبعين
عاما قلل فيهم روح المبادرة والابداع.

لذا فقد توصل غوريقتشوف الى قناعة مفادها انه
لغرض تنفيذ الإصلاح المطلوب ونجوب الا تخلف حدة
النشور مع دول الغرب وكذلك تخفيض نفقات سباق
السلح ومقلدة الغرب لمساعدته من خلال التجارة
وتقديم القروض... كما ادرك انه يتوجب على السوفيت ان
يتوجهوا نحو نظام السوق واطلاق المنافسة للاسعار
الحررة وادخال نظام الحوافز والارباح... ولخوفه من
حدوث التفتت والبطالة اخل الزعيم السوفيتي تنفيذ
برنامجه الاصلاحي لاربع سنوات متتالية... ويبدو ذلك
واضحا في الخطه الخمسية الاخيرة للاتحاد السوفيتي
التي وضعت في ايام والتي لم تتضمن أية خطوات مهمة
للتوجه نحو اسعار السوق او اطلاق صرف العملات
بالإضافة الى ذلك فقد ادرك غوريقتشوف ايضا العيب
الذي جعله اياه دول أوروبا الشرقية فقرر اطلاق العنان
لهم لتقرير مصيرهم بعد ان توصل الى قناعة جازمة بان
الزعامة الشيوعية في هذه الدول قد فلتوا شعبيتهم
ومحسهم العقائدي.

اما بالنسبة للموقف داخل الاتحاد السوفيتي فيبدو لي
ان الامر يبعث على القلق ولا يدل على الاستقرار... اذ سبب
برنامجه غوريقتشوف لإعادة البناء ردود فعل سلبية
قوية داخل البيت السوفيتي ابتداء من جمهوريات
البلطيق الثلاث وان جورجيا والذربيجان واوكرانيا...
ويبدو ان سياسة الزعيم السوفيتي تهدف الى اشارة
الفرق المسيطر عليها لتجعل السوفيت يشعرون بان
الوضع الراهن لا يطاق وان سياسته هي البديل الوحيد.

الفينشال تايمز

وعلى الرغم من ذلك لما حدث منذ اختيار غوريقتشوف عام ١٩٨٥ زعيم الحزب
الشيوعي يترك حكم التاريخ... فما بدا بمحاولة ملحة للحزب بركب الغرب
(تكنولوجيا) قد تحول الى ثورة اجتماعية... ويصلي للعالم... ان يحقق في ما اذا كان
هذا هو البطل لم تكتمل الثورة لتكوير عام ١٩٩٧.

يعترف غوريقتشوف كيف أصبح هو نفسه (رايكيالي) من خلال عملية
الاصلاح قد كتب في (البرادا) : (اننا توصلنا الى نتيجة ان يتوجب علينا اجراء
اصلاحات رايكيالية لاسيما اصلاح الهيكل الاجتماعي برمتة... على الصعيد
(الايدولوجي) جاءت اللحظة الحاسمة للاصلاح (الرايكيالي) من دون ان
يلاحظها احد عام ١٩٨٧ عندما أعلن غوريقتشوف ان القيم الإنسانية الشاملة هي
الاساس... فحقوق الانسان والحريات والتنمية والتسامح مع المعارضة باتت المثل
التي يوليها غوريقتشوف الاولوية... هذا الاصلاح هو الإضرائية المدنية على حقوق
الانسان هو جوهر (بريسترويكيا) غوريقتشوف... وتكريسه لهذا ابدا يجعل من
الزعيم السوفيتي... رايكيالي... سياسيا وليس السياسي للمجال الذي يبدو في الغالب
انه يستخدم بارع للآخرين لتفادي ما يؤمن به... بل ينفذ نقلة الإصلاح قليلا ويتركه
للآخرين مهمة فتحها تماما... انها عملية تأكيد ان تنوفا.

الان يترتب على الرئيس السوفيتي ان يزرع القناعة في نفوس تلاميذه بان يوضح
بان يتعامل مع الفعل لا الكلمة لحتى الان لم تزل اصلاحاته اكثرا... في اوج الاعجاب
الساكن به يلق غوريقتشوف بنفسي قضية تحالف خطير من القوى السياسية
والبيروقراطية الرجعية وعلى الرغم من ذلك فما يفرح الدهشة انه صمد حتى الان
والفر على دفع عجلة الإصلاح حتى عبر الفخيلة للمدعي في الدوائر الحيوية وكذا...
هذه القدرة قد عززت موقعه السياسي... وعلى مدى السنوات الخمس الماضية
اشرف غوريقتشوف على تنفيذ الخطوات السلمية الأولى الاقتصادية بتفكير
الامبراطورية السوفيتية الكبيرة... وهو ميزال على قناعته ان بقاءه منح شعبه
رؤية ملهمة تستلبي لاشراكي انساني.

ويرافق الحزب الشيوعي الاعتراف بأنه قد فقد السلطة... ويبدو غوريقتشوف انه
غير راغب في تسديد ضربته الأخيرة فهو ميزال يعتقد ان بقاءه الحزب الذي اتى به
الى السلطة ان يعمل على تماسك البلاد ووحدة... قد لا يبقى غوريقتشوف في السلطة
طوال فترة ولايته اي السنوات التسع بأكملها لكنه قد يحظى بقادة والحكم المشككين
فيه... وقد يغفل هذا مرة اخرى.

■ ترجمة/ نجوى ابو غزالة ■

غورباتشوف / لماذا تتضاعف شعبيته في الداخل ؟
هكذا يقول ليلان فريولوف رئيس تحرير (البرادا) واحد اعضاء الدائرة
الاستشارية السياسية للحزب في السلطة...
من ناحية فان ميخائيل سيريغيتش غوريقتشوف بيورقراطي نلج صعد الى قمة
سلطة مضطربة اسرع من اي من قبل... وهو من خلال ذلك قد حد من نفوذ
وامتيازات الحزب الشيوعي والدولة السوفيتية... لقد سعى الى لاصرية السلطة
ويأت الامر مسألة وقت قبل ان يهزم الحزب على النكاح من احتكاره الشكل للسلطة
ان صلب اصلاحات غوريقتشوف السياسية والاقتصادية هو تفويض السلطة
وتفويضه الاعتصام على الذات واضلته الصيغة الديمقراطية... وقد احتل من
المناصب اكثر من اي زعيم سوفيتي اخر منذ ستالين... فهو الرئيس التنفيذي ورئيس
البرلمان وامين عام الحزب الشيوعي ورئيس مجلس الدفاع ورئيس المكتب الروسي
للجنة المراقبة.

لكن... من هو غوريقتشوف الحقيقي ؟ هل هو المصلح (الرايكيالي) الذي يمتلك
رؤية مستقبلية مبدعة ؟ هل يعني الى اين يتجه... ام انه يستجيب للاحداث بسرعة
استثنائية وفطرة سليمة ؟ وهل يستطيع ان يدمج طويلا ؟

في حياة غوريقتشوف المولود عام ١٩٣١ في ستاروبول لاسرة فلاحية تجريبتين
لوتيا حيا... الاولى لوزة بمقدام جامعة موسكو... انظر لاجتماعات زملائه حيث تعرف
على العديد من المفكرين... وللثانية هي حلة محو الستالينية في زمن نيكيتا
خروشونوف... وفي خضم الصراعات السوفيتية على السلطة كان لتدخل
غوريقتشوف مع يوري اندريوف رئيس (ال... جي... جي) على غلبة من الازمة
... ان غوريقتشوف بات يتمتع بدعم هذا الجهاز منذ ذلك الوقت وما يزال يحظى به
حتى هذا اليوم... في الحقيقة ان (ال... جي... جي) قد ادرك ان الاتحاد السوفيتي
هو متفردا عن الغرب على الصعيد (السياسي والاقتصادي) (والذي لم يشكروا لاجراء
اصلاحات رايكيالية واختير غوريقتشوف واسطة تحقيق هذه الإصلاحات.

وعلى الرغم من ذلك فغوريقتشوف غوريقتشوف في نداء... و (ايدولوجي) في
ترجح وحزبه الحكم منقسم على نفسه والقصد يدا كل... وبالإضافة الى ذلك فهو
يواجه عصيان الجمهوريات القوية وحربا أهلية فعليه داخل حدود البلاد...
غوريقتشوف الأكثر شعبية بين الشخصيات العلنية منذ لهامنا غداي... بل هو
القي من غداي... هو قائد ملهم... لكنه يفقد الى التجديد داخل بلاده...
غوريقتشوف هو الاخر بين القادة السوفيت منذ ثورة ١٩١٧ وهو الشخصية
المهيمنة على وسائل الاعلام الحديثة... وهو أكثر اسباب الكرمان لثقة منذ تالين
لبنين ومع ذلك يبقى لغزا غامضا... لقد امتدحه لحد فقه حركة حقوق الانسان
بالإخلاق...
غوريقتشوف... فأن غوريقتشوف شخصية غامضة (حتى عندما يتحرك
غوريقتشوف باتجاه البنين تتحرك البلاد كالمها يتجاهل اليسار... ولعل الناس
الغائب لذلك ان غوريقتشوف رجل حذر... (حتى انهم اعوان غوريقتشوف يرون
ليه لغزا غامضا... (انه ليس رجلا بسيط على الإطلاق... انه سريع وعاطفي ويمتلك
فكرًا طويلا وهذا لا يعني ان ما في قلبه يخرج على اسنائه فهو رجل صلب المراس).

بدرجات اعل وكبر من مراكز القوة الاقتصادية والاجتماعية

والآن يمكن ان يدور في الاذهان السؤال : هل باستطاعة حكم ايران ان يجرى قيادة العراق النكية المقدسة الى الوقوع في مزالق حالة الانحسار والانسداد ، بصيغة التفكير او المنهج الاقتصادي الجلب ؟

ان الجواب على هذا السؤال الذي نقوله بقله واضمحلان : لا . لاسيما اذا نظرنا نظرة متفانية ونسوية ويعبرون مفتوحة وبصائر واعية غير مضطربة او مشوشة ، الى طريقة وطبيعة تفكير السيد الرئيس القائد صدام حسين وفيلته الحسنة حياتنا ، سواء في اثناء سنوات الحرب الشنتي او بعدها ، وفي طريقة وطبيعة متوازنة حقا وواقعا . ترى قوة

العراق في جيشه واسلحته و مئجه من اسباب منعة متطورة في الجانبين العسكري والاقتصادي . ولعل خير نموذج للمصيرة المتوازنة التي تجري في العراق ، هذا التوزيع الدقيق ليشود اخر ميزانية عراقية ، هي ميزانية عام ١٩٩٠ التي اعلنت قبل ايام قليلة ومقتزاة لخاصيتها قريبة الى الانساني ، ثم منظومة (الصناد) الصاروخية الشفلة للاستثمار الصناعية التي انجزها مجاهدو التصنيع العسكري للدخول بالعراق في قائمة الدول الفضائية ، بما تتيجته من امكانات والفرات ليست عسكرية فطيل الاقتصادية وعلمية اصلا ، ذات طبيعة سوية (استراتيجية) الحصول على بيئات مهمة تليد في دراسة البيئة والدراسات الجيولوجية وفي دراسة المناخ وفي اغراض الزراعة وغيرها .

هذا من جانب ، ومن جانب اخر يمكن ان نشير هنا الى مسبق ان نقلته احدي مراسلات الصحف الاجنبية بعد زيارتها لكل من بغداد وبغداد في اثناء الحرب ، ان ذكرت ان العراق اقرر بوجهنا كبل الحرب ، ليس فقط لامتلاكه التسليح المتطورة بل لان اقلية عيات شبيهة على القتل دفعا عن السيادة والارض والحفاظ عن السلام ، وجعلت السلام هدفا لاسيما من اهلها ، بينما استمرت القيادة العراقية شعبه شعوب ايران قبل الحرب وفي اثنائها على اهداف غير ممكنة التحقيق ، في مقدمتها التوسع على حساب العراق ودول الخليج و (تصدير للثورة) بعد ذلك الى ابعد مناطق الارض ، بحيث صار واقع الهزيمة (على الحكم اولا) اعرق وانقل .

مبادرات العراق - اذا - تستند الى قوة ذاتية منظمة ومتطورة وتامة في كل ميدان ، وفي مبادرات بقلية متوازنة لتامة في كل ميدان ، وفي مبادرات متفهمتها ، ومنها قلوب كعب الحرب لمرحله الاخيرة في الميدان العسكري ، وهي مبادرات تستند كلها الى مبادئ السلام والرفعة الصالحة فيه .

ان مبادرة الرئيس القائد صدام حسين الاخيرة ، وقد نالت مقلات من تقدير وتحييت وتأييد ودعم عربي ودولي رسمي وشعبي حتى الآن ، تعيدنا الى اول مبادرات الرئيس القائد في ٢٨ ايلول ١٩٨٠ التي تضمنتها خطابه التاريخي في ذلك التاريخ المبكر من عمر الحرب ، ذلك الخطاب ، الذي اعلن فيه الرئيس القائد بوضوح : (ان لنا من الذين تفريهم القوة ويكرهم طيش النصر لفرس الشريعة غير المشروعة على الآخرين ... حتى لو كانوا معتدين واصحاب نيات شريرة ...) . وقد اكد الرئيس القائد صدام في النيات والاعمال بوضوح المختارين .

ماذا يريد حكم ايران ؟ وما الذي ينتظرونه ؟

مبادرة القائد صدام حسين ومبادئ السلام العملية

عبد المطلب محمود

الاعباء ، هي في غنى عنها مادامت ابواب حلة السلام مفتوحة اسلما بفسطاط اهل ، وان كانت خضراء حكامها يتبو اكير في ضوء احلامهم وتعتيقهم ورغباتهم المتروكة في الهيمته على الخير بالقلعة .

ولاشك في ان ايراد ايران مثلا على الخسائر المؤكدة لهذه الحالة والاستمرار فيها ، يشبه في الفكر من تفصيله حال الكيان الصهيوني ، لانه ينهج المنهج نفسه : منهج العدوان والتوسع ومواصلة عليه التسليح ، مع ضرورة التنبه الى ان منهج العدوان الصهيوني مستند بالاساس الى قوة الآخرين ، سواء في الولايات المتحدة الامريكية او صهيونية العالم .

وهو منهج جرى تصميمه على اساس الاعتماد الدائم على المساعدات الخارجية في كل شيء ، ويمكن ان تكون ايران قد اعتمدت على (مصلحت) متعددة مع هذا الكيان ومع دول خارجية كثيرة لها مصالح فيها ، ولكن الى متى سيحلي حال ايران هكذا ؟

ان هذا السؤال - بلا شك - لاجواب له غير تفكير حكم ايران بل يعلوا الكيان الصهيوني في المنهج والاهداف ، بما يؤكد انهم يريدون ان يربطوا ايران دول حلف وارشو ليحتضن ايران مجفا ، مما كانت مصالحه المستقبلية فيها ، والحال نفسه ينطبق على الولايات المتحدة الاسريكية بكتاتيد ، وان كانت مصالح واشنطن في ايران اقدم زمينا وليس من السهولة ان تتخل عنها لارتباطها بحسبها السوفالية (الاستراتيجية) التي ليس من السهولة تعديها بين لينة وضحاياها .

هذا من ناحية ومن ناحية ثانية يمكن القول انه اذا كانت حلة الحرب والاسلام قد انقلت كامل الاتحاد السوفياتي وراقت الميزانية الاسريكية من دون جدوى ، استوات بل لعقود من السنن ، فليس من المعقول ان تخرج ايران بذات من حربها التي فرضتها على العراق بخسائر فاحشة ، عسكريا واقتصاديا وسياسية ونفسية ايضا ، لتتربكن شموها وامكاناتها المنيقية لحالة الانحسار والانسداد ، لتتحمل شعوب ايران فلا اضافيا من

ايران ، ان مرحلة (الوفاق) او (الاتفاق) الدولي وللخروج من الحرب المبردة بين القوتين المعظمتين في العالم ، اي الاتحاد السوفياتي واسريكا ، على الرغم مما فيها من احتمالات مثيرة للريبة والشكوك ، لاسيما في بلدان العالم الثالث ، تستدعي مواكبتها من جهة والتنبه من الخسائر المحتملة لها لاحقا من جهة ثانية ، كما تتطلب ابرتها اي بلد من بلدان العالم الثالث - ومنها ايران - لاحدي القوتين من جهة ثالثة ، اذا ستكون شروط هذا الارتباط اصعب مما كانت عليه في مرحلة (الحرب المبردة) ومتطلباتها ، بالنسبة لكندا القوتين .

هذا يعني ان حكم ايران اذا كانوا يفكرون بالحلب على حبل القوتين معا ، ويعين ان (يتكلموا) على احدهما شأن الفتنة الجيلة ، للحصول على الدعم ومستمراته بسهولة ، فان عليهم ان يفكروا ايضا بان كندا القوتين قد تخلت - او هكذا بدنا ولو اننا - عن حلفها السريين والعنفين ، وبقتالي لمن غير المعقول ان يتخل الاتحاد السوفياتي عن مجموعة دول حلف وارشو ليحتضن ايران مجفا ، مما كانت مصالحه المستقبلية فيها ، والحال نفسه ينطبق على الولايات المتحدة الاسريكية بكتاتيد ، وان كانت مصالح واشنطن في ايران اقدم زمينا وليس من السهولة ان تتخل عنها لارتباطها بحسبها السوفالية (الاستراتيجية) التي ليس من السهولة تعديها بين لينة وضحاياها .

ان هذا السؤال - بلا شك - لاجواب له غير تفكير حكم ايران بل يعلوا الكيان الصهيوني في المنهج والاهداف ، بما يؤكد انهم يريدون ان يربطوا ايران دول حلف وارشو ليحتضن ايران مجفا ، مما كانت مصالحه المستقبلية فيها ، والحال نفسه ينطبق على الولايات المتحدة الاسريكية بكتاتيد ، وان كانت مصالح واشنطن في ايران اقدم زمينا وليس من السهولة ان تتخل عنها لارتباطها بحسبها السوفالية (الاستراتيجية) التي ليس من السهولة تعديها بين لينة وضحاياها .

هذا من ناحية ومن ناحية ثانية يمكن القول انه اذا كانت حلة الحرب والاسلام قد انقلت كامل الاتحاد السوفياتي وراقت الميزانية الاسريكية من دون جدوى ، استوات بل لعقود من السنن ، فليس من المعقول ان تخرج ايران بذات من حربها التي فرضتها على العراق بخسائر فاحشة ، عسكريا واقتصاديا وسياسية ونفسية ايضا ، لتتربكن شموها وامكاناتها المنيقية لحالة الانحسار والانسداد ، لتتحمل شعوب ايران فلا اضافيا من

١٩٨٨/٨/٨ ان على تجري للفتنات وتنتهي في مدة لا تزيد على ثلاثة اشهر . ويخض للنظر عن التكتلج التي تستمر عنها ، وان تحصل ثلاثة لقاتات في بغداد وثلاثة لقاتات في طهران ، لاشاعة جو يخدم السلام ويضع الرأي العام في كلا البلدين في اطار الرغبة في السلام والمعاونة في ايجاد سبله الاجدى .

ان هذا المبدأ ينطلق اصلا من تفكيلة تم التوصل اليها فعلا بوساطة الامانة العامة للأمم المتحدة ، هي اتفاقية الثامن من اب عام ١٩٨٨ ، بموافقة كل من العراق وايران ، التي بموجبها توقف اطلاق النار فعلا في العشرين من اب من العام المذكور . على ان تعقبها المفاوضات المباشرة للتوصل الى فهم مشترك لاحكام القرار ٥٩٨ .

اما المبدأ الثاني من المبادرة والمبدأ الثالث منها ، فالاول منهما يتعلق بغضبة الاسرى ويقدم مقترحات متوازنة وموضوعية والقانونية في الوقت نفسه لمعالجة هذه القضية ، وحلها حلا اوليا ، لانه تدخل في اطار المساهمة في توفير الاجواء المناسبة لخطوات السلام ، وشاكيه للامم المتحدة والجمعية العامة والفرق الانسانية ، والامتثال لحد الانساني لما تستوجبها اتفاقية جنيف الثالثة بشأن اسرى الحرب ، في حين ينطبق المبدأ الثالث من توجهات صفة نبيلة لقيمة وريجات ضمنية ذات طبيعة روحية اولا (تبال الزيارات الدينية للعتبات المقدسة والامكن الدينية)

ان ، فمستلزمات مبادئ المبادرة تستند الى اكثر من جانب سياسي او اجتماعي او فني او قانوني ، لانه اخذت حلة السلام المنشود بشمولية ، وقدمت خطوات تمهيدية لها ليس فيها اي اضرار بأحد طرفي النزاع ، وتعني الطرف الايراني بإحداث مبادرات المبادرة عرقية بالاساس .

ومن الامور الاساسية التي تدعو الى ضرورة الاستجابة السريعة لهذه المبادرة من جانب حكم

نوازعهم وميولهم ومشاعرهم غير الطبيعية ، التي عطفها فهم اعتدلتهم (روح التفوق) الذي توارثوه منها ، والذي ميزالون يعتنونه ويزداد في نفوسهم توغلا مع الشعور بالقدم ، على مقلتهم ان يحققوا على الرغم من (روح التفوق) التي تربك رؤوسهم وتلقي بصيرتهم ؟

غير اننا يمكن ان نجيب ان مبادرة الرئيس القائد صدام حسين الجيدة ، تفتح الكثير من المفاصل امام مصائر حكم ايران ، من شأنها ان تجعلهم يرون مبادئ المبادرة ويحلقوا فيها النظر ، لينكسوا بانفسهم ان هذه المبادئ هي حيل نجة من شأنه ان يتقدم وينفذ هذه الشعوب الايرانية من ازمات ومضلل من المؤكد انها مستطالمة كصا لتفكروا في الاستجابة لمبادئ هذه المبادرة الكريمة ، وانهم يستطيعون ان يتداركوا حالهم كلما اسرعوا في الاستجابة لها ، واول هذه الازمات والمشاكل متعلقة بـ (الانحسار والانسداد) التي يحولون الاستمرار فيها ، ويجتهدون معظم مقالي من امكانات ايران الاقتصادية الحالية وجزءا كبيرا من امكانات المستقبل لها ، بينما لا يتطبل امر تحقيق السلام وترك حلة الحرب غير الاتفاق على تنفيذ - او الاستجابة - لهذه المبادئ ، بعيدا عن الاستمرار في احلام الهيمته على حساب حقوق العراق واحكام (التفوق العنصري) التي تربك رؤوسهم .

ان ، فمستلزمات مبادئ المبادرة تستند الى اكثر من جانب سياسي او اجتماعي او فني او قانوني ، لانه اخذت حلة السلام المنشود بشمولية ، وقدمت خطوات تمهيدية لها ليس فيها اي اضرار بأحد طرفي النزاع ، وتعني الطرف الايراني بإحداث مبادرات المبادرة عرقية بالاساس .

ومن الامور الاساسية التي تدعو الى ضرورة الاستجابة السريعة لهذه المبادرة من جانب حكم

هي باب مفتوح لعام ١٩٩٠ ، نعم ، لعام ١٩٩٠ . هذه المبادرة العملية المتوازنة الفريدة من نوعها ، التي اعلن السيد الرئيس القائد صدام حسين تفصيلها ، في خطابه التاريخي والفكري المتسعة والسريع لتأسيس جيشنا العراقي المختصر .

لله في اي ليست بلبا لعقد التسعينات كله ، مادامت قد انطلقت في اليوم الخامس فقط من عام ١٩٩٠ ، مفتاح العقد التسعيني ، وليست كذلك بلبا لا يخطب هذا العقد ، اي للقرن القادم : القرن الحادي والعشرين .

لنا باب مفتوح لعام ١٩٩٠ .

بل ان هذه المبادرة الكريمة الجيدة ، التي وصفها السيد الرئيس القائد بمجموعة ب (الباب الجديد والشراف للسلام) ، باب يعني ان يلجها محبو السلام والراغبون بحسب النية فيه وفي الوصول اليه ، بمجرد ان يقرأوا (مبادئ) للدخول عبر الباب ولتلازم بمجرد ان يقرأوا (الشروط) لان من القلم وصفها ب (الشروط) .

ذلك ان القائد صدام حسين - ونحن نعرفه جيدا - لا يجب ان تكون مستقرات الدخول من هذا الباب (شروطا) بما قد تعنيه او تتطليه من واجبات مفروضة بصيغة الامر ، بل يجب وقد لحن لها ان تكون (مبادئ) بما تعنيه هذه المفردة من قيم والارواء والوسع مجالا للداخلين . لانه لا يلبس امام العراق وبين ايران ، بحسب ان هذه المبادئ والاصول يعطونها اكثر من حلة الى (شروط) قد تنجو فويدة .

ولو استمعنا هذه المبادئ ، ونظرنا في ابعادها ومفاسدها وتلازمها ، لوجدنا انها تقطوي على اجسمن على سياسات واولية امام الحاضر والمستقبل الذي سيكون افقا رجلا للحياة امام اجيل واجيل متلاحقة .

وتعود فكري : ان الباب المفتوح الذي شاء القائد صدام حسين ان يفتح من جديد بادرة (مبادضة) لينفتح امام العالم كله ، وليدخل منه حكم ايران الى (بيت السلام) كالقوي الاسس والجدران ، هو امكن الايوب والوسع مجالا للداخلين . لانه لا يلبس امام ايران - حكما وشعويا - ما يمكن ان يشع شيئا من تدهور الطويل ، او ما يمكن ان يحصلهم على الاستمرار في ريوهم التي لم يعد لها اي معنى ، الا ما كان في نفوسهم من محال لعلها لها بالسلام ، بل سواء من الرغبات المتلاحقة للسلام .

وتعود ايضا فنقد : ان الدخول من هذا الباب يكفيه شيء من حسن النية وشلب البصيرة والاطمئنان الرضي ، ليكون القليل من ايام هذا الشهر بقلات ، او اي شهر ربيب من عام ١٩٩٠ الذي دخلناه ، منسبة للشروع بمسيرة السلام . ولكن لعل ثمة من يستسلم : اية نظرة مثلية او (رومانسية) هذه ١١ هل القليل من حسن النية وحكم البصيرة والاطمئنان يمكن ان يتواثر في نفوس حكم ايران وشعائهم وعيون قلوبهم ، وهم من لا ينطبق على حالهم قول الشاعر الضال الذي ابي الطيب المتنبي :

(وتعلم في عين الصغير صغرناه)
(وتعلم في عين العظيم عظمته)

لأنهم سوف يكونون بالرفية حتى يلتصقهم - جوا



على هامش الحوار العربي الاوربي

مستقبل العلاقات الاقتصادية العربية الاوربية

سعيد عود النمارني

تؤمن حركة تنقل البضائع والاشخاص والخدمات ورأس المال حسب ماورد في (شروط الاتفاقية) ، وهذا ما سيؤدي الى بروز المجموعة الاوربية ككبر القوة الاقتصادية في العالم . وقد اشار القرون الاوربي الموحد الى الالتزام (بدعم الهدف نحو تحقيق الوحدة الاقتصادية والتكامل) بين دول المجموعة الاوربية . وهناك جنيان لاتحاد التكتل الذي تسمى اليه المجموعة : الاول هو اصدار عملة موحدة وانشاء بنك مركزي واحد لتأمين الخطوات اللازمة للتحويل الاقتصادي . والثاني هو رفع القيود عن الخدمات المالية لخلق عيسى منطقة مالية .

ولاشك في ان الخطوات المذكورة التي تسعى المجموعة الاوربية الى تحقيقها سيحولها كتلة اقتصادية واحدة تسعى الى تحقيق اهدافها الاقتصادية والسياسية ، وهذا مما سيؤدي الى وضع العراق امام عمليات التبادل التجاري والاقتصادي بين الاطراف العربية وبين كل من اقطار المجموعة التي كانت لعلها قبل عملية الاندماج الكلي .

يتضح من جميع العوامل المذكورة سلفا ان العلاقات بين اقطار المجموعة الاوربية والقطر الوطن العربي ستتعرض الى ضعف خلال السنوات القادمة ، لاسيما بعد عام ١٩٩٢ . ومما يتبادر الى ذهننا معالجة هذا الموضوع المهم فله سيسفر عن نتائج تحقق الضرر بتلك العلاقات ، سيما وان بعض اقطار اوروبا الغربية هي الاسواق الطبيعية للمنتجات الاقتصادية العربية كالبترول والمنتجات الزراعية والحيوانية . لذلك ينبغي على المجموعات الاقتصادية العربية وهي : مجلس التعاون الخليجي ومجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي ان تسعى الى عقد اتفاقات اقتصادية مع دول المجموعة الاوربية لتعزيز التعاون الاقتصادي ووضع الاطر الخاصة بهذا التعاون ، بغية استمرار مسيرة التعاون في مختلف مجالات النشاط الاقتصادي مع بلدان المجموعة الاوربية .

وضع (ليتر) عليه اذا كانت لهذا اسباب ، وطالما ان الترخيص الشامل سيعطي للملك الاجنبي حق العمل في اراضيها . وهذه الخطوة من جانب السوق المشتركة سيكون لها تأثير سلبي على حركة انشاء المصارف العربية في اقطار السوق المشتركة فمن المعلوم ان فترة السبعينات يشغلها شهادت ميلاد مصرف عربي اوروبي مشتركة ساهمت الى حد بعيد في تنشيط التبادل التجاري بين الاطراف العربية والاوروبية ، لذلك فان القرار - اذا طبق - سيكون له انعكاس سلبي على حركة التبادل التجاري بين اوروبا والوطن العربي .

والاهم من ذلك ان سلطات السوق الاوربية تربط في مشروعا الجديد الترخيص ليدوك اجنبية جديدة بشرط (المعاملة بالمثل) ويعني ذلك انه لكي يكون لاي بنك اجنبي حق العمل في السوق الاوربية والافادة من مزاياها الكثيرة فان الدولة التي ينتمي اليها البنك يجب ان تمنح الحريات والمزايا نفسها ليدوك الدول الاعضاء في المجموعة الاوربية .

والواقع ان تطبيق مبدأ المعاملة بالمثل يعني ان العديد من الدول العربية التي لاتتمتع للمصارف الاوربية بالعمل الحر في اسواقها ، قد تجد نفسها في مربع الدول التي ان يسمح لمصارفها بالعمل في السوق الاوربية ، هذا بالطبع مع استثناء مهم هو ان المصارف العربية الثلاثة الآن ستعد بمثابة مؤسسات اوروبية وستحافظ بالعقول المكتسبة الناجمة عن كونها مرخصة قبل صدور القانون .

واخيرا فان (برتلانج ١٩٩٢) قد نتج عن القانون الاوربي الموحد الذي اقرته المجموعة الاوربية في منتصف عام ١٩٨٧ . ويعد القانون تعهدا ملزما صادقت عليه دول المجموعة الاثنا عشرة وتوضح الفقرة (١٣) من القانون ملي : (ان المجموعة ان تتبنى اجراءات تهدف الى تأسيس سوق داخلية في فترة الصفا ٣١ كانون الاول ١٩٩٢ والسوق الداخلية يجب ان تخلو من الحدود الداخلية بحيث

والد على عراب سياسي عربي على نتائج اجتماع لجنة (١١٣) فقال ان القرار يتحكم فيه اللوبي الاقتصادي الاوربي ، ويبدو انه قوي جدا ومليز ان يثار على قرارات الدول الاوربية الاعضاء بشكل او باخر .

انتهت سلطات السوق الاوربية المشتركة يوم ١٩٨٨/١٢/١٥ قرارا مهما ينص بقوة على مصلح المصارف الاجنبية والعربية وعلى حقها في فتح فروع للمصارف في الدول الاعضاء بعد توحيد اوروبا بنهاية عام ١٩٩٢ . لقد اقرت اللجنة الاقتصادية الاوربية رسميا تقريبا برفض على المصارف الاجنبية الراغبة في ممارسة العمل في دول المجموعة الحصول على (رخصة موحدة) وذلك قبل ان يتاح لها فتح فروع في دول المجموعة الاخرى ، الا انه تربط هذا الحق بتطبيق مبدأ المعاملة بالمثل ، وسيبدأ العمل بهذا التشريع اعتبارا من اول عام ١٩٩٢ .

ان الهدف من هذا القانون هو تمكين المصارف الاجنبية من العمل في السوق الاوربية الواسعة التي ستبدو مفتوحة تماما بعد استكمال إزالة القيود على حركة الطبع وتدفقات الراسمئل وغيرها من العقبات الحمائية التي تعيق المنافسة بين مصارف الاقارة من دون اي تمييز .

ولكن على الرغم من ان هذا القانون يبدو في الظاهر خطوة لتحرير السوق للمصارف في اوروبا الموحدة . لانه يعني في رأي بعض المصارفين الدوليين اعترافا اوروبيا عام ١٩٩٢ على حدة سولها الحالي المشترك من الاحتياج المحتل للمصارف اليابانية او للمصارف الامريكية ، وذلك عن طريق زيادة العقبات والشروط التي تقف في طريق الترخيص لهذه المؤسسات المتعلقة بالعمل الحر في اوروبا ومنافسة الاوربيين بقلتها في عفر دارهم .

فقط حصول المصارف الاجنبية على ترخيص شامل من سلطات السوق يعني ان يمكن ان يكون من الدول ال (١٢) الاعضاء عرقلة الطلب ، بل ربما

المجموعة الاوربية . بينما تلعب مميزات الدول العربية الى اوروبا في الفترة نفسها (٢٨) جليلي وفي حصرية اوروبية اي سبعة بالغة من واردات المجموعة (الوحدة الصافية تساو سبعة فريكات فرنسية) وقد تقلص حجم المبادلات بنسبة (٣٦) بقللة في عام ١٩٨٨ . عن عام ١٩٨٧

■ هناك علاقات بين دول المجموعة حول مخزون اتفاقية التبادل التجاري الحر مع دول مجلس التعاون الخليجي . وقد برزت هذه الخلافات بشكل جذري في الاجتماع التحضيري الذي تم عقده في بروكسل مع الممثلين الدائمين للدول الاوربية الاعضاء في المجموعة . فقد اتفق ان الدول الاوربية المتقدمة لصناعة بتولية وبتروكيماوية ، وفي طليعتها بريطانيا وهولندا واسبانيا ، مارست ضغوطا شتى واضافت تعديلات جذرية على الاتفاقية المذكورة مما اقلها مضمونها الاصل . وذلك بهدف حماية منتجاتها الى الصي حد ممكن . وعلى الرغم من ان هذه الدول تتفق مع باقي الدول الاوربية على مبدأ قيام تبادل تجاري حر مع مجلس التعاون الخليجي الا انها تشددت في شروط تطبيقه ، وطلبت بفترة انتقالية اطول قبل السماح للصناعات البترولية والبتروكيماوية الخليجية المنافسة بدخول السوق بحرية وعدم مدة الفترة الانتقالية الى اطول مدة ممكنة .

وتذهب بعض المصارف الديبلوماسية الاوربية المنظمة في بروكسل الى القول : (ان من المستحسن حفظا للعلاقات الثنائية بين الجانبين عدم القبول بهذه التوصية كي لاتصير ردة فعل سلبية تجاهها خصوصا وان الاتفاقية الثنائية بين المجموعتين الاوربية والخليجية ستصبح سارية المفعول ابتداء من كانون الثاني ١٩٩٠ وان المجلس المشترك الاوربي - الخليجي الذي نشأ بموجب هذه الاتفاقية سيجتمع على مستوى وزراء الخارجية في شهر اذار المقبل في سلطنة عمان)

والاقتصادية السائدة آنذاك . لكن التطورات التي طرأت في الثمانينات خفضت الى حد ما من حصة العرب والاوربيين لهذا الحوار . ثم برزت مشاكل ثنائية اشد الى تعقيد الوضع .

فقد برزت الحاجة لدى الاوربيين الى التمييز بين الجوانب السياسية والجوانب الاقتصادية والتكاملية ، وذلك من اجل زيادة فعالية هذا الحوار . وقد ايدت الدول العربية وجهة النظر الاوربية هذه ولكنها تمتعت في الوقت نفسه رافع مستوى الحوار السياسي بين المجموعتين بحيث يجري على مستوى وزاري ، إضافة الى ذلك وجدت الدول العربية ان من الضروري للتوصل الى اتفاقية شاملة لتنظيم التبادلات بين الوطن العربي واوروبا ، لاسيما وان اوروبا أصبحت الشريك التجاري الرئيس للعرب .

■ مستقبل العلاقات الاقتصادية مع اوروبا : لارب ان هناك مستجدات عديدة في محيط العلاقات العربية الاوربية ، ابرزها التكامل الاقتصادي الذي سيحصل بين اقطار اوروبا عام ١٩٩٢ . وانعكاس ذلك على مستقبل العلاقات الاقتصادية مع الوطن العربي .

واهم هذه المستجدات هي :
■ تسارع حركة الاسماحة الاقتصادية (الليبريسوروكا) في اوروبا الشرفية ، مما قد تنشأ عنه في المستقبل رابطة اقتصادية من نوع معين . وهذا مما سيؤدي الى قيام دول السوق بمنح دول اوروبا الشرفية معونات واستثمارات قد تكلل من حجم المساعدات التي تصل الى دول (الشرق الاوسط) ومنها الدول العربية ، لاسيما ساهمات المجموعة الاقتصادية الاوربية في مشروعات القطاع الخاص .

وتعد دول المجموعة الاوربية الشريك التجاري الاول للدول العربية . فقد بلغت صادرات المجموعة الى الدول العربية (٣٣٠) مليار وحدة حسابية اوروبية ، أي تسعة في المئة من مجموع صادرات

عالم في باريس يوم ١٩٨٩/١٢/١٩ مؤتمر الحوار العربي - الاوربي بين اقطار السوق المشتركة وممثل الاطراف العربية ، حيث حضر الاجتماع (٢٤) وزير خارجية عربيا واوروبيا منتظلا لتعاون اكثر بين المجموعة العربية والمجموعة الغربية . وهذه هي المرة الاولى التي يعقد فيها اجتماع عربي - اوروبي شامل على مستوى وزراء الخارجية ويحضر جميع الدول العربية ودول المجموعة الاوربية الاثنتي عشرة ، وان الامال معقولة على ان يعطي هذا المؤتمر دفعا جديدا للتعاون بين مجموعتين متجولتين تملكان اكثر من نصف مليار كلن بشري ، ويمكنهما ان يتفكلا بفعل طاقتهما وامكانتهما الهمة - ساحة للتبادل المتسمر .

■ والواقع ان الحوار العربي - الاوربي الذي بدأ في منتصف السبعينات في اقطار العالم للحوار العربي - الاوربي ، مازال ضعيفا ومتاخرا ولا يرقى الى مستوى التفرد والحلجيات المتتالية ليدوك اخصر ومحاور هذا الحوار ، كما انه مازال مجرد شعار لم يعط المضمون المطلوب . وكان من المفروض ان يكون هذا الحوار قد انجز الشيء الكثير في ظل الحديث المتواصل عن الحوار العربي - الاوربي ، ولكن علما لم يجر شيء مهم لاسيما وان اوروبا الآن قد تكون متشغلة في مساهلتها الداخلية في ظل التطورات الاخيرة التي تشهدها الساحة الاوربية ، وفي ظل متغيرات الانفراج الدولي والفترة قضية وحدة الكلتين . مما يشغل بعض عناصر الحوار العربي - الاوربي .

وعلى الرغم من المصاعب التي واجهت الحوار العربي - الاوربي فان هذه التجربة ايجابية ، لانه تكلل بصورة مؤسسية ان هذا النوع من التفاعل بين مجموعتين ينتج تشريعا قائمة ثلاث دولية مبنية على التضامن . فقد تعاونت المجموعات العربية والاوروبية في سيميانات بمبادرة سياسية اوروبية في صقلية بالحوار العربي - الاوربي ووضرورة تلحوره ، وذلك بسبب المعطيات السياسية

هكذا اعند الامل

استراتيجية التصنيع بالاعتماد على الذات والتكامل الصناعي العربي

رسالة : كامل جهاد مهمل
عرض : عبدالله سليم البياتي

الاجنبية

تحقيق الأمن الغذائي العربي
نقل التكنولوجيا وإقامة قاعدة تكنولوجية عربية

اما المبحث الثاني فقد تناول موضوع (توسيع السوق الداخلية للاقتصاد العربي) وأما المبحث الثالث فقد تناول اعداد الملاكات الفنية وتنميتها.

بينما ناقش المبحث الرابع موضوع (الاخذ بعين الاعتبار

الاقتصادية المقترحة للاستراتيجية الصناعية) وأخيرا خصص المبحث الخامس الفصل الرابع للصناعات (الاساسية المقترحة للاستراتيجية الصناعية) حيث تناول في المبحث الأول من هذا الفصل موضوع (صناعة الحديد والصلب في الوطن العربي) وتطرق في المبحث الثاني الى صناعة التكرير والبتروكيماويات أما المبحث الثالث فقد تناول فيه المبحث (صناعات المستقبل وتطبيقاتها) والتي ركز

على ضرورة اقامة صناعات هندسية وتطوير صناعات البتروكيماوية والالكترونية المستفيدة لها وضرورة اقامة صناعات متطورة آلات القطع المستخدمة في عمليات الصيقل والاستبدال في مختلف المصانع العربية

ولما حلت الى تطوير قطاع الالكترونيات والقطاع الزراعي والبناء والنقل والصناعات المحورية.

ويتم تصديق بعض المصانع والمصانع الصناعية المستقبل بما يأتي:

تأسيس شركات عربية كبرى مشتركة نظام العمليات الانتاجية وتوزيع انتاج القطع على

الورشات التي تمتلكها

ان يكون لكل هذه الشركات نواة من فريق عمل فني

ان يكون لها شركاء تقنيين

ان تراعى الناحية الاقتصادية لجهتي التكلفة والجودة

ان يوفر لهذه الشركات الحوافز المساندة والدعم المطلوب

وقد خرجت الدراسة بجملة من التوصيات والاستنتاجات منها

ضرورة تبني استراتيجية عربية موحدة في مجال التنمية الصناعية سعيا الى تحقيق التكامل الصناعي العربي

العمل على متابعة وتنفيذ قرارات وتوصيات المؤتمرات العربية المعنية بالتنمية الصناعية

الاعتماد على الذات في التنمية الصناعية

السعي الى تحقيق المزيد من التشابك بين الهيكل الانتاجي

اما الاستنتاجات التي جاءت في الدراسة منها

ان هيكل الانتاج العربي تعاني من اختلالات حادة وكبرى

وتعاني حركة التصنيع العربية من ضيق السوق المحلية والوقية

الافتقار الى تكنولوجيا محلية والاعتماد على التكنولوجيا الاجنبية

ضعف الهيكل الانتاجي وعدم التشابك بين المخرجات

واقترح البحث ضرورة الربط بين احتياجات خطط التنمية الصناعية من القوى العاملة وبين

خط التعليم الوظيفي في مجال العلم والتكنولوجيا والعمل على تعزيز التعاون الصناعي بين الاطراف العربية من جهة والدول النامية والاشتراكية من جهة اخرى

ذلك ان قدر هذه الامة ان تتوحد حضاريا وثقافيا لتبني حضارتها وتضمن مستقبلها ومستقبلها

الاصلاح السرايري والعملي والتكنولوجي والا

سوف تبني في اطار والتخلف الذي ارادته لها القوى المظلمة في ثروتها دون تحقيق وحدتها وتكاملها

اقتصاديا وعلميا وتكنولوجيا انه القدر المنشود ضمن اطار الاستراتيجية الهادفة الى التصنيع بالاعتماد على الذات والتكامل الصناعي العربي

على الذات والتكامل الصناعي العربي

عناوين الوظائف الجديدة المتعلقة مع التحليل الكمي كالتخصص في بحوث العمليات ومحتلي مصمم نظم

وفريق المبرمجين والمختصين في تقنيات الاتصال وغيرها مع مراعاة توصيف الوظائف الاخرى داخل

المنظمة لاستيعاب التغييرات الجديدة المقترحة

ان الوسائل الكمية التي تناولتها الدراسة يمكن استخدامها في مجالات متعددة وفي حل مشكلات ادارية مختلفة

إلا ان لكل منها مميزات وحدتها وتكاملها وتطبيقها في حل المشكلات الادارية المعاصرة التي تتزايد تعقيداتها يوما بعد يوم

الظروف المعيشية بالدول والمنظمات ومساعدة احتلالها في

عدم التاكيد... وهي دعوة قديمة بالبحث في نهاية اطروحة

بما يعزز من اتجاهه العلمي وسعيه نحو اضافة جهود اخرى الى جهده المبذول من اجل المساهمة الهادفة

في النهوض بعدي ومحتليات الثورة الادارية التي يقومها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله

ما يقرب من الثلاث سنوات

ب ضرورة المساهمة في نمط تقسيم العمل الدولي يعني النمط الحالي المنتج للتخلف والمبني عليه في اشكال قد تختلف

٢- يمكن ان تكون الاستراتيجية مديلا للتكامل الصناعي باعتبار الاخير يستطيع ان يقضي على المشاكل التي تواجه البناء المنشود بسهولة ويستطيع ان يوفر الظروف الاكثر ملائمة لعملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية المستقلة ويسمح المجال لاستخدام التكنولوجيا المتقدمة والمتنامية

لقد اتبع البحث كامل جهاد منهجا تحليليا معتمدا على المنطق القومي الشامل مع عدم الدخول في تفاصيل مشكلات النمو القشري التي هي نتاج لعدم الاخذ بالظاهرة القومية لذلك جاءت الدراسة الحالية لتعالج مضمونها من خلال اربعة فصول رئيسية:

تتوالى الفصل الاول منها تحليل لبعض ملامح الوضع الاقتصادي والصناعي العربي الذي شائر بتقسيم العمل الدولي وترسيخ معالم التخلف والتنمية وتعزز اسباب التجزئة والتفتت وقد اهتم هذا الواقع عموما بتفاوت توزيع الموارد الاقتصادية على الرغم من املاكها ثروات لا بأس بها واختلال الهيكل الانتاجي العربي وتفاوت توزيعه جغرافيا

وقد توزع هذا الفصل على ثلاثة مباحث حيث خصص المبحث الاول منها لمناقشة الهيكل الاقتصادي العربي اما المبحث الثالث فقد استعرض فيه المبحث المعاملات الخارجية وواقع السوق للاقتصاد العربي وبعد تحليل الوضع الاقتصادي والصناعي العربي

وفي الفصل الثاني تناول البحث تقويم منجزات التنمية الصناعية العربية في ضوء استراتيجيات التصنيع المطبقه وقد جاء هذا الفصل بمبحثين تحرق اولهما الى تقويم منجزات التنمية الصناعية العربية في ضوء استراتيجيات التصنيع بلحاظ الازدواج في

خصص المبحث الثاني التقويم منجزات التنمية الصناعية العربية في ضوء استراتيجيات التصنيع لغرض التصدير

بينما خصص المبحث الثالث لمناقشة موضوع (استراتيجيات التصنيع بالاعتماد على الذات) فهوما واستراتيجيات التي اعتبرها الباحث موقفا قويا وسليويا ينطوي على فلسفة انسانية وحضارية شاملة كما تحني على مستوى الجماعة بناء القدرات الذاتية واستعدادها لكي تستطيع الدولة ان

تأخذ بزمام امورها وتقرر مصيرها بنفسها والاستقلال

في اتخاذ قراراتها المتعلقة باقتصادها والاعتماد على الذات

والاعتماد على الذات وان هذه الاستراتيجية لاتجمل

الانتاجية واستغلال الموارد وهي محاولة التنمية

الجماعية المشتركة لتسارع عملية التنمية

ولعل من ابرز مستلزمات استراتيجية الاعتماد على الذات

قطع روابط التبعية والاستقلال التي تخلفها

الراسعالية المحلية

توجيه الاهتمام الواسع بالانتاج العربي

وبالاسواق العربية

اتباع التخطيط والسعي لتحقيق شرط النمو

المنتسب

وقد جاء هذا الفصل بأربعة مباحث تناول المبحث

الاول موضوع التحسين من التنمية للخارج والذي يتطلب تحقيق ما يأتي

التحسين الشامل للموارد العربية من السيطرة

الذات

قطع روابط التبعية والاستقلال التي تخلفها

الراسعالية المحلية

توجيه الاهتمام الواسع بالانتاج العربي

وبالاسواق العربية

اتباع التخطيط والسعي لتحقيق شرط النمو

المنتسب

وقد جاء هذا الفصل بأربعة مباحث تناول المبحث

لم تستطع الاطراف العربية خلال حصولها على استقلالها السياسي باستثناء فلسطين ان تقطع ارتباطها بالدول الصناعية المتقدمة اذ اتسمت علاقاتها بها بالتبعية والاستغلال مما جعل اقتصادها يعاني التخلف حتى فترة قريبة

وقد ادرت الاطراف العربية اهمية التصنيع كوسيلة اساسية لتحقيق التنمية القومية الشاملة لتخفيف درجة الاعتماد على الخارج والتبعية له بحيث اتبرت استراتيجيات تصنيع متعددة المجالات منذ الخمسينيات وحتى يومنا هذا الا ان معظمها لم يحقق تصحيحا ولم يقطع شوطا ملحوظا في هذا المضمار او يجد من هذه التبعية لدول الصناعية المتقدمة هذا ان جانب مساهمة النظام الاقتصادي الدولي والعلاقات الاقتصادية غير المتكافئة والتي هي السائدة المعادية للاميريقية على الصعيد الدولي

الكبرى

مما تقدم وفي ضوء ما يتمتع به الوطن العربي من امكانات كبيرة يمكن ان تشكل قوة هائلة اسم التحدي المتمثل بتخليص منتجات بعضها مستخدمين شوهوا واسعا من اجل تحقيق تنمية عربية شاملة وتقليل درجة الاعتماد على الخارج او تحني هذه التبعية تعزز للمفهوم الذي يؤكد ان اية تنمية تتم في اطار علاقات التبعية غير المتكافئة انما تؤدي الى

تكريس التبعية في حين تبدأ الخطوة الاولى الى التحرر منها بتوفير ارادة الاعتماد على الذات وذلك بتوجيه الى الداخل انتاج واستهلاك وحضارة وبإلغاء

بالاحتياجات الاساسية عن طريق الاستخدام الامثل

والاعتماد على الذات وان هذه الاستراتيجية لاتجمل

الانتاجية واستغلال الموارد وهي محاولة التنمية

الجماعية المشتركة لتسارع عملية التنمية

ولعل من ابرز مستلزمات استراتيجية الاعتماد على الذات

قطع روابط التبعية والاستقلال التي تخلفها

الراسعالية المحلية

توجيه الاهتمام الواسع بالانتاج العربي

وبالاسواق العربية

اتباع التخطيط والسعي لتحقيق شرط النمو

المنتسب

وقد جاء هذا الفصل بأربعة مباحث تناول المبحث

الاول موضوع التحسين من التنمية للخارج والذي يتطلب تحقيق ما يأتي

التحسين الشامل للموارد العربية من السيطرة

الذات

قطع روابط التبعية والاستقلال التي تخلفها

الراسعالية المحلية

توجيه الاهتمام الواسع بالانتاج العربي

وبالاسواق العربية

اتباع التخطيط والسعي لتحقيق شرط النمو

المنتسب

وقد جاء هذا الفصل بأربعة مباحث تناول المبحث

الاول موضوع التحسين من التنمية للخارج والذي يتطلب تحقيق ما يأتي

التحسين الشامل للموارد العربية من السيطرة

الذات

قطع روابط التبعية والاستقلال التي تخلفها

الراسعالية المحلية

توجيه الاهتمام الواسع بالانتاج العربي

وبالاسواق العربية

اتباع التخطيط والسعي لتحقيق شرط النمو

المنتسب

المرونة في التعامل مع جميع الاطراف (ان المرونة في العمل القوي شيء مطلوب وضروري على ان تكون المرونة بصيغ تصل بظروف الهدف القوي المطلوب تحقيقه)

١- الاخلاقيات: (اننا نبقى نتعاون ونتعامل بشرف مع اصقلنا بدون نظرة انتهازية)

لقد بنيت السياسة الخارجية العراقية على اساس ثابتة ومبينة كان فيها للرئيس القائد صدام حسين حفظه الله دور المخطط والموجه والمعب عنها على الصعيد العربي والدولي

وقد تميزت السياسة الخارجية العراقية بتعزيز النهج المستقل للعراق على جميع الاصعدة السياسية والاقتصادية... فبالاضافة الى الدور القومي الذي يلعبه العراق فقد كان ولا يزال عضوا نشطا في حركة عدم الانحياز من خلال مساهمته المالية والمعنوية في تعزيز مبدئها القلعة على الحياد الابجسي والتي من اول اهدافها هي تعزيز السلم والامن الدوليين... او من خلال اتباعه سياسة التأييد والمساندة لحركات التحرر في العالم ودعمها ماديا وسياسيا لكي تحقق استقلالها وتقدمها وفي هذا الصدد يشير سياسته الى

الخطوط العريضة لسياسة العراق الخارجية بقوله (نريد عراقا مستقلا متحررا اشترائيا... ونريد ان يلعب دورا طليعيا في المنطقة وبسلاطات في الوطن العربي... نريد ان يلعب دورا طليعيا في تعزيز منهج السياسة المعادية للاميريقية على الصعيد الدولي... ونريد بلدا غير متحيز...)

وقد توصل البحث في نهاية اطروحة الى جملة استنتاجات ذكر اهمها

كان دور رجل الدولة في العالم الثالث مهما وحاسما ليس في السياسة الداخلية فحسب... وانما في مجال الشؤون الخارجية على وجه الخصوص... وذلك

لاهمية القرارات الخارجية على امن الدولة والنظام السياسي... وكذلك اهميتها بالنسبة لتقديم الدولة

واستقلالها بشكل كامل

عمل العديد من قادة دول العالم الثالث على مواجهة الضغوط الدولية والداخلية بحزم... وقادوا شعوبهم على طريق التنمية والاستقلال النشيط

بالاستفادة من الامكانات الذاتية لدولهم وبناء علاقات دولية متوازنة تعمل على تقدم دولهم وتنميتها من دون

ان يؤدي ذلك الى المساس بالسيادة والاستقلال الوطني... وذلك لما يتمتعون من مؤهلات قيادية ذاتية

وتأييد جماهيري وشعبي كبير ساعد على تنفيذ اهدافهم الوطنية... كما هو الحال في يوغسلافيا

(الرئيس تيتو) والعراق (الرئيس صدام حسين) وعصر (الرئيس جمال عبد الناصر)

ان اغلب شعوب دول العالم الثالث مترال على الرغم من التطورات الحضارية التي يشهدها العالم

تنوء تحت ظروف تاريخية تعمل على استمرار حالة التخلف والجمود على جميع الاصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والساعد على ذلك

١- وجود حاكم ديكتاتوريين يعملون على ابقاء الاحوال الخاصة بتلك البلاد كما هي من دون تطور

وذلك ساعدا لبقائهم في السلطة وضمان مصالحهم وامتيازاتهم التي يتمتعون بها في الاوضاع الراهنة

ب- زيادة تأثير الدول الكبرى التي تعمل على ابقاء حالة التخلف يؤدي الى ضعفها والى لجوئها الى الدول

الفنية لطلب المساعدات والقروض التي تكون في اغلبها مشروطة... وبالتالي تسهيل عملية التأثير على

تلك الدول وعلى سياستها

ج- اضافة الى ذلك فإن الدول الكبرى تعمل على اشغال الحروب الداخلية والاقليمية بين دول العالم الثالث

للهروب السابق نفسه وكذلك لتسويق تدخلاتها في المناطق المهمة... الامر الذي ادى الى ان

تبقي هذه الدول في حالة التخلف الاقتصادي والسياسي والاجتماعي وما ينتج عن ذلك من ظواهر عديدة ومنها تركيز السلطة

بالاضافة الى اهم الوسائل المستخدمة فيه

اما الفصل الثاني فقد خصص لاسلوب البرمجة الخطية... من حيث مفهومها وافترضاها وصياغتها البرمجة الخطية في حل المشكلات ولقوى

النتائج المستخدمة فيها

١- ان الاستخدام الامثل للموارد المتاحة بمساعدة الوسائل الكمية لا يتم على المستوى الجزئي او القطعي

(منشأ او وزارة) حسب وانما يمكن ان يتم ايضا على المستوى الكلي (الاقتصاد القومي) كما هو الحال عند

استخدام البرمجة الخطية في وضع الخطط الاقتصادية والقومية او استخدام اسلوب تحليل (استخدام - المنتج) في تحليل الرباط ما بين القطاعات المختلفة

للاقتصاد القومي

كما اوردت في الدراسة ان الوسائل الكمية... حققت نجاحا كبيرا في الدول المتقدمة في مختلف المجالات

والاساليب المعتمدة فيه... في حين خصص الفصل

الاساليب المعتمدة فيه... في حين خصص الفصل

الاساليب المعتمدة فيه... في حين خصص الفصل

الاساليب المعتمدة فيه... في حين خصص الفصل

الاساليب المعتمدة فيه... في حين خصص الفصل

رجل الدولة في العالم الثالث ودوره في السياسة الخارجية

رسالة : موسى محمد طويرش

عرض : صلاح الدين عبدالمسيح

والعقد والتصورات الخاصة برجل الدولة وعلاقته بالمؤسسات الخاصة بصنع القرار والمؤسسات الاخرى... اما الفصل الثاني فقد خصص لدراسة ظاهرة تركيز السلطة في العالم الثالث ووسائل ظهورها... وتناول الفصل الثالث (دبلوماسية السياسة الخارجية في العالم الثالث) من خلال ثلاثة مباحث

الاول درس اثر شخصنة السلطة في السياسة الخارجية والثاني تناول المتغيرات المؤثرة على رجل الدولة في العالم الثالث والتي تؤثر في ادارة السياسة الخارجية لتلك الدول اما المبحث الثالث فكان مكرسا لدراسة حالة وهي عن منهج الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في ادارة السياسة الخارجية

والاهمية هذا المبحث الاخير من الناحية التطبيقية فلما نورد هنا خلاصة لفقراته قبل ان ننقل الى الاستنتاجات التي توصل اليها الباحث في اطروحة... بعد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله من قادة دول العالم الثالث الذين ساهموا بشكل فعال في خلق

وقيادة مجتمعاتهم من خلال ما يتمتعون به من صفات فكرية ونفسية وقيادية بارزة

ويتبين فكر سياسته السياسي بفكراته وعلميته... وذلك لامتزاجه بتجربة عملية وثورية عميقة ساهمت في خلق المجتمع العراقي بشكل جديد وبناء مركزاته الحضارية في الجوانب كافة

لقد بدأ الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله حياته النضالية بالانتماء الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي... حيث كان لحياته

وايديولوجيته، الاثر الكبير والواضح على فكر السيد الرئيس ودوره النضالي... وقد مثلت هذه

الايديولوجية، نقطة الانطلاق التي بنى عليها

وقد واكب جميع الظروف التي مر بها الحزب وذلك

من خلال الدور الفعال الذي قام به ضمن عمله

التنظيمي وخاصة في الفترة بين ١٩٥٩ وحتى قيام ثورة ١٧-٣ تموز ١٩٦٨ المجيدة والتي كان لسياسته فيها دور قيادي

وبعد قيام الثورة ساهم سياسته من خلال ادواره كمخطط ومبرمج لخزائن الثورة... ومن خلال موقعه

الرسمي ككاتب لرئيس مجلس قيادة الثورة ثم رئيس للجمهورية... ساهم مساهمة فعالة في حياة الثورة

في ترسيخ وجودها... بالاضافة الى دوره عملية التخطيط لبناء المجتمع العراقي المتطور... والرئيس

صدام حسين كما يحسه التقرير المركزي للحزب (عبر

سيرة الثورة كلها وفي كل المناسبات التي مرت بها

والايجازات الكبيرة التي حققها كان الرقيب صدام

حسين في المركز الاول... كان المبرمج والمخطط

والمقصد للصعوبات وواضع الحلول... لذلك فقد

كان لسياسته دور اساسي ومؤثر في ادارة العملية السياسية في العراق من الناحيتين الفكرية والعلمية

ومن مميزات ادارة الشؤون الخارجية

١- تبني منهج الرئيس صدام حسين في السياسة الخارجية تقوم على مجموعة من الاسس هي

١- المبدأية (لا يمكن ان نتصور ان علاقات

الصداقة ترتبط بزمان آني او بمصلحة آنية او ان

يعززها ظرف آني او قضية طارئة)

٢- المقلية بالكل (اننا ننطلق من مبدأ ثابت ان

من يحول ايداعنا لحلول ايداعه ومن يريد ان يتسلق

على جدارنا نتسلق جداره... وبمعنى ذلك من يحترقنا

نحترقه والذي يريد اقامة الصداقة معنا بما يخص

المصالح المشتركة نكافؤ بغيره بهذا الاتجاه)

٣- الاستقلالية (لا يوجد احد يستطيع ان

يستقلنا ولم نخلق لتسفل)

٤- الاقدام (من الغباء ان لايقدر القائد السياسي

القتل في الساحة الواقعة امام السياج الخارجي وان

يترك العدو يتسلق الى الداخل فيقتل ملحقته عنده

داخل الدار (وان الانتصارات يمكن في القرار الجريء

والنجاح)

منذ قيام التنظيمات الاجتماعية الاولى كان من الضرورة الملحة ان تكون للجماعات والمنظمات الاجتماعية قيادات تعمل على تنظيم شؤونها ولقد ظهرت مجموعة من الاشخاص يقودون تلك الجماعات وذلك لميزاتهم الذاتية (الشخصية) او بسبب الظروف المحيطة بالاجتماع كصالحات الحروب والثوار وغيرها... مما توجب ظهور شخصيات يتمتع بمؤهلات ذاتية تلغوه والشجاعة لقيادة المجتمع

وقد اكد الفيلسوف العربي الفارابي في كتابه (اهل المدينة الفاضلة) على اهمية القيادة وفضلها في تحقيق المجتمع المثالي... فلقد دون بنوع السلطات العليا وهو مصدر حياة المدينة وعلمة نظامها... وان منزلة القائد في فلسفة اهل المدينة هو موقع القلب من الجسم... لذا فقد اشتهر اهل المدينة بالقيادة ولا يتمتع بها شخص من دون ان تكون له مواصفات جسمية وعقلية معينة تؤهله لتولي ادارة المدينة وقيادتها

لقد شذبت دول العالم الثالث اوضاعا صعبة سياسية واقتصادية واجتماعية جاءت نتيجة لجملة من المتغيرات الداخلية والخارجية تحللت من هذه الدول مواجهة ازمات الحضارية السياسية... وقد مثل ذلك ظهور قادة ذوي مواصفات معينة كانت

منهجهم تحقيق عدد من الاهداف اهمها تعزيز الاستقلال وتحقيق اكبر قدر ممكن من التنمية

والقدم... وكان لتحقيق ذلك ان اتبع هؤلاء القادة

سياسات خارجية يستلجون من خلالها مواجهة

الصعوبات التي تعترض طريقهم وسط علاقات دولية

متمحورة تسودها حالات التنافس والصراع

وتجديدا سياسات الاحلاف والاستقطاب التي

قادت بها الدول القطرية وان العديد من هؤلاء القادة

قد وضعا مساهمة في الكثير من الاحداث... ليس على

صعيد دولهم حسب وانما على الصعيد العالمي

والدولي

لقد اشار العديد من الباحثين الى ان العلاقات الدولية في كثير من جوانبها هي علاقات بين معتقدات

وتصورات صلتها القرارات (القادة والكامات) في

الدول حول طبيعة المواقف... ومن ثم تكييفها في

سلوكيات السلوك الذي يتوحد اتباعه... وبالتالي

لنحظة الدراسات العربية الكلاسيكية عن موضوع

القيادة في العالم الثالث... فقد اختلف الباحث السيد

موسى محمد طويرش اطروحة هذه الذي تقدم بها الى

مجلس معاهد الدراسات القومية والاشتراكية في

الجامعة المستنصرية لنيل درجة الماجستير في

قراءات

من اغطية القاعدة

عبدالرحمن طه مازي

الوسط من التجاور والترادف والانتقال، يوفّر جملة المعنى الأصلي الذي تريد الكلمة الإبقاء عليه، فيض الكلمات لها مستقبل، ليس فقط في التداول، وإنما في نظام القواعد والقوانين، وفي تاريخ بشرية اللغة، فهذه الكلمات تقاوم علاقات الارتباط والتمسك، تصارعها من أجل بقائها، قد لا تعبر عن دقة نهائية ولكنها تواصل الصراع لتؤكد أنها أهل للحياة اللغوية المباشرة وغير المباشرة، أن استمرار صراع الكلمة مع محيطها ودلالاتها هو برهان على أن الكلمة تواصل الحياة خارجها، وإذا جاز التعبير فلها تواصل حياتها (النقدية) في الوسط الذي تنبثق فيه وتستعمل فيه.

إننا نقرأ، على سبيل المثال، كلمات مثل المعرفة والعلم، ونقرأ أيضاً اليوم المعرفة العلمية إن هاتين الكلمتين من القوة، من حيث المعنى، مقلد بشرى أن لا تشكل يصيبها، لأنه، وهذا افتراض أو بعبارة أخرى، إذا أصيب العلم والمعرفة بشكل، فأي كلمة تتجوز منه؟ وهذا الافتراض نحن في غنى عنه لأن اللغة اللغوية، وهي موضوع (بنينا معجمي) المترادفة وعدد من التفاعلات اللغة اللغوية التي معاني أخرى، نجد الفروق اللغوية تواصل مد اللغة اللغوية بعناصر قوة متنوعة لتلائم سداد المادة وأصلها.

لا نريد أن نقول كل شيء بصدد هاتين الكلمتين (علم ومعرفة) العربيتين، بل نريد قول شيء قليل، للتفصيل على شدة المفهوم المتشعب بشدة الخصوصية، ومن ثم شدة الارتباط والتبدلات، من حيث يتم الإقرار الإبداعي بأن الكلمتين تشتملان إلى وسط معنوي واحد، ولكنهما يمثلان معنييهما متباينتين مستقلة، وهذا لا يخص العربية فحسب وإنما توجد التماثلات في لغات أخرى أيضاً فتتساو كقوة وشوعية عن العلم والمعرفة من خلال إجراءات الفهم والتسؤال الذي يصنع لغات الكلمتين مع محفزات تفكير ملان مع كلمات أخرى للوقوف على معنى، لنأخذ مقابلة التنبؤ بالمعرفة في هذا التسؤال الذي وضعه أحد مفكري الغرب كيف يمكن أن يكون التنبؤ فعل معرفة؟ نحن نعرف مكان ومكانه كائن لما سيكون، لأنه غير موجود ومن شرطه أن لا يكون معروفاً، هنا فصل بين المعرفة والتوقع، يوصلنا إلى أن المعرفة هي استيعاب لواقعة حصلت أو حصلت في الحال، أما التسؤال حول العلم فيأخذ سبيل الطريقة، أن المرء قد يعتقد أن المقصود بالعلم هو الطريقة ولكن كل هناك طريقة عامة، وأن كانت هذه الطريقة موجودة

الكلمات الرائجة تخفي نفوذها، أن رواجها ليعتد عليها، ولكن هل يعني إخفاء النفوذ انعدام سيطرة تلك الكلمات؟ أم يعني أن النفوذ يتغلغل ويختشر ويغير حتى لا تستطاع رؤيته لأول وهلة أو لأثره كله؟

الرواج علامة من علامات النفوذ، قد يكون نفوذ العلامة لانفوذ لما تعلم عنه، وهذا ما يحصل حين تسلم الكلمة، كلمة ما، في ظرف ما، ظرف مصادفة أو ظرف مقصود، حين تسلم صورتها وصوتها لمعنى متحول، أو أجزاء من معنى أصلي، وهكذا تصبح الكلمة مناسبة للتداول الذي يفهم المعنى ولا يعطيه فرصة للظهور، المعنى الذي كان يوصل بكلمة ويعوم مع صورتها وصوتها، ولا تقدر على فراقه، صار أبعد من يصب، وأخذت الكلمة بإنشاء مستويات لوجودها خلال التداول، الذي لا يعبر عن نظام لغوي قدر تعبيره عن نظم من الأنظمة التي تستعمل اللغة خلالها.

إن الزاوية النظام الجديد، والعودة إلى نظام الكلمة ونسبها، يعود إلى عصر واحد وإلى أيق دالة، وهذا لا يعني الإلمام اللغوية والدقة الفكرية وصحة الاستعمال، لأن كل ذلك من المفاهيم النسبية التي نقرأها مع الأصول لتكشف نظاماً من التحولات قد طرا، ونظاماً قد انحرف إلى وثيقة، ونظاماً قد ثبت، ونظاماً يتأجل، ونظاماً بديلاً، ونظاماً لا احتياط، ونظاماً يتنقل، ونظاماً ينتظر، الخ.

إن التفكير في نظام واحد من الأنظمة، نظام يبلغ الوضوح، لا يفي لتغطية كل الأنظمة التي من الممكن أن تسبق فيها الكلمة، بيد أن العمل على وحدة صغيرة يساعد التفكير في فلسفة اللغة، إذا لم نقل في فلسفة الكلمة، كما أن العمل على تحولات المعنى (وبقية التحولات) يساعد على ما هو غير فلسفة الكلمة، أليات العمل الاجتماعي بواسطة اللغة، وأليات العمل اللغوي بواسطة المجتمع، الخ. من الأليات، كما يكشف هذا العمل الخبرة النسبية والعقيدة والعملية التي تنقلها اللغة وتنتشر بها وتؤثر فيها، أن الكلمة وهي تنقل في التاريخ الخاص والعلم وتنتج حولها المعاني المختلفة، وتتلف عنها بعض المعاني، ويخفى معنى ويريد آخر، لا يكشفها ذلك إلا لغير أو تغيير طفيف في صوتها، وقد لا يحدث أي تغيير على بنيتها (الطائفة).

من بين الكلمات ذات النفوذ بسبب الرواج يلتصق بحسبنا محترمة، مما يسمح بوجود متجاوزات ومتراجمات كثيرة كصاحب بوجود بلفظات المعنى، وأن كانت الكلمات من أصل واحد، كما يقول لغة اللغة العربية، وكان هذا

صحيح العاشق

شعر: محمد القيسي/ عمان

أهلي يومي إلى كلماتي
وأنتسج ثوب الرصيف لموتي الذي لا أكتمل
فقد يكشف الوجه خيط الأكاذيب،
يكشف هذا الخجل
فلا أدع الوهم يعيش معي
إلى قبلة فوق رأس الجبل
ولا يذهب الوقت بين رياح الوعود
وبين حديث الهزل
وقلت أجل
سيتنق بريح الحمل
ويغرقني في البئس البعيد
ويغضض بوني المقل
أهلي يومي إلى كلماتي
والقى حياتي
جديداً مُعاً
فقد أهدي لينيدي
وقد استعبد الضمأفا
وأغسل قلبي ليشدو خماسي
وأغسل راحة اللوز عن حقلها المترامي
وأغسل عطر الأسابيع وهي أملي
من اللغز
والأغنيات
ومنى تماماً
وأغسل قلبي تماماً
فقد تعبت في عائلة القُرأت
وخازن جوادي القديم، وبقي إلى الكائنات
وخازن مملقي وخوشي وأيلي
وحيدا إن أنتهى صحيفي
وأقرأ ليلى

عمان - ١٩٨٩/٤/٢٠

اتفاق علمية



(فرانسيس بيكون) الثمانين

إذا جاز القول أن (مدرسة لندن الفنية) هي التي تصدر الريادة الفنية في عالم الفن التشكيلي فلا ريب أن راندها ومرشدتها هو الرسام الإنجليزي الجنسية الإيرلندي المولد (فرانسيس بيكون) الذي استقبل مؤخرًا عامه الفعلي في مآزل بجول إعطاء والخسبة استقبله هذه التاسع تحفلن لندن تكافره استعادية للفنان تغطي السنوات الخمس والأربعين الماضية من رحلته الإبداعية على نحو مكثف يوجز لراحل تطوره الفني عبر خمس عشرة لوحة فقط.

هذه الأعمال تؤكد أصالة بيكون الاستثنائية في تعبيره السوربالية موضوعه الميمين بورترينات الإصفاة وبورتريزات الذات التي تشوبها سحنة تغلغمية تتعرض والحياة الرغيدة التي عشتها الفنان مما يبعث على الاستغراب.

يعتبر بيكون أعظم رسامي بريطانيا منذ (بترن) هذا الفنان شأن - كما كانا وببيكت وإيبويت المير - بين كبار فنانين القرن العشرين الذين صورا طوبوغرافية جهنم ولكن عندما يطلب إليه إعطاء تفسير لرمزية الياس في أعماله يؤكد كونه واقعيًا لا تعبيريًا. فن بيكون يتجاوز التراجع الشخصي تمامًا كما يتخطى التأويل التقني، منذ وفاته بيكنسو منح يكون - أكثر من أي رسام آخر - هذا العصر رؤيته الفنية المتجذرة عبر أعمال تشهد له على استثنائية متفردة.

□□□□□□

(ماري كاسات) تحط في لندن

حل في ضيافة واشنطن وبوسطن والان لندن، معرض (ماري كاسات) اللوحات الطباعية) يعرض ضمن أشياء أخرى سلسلة من عشر لوحات تعتبرها ما أنجزت الرسامة الأمريكية. الأعمال تُرجم لحياة شابة باريس المرواجات اليومية في الغالب تبدو السيدة الاسترطابية (ليس بالضرورة المرأة نفسها) في خلوتها ممتدة في غسل جسمها أو غسل ظهها، حتى خارج خلوتها تبدو هذه السيدة مستقلة بنفسها ومتمهكة بذاتها. هذه اللوحات استوحاها الرسامة على الصعيدين الفني والموضوعي من اللوحات الطباعية اليابانية وبخات منتجات (إوتامورو) التي عرضها معهد الفنون الجميلة الياباني عام ١٨٩٠. تأثر الفن الياباني بيسر ميل (كاسات) إلى تبسيط الشكل والتلاعب بتعكس الضوء في المرايا والملاعق الشراعية في وجوه موميالها. على أن الأجواء الحميمية التي تليق أعمالها هي أجواء الرسامة نفسها. والأفضل ملاحظة هذه اللوحات كوحدة متكاملة استخدام الألوان جريء وكل لوحة من مجموعة العشرة هذه تحمل عنوانًا مستقلًا مثل لوحة (الرسالة) التي تبدي شابة غارقة في سعتها وتاملاتها وقد أصبحت حركتها في اللحظة التي تبدو فيها تلحق بنفسها ومتمهكة بذاتها. ولكن ليس هناك إحساس بأن كاسات مثقلة بعبء التقليد. ويتجلى هذا أكثر في لوحة (قبلة أم) حيث كاتلة راحة رافلين (ملفونا والظلم) إضافة إلى هذه السلسلة من اللوحات التي أطلقت شهرة كاسات العريضة هناك معروضات تتمثل ببارتيينيات والتخطيطات ولوحات الباستيل المتعلقة بموضوع المعرض الذي يكشف عن عبقريته كاسات ١٩٢٧-١٨٨٤ كوحدة من أعظم رسامات الغرب اقتناعا وأصالة.



المعجم وفي العلوم اللغوية الروحية فهي تجلب عدا أكبر من المفردات كما تأخذ الفضلية في المعنى. إن سعة المادة وموقعها يمكن أن تعرف بيسر بمراجعة المعجم العربية أما الفضلية فتأتي من بليين، وهذا كله اختصار كما للحث: جاء في الفروق في اللغة، لأبي هلال العسكري: «الفروق بين العلم والمعرفة أن المعرفة أخص من العلم لأنها علم بعين الشيء مفصلاً عما سواه... فكل معرفة علم وليس كل علم معرفة وذلك لأن لفظة المعرفة يفيد تمييز المعلوم من غيره ولفظ العلم لا يفيد ذلك إلا بضرب آخر من التخصيص في ذكر المعلوم. والشافع قول أهل اللغة أن العلم يتعدى إلى مفعولين ليس لك الاختصار على أحدهما إلا أن يكون بمعنى المعرفة كقوله تعالى: (لأعلمونهم الله يعلمهم) أي لأعرفونهم الله يعرفهم الخ.

أما في العلوم اللغوية الروحية فيختصر مصطلح العروسي في حاشيته على شرح زكريا الانصاري للرسالة القشيرية الأمر بقول مباشرة: «باب المعرفة، القول هو ارتقي من العلم» حاشية العروسي على شرح الانصاري - الرسالة القشيرية ج ٤ - ص ٦٦. ويمكن الإطلاع على أقوال الكثيرين من متصوفة المسلمين للألفاظ من هذا التوجيه لمعنى المعرفة كقول سهل بن عبد الله التستري: «العلم يثبت بالمعرفة، والمعلل يثبت بالعلم، وأما المعرفة فلها تثبت بنفسها، التعرف للكليلاني ص ٦٦. فهذه سلسلة من التثبيتات تقع المعرفة في أعلاها فهي تكفي بنفسها من حيث كونها خبرة تستقي بالتفكير وتستنكها، كما في إشارة ابن فارس السابقة، ثم يأتي العلم الذي يثبت بالثبات بالمعرفة، أما العقل فله يثبت بالمتوسط، بالعلم، ويبدو أن المعرفة تكسب مثل هذا الموقع، بواسطة العمل والأجزاء التي يستلزم من خلال عدد من النشاطات النبوية الفناء والبحث وتكون المطلب العملية هي الأساس.

إن المعجم العربي وسنأخذ عينات منه يسمى بالكلمات حسب الترتيب الأبجدي المعروف، كلمة «عرف» هي الأسبق في البينان وستكون هي الأولى في المعنى وهي الأوسع في الانتقال: «عرفته» عرّفه بالكسر وعرّفناه علمته بحسنة من الواسع والخمس والمعرفة اسم منه. وقيل «العرف» بخير عن الماضي والكاهن يخبر عن الماضي والمستقبل... الصباح الخير - الفيومي - مادة عرف.

هذا تحديد للمعرفة في أنها للاستيلاء الملموسة أو المتحققة زمنية، أما مادة «علم» فنأتي حسب الترتيب بعد مادة «عرف»، العلم اليقيني يقل علم يعلم إذا يتقن وجاء بمعنى المعرفة أيضاً كما جاءت بمعناه، ضمن كل واحد معنى الآخر لا شتركتما في كون كل مسبقاً بالعلم لأن العلم وإن حصل عن كسب فذلك الكسب مسبق بالعلم... وإذا كان علم بمعنى اليقين تعدى إلى مفعولين وإذا كان بمعنى عرف تعدى إلى مفعول واحد... الخ، الصباح الخير - مادة علم.

في أحد المعجمات الفقهية اللغوية نجد ما يلي: «عرف: العين والراء والقاء أصلاً صحيحان. يدل أحدهما على تتبع الشيء متصلاً ببعضه ببعض، والآخر على السكون والطمأنينة. تقول عرف فلان فلاناً عرفناه وعرفناه وعرّفناه امر معروف، وهذا يدل على ما قلناه من سكونه إليه. لأن من أكر شيئاً توحش منه وتابا عنه، معجم مقاييس اللغة ابن فارس - مادة عرف ج ٤ -

وكانت مادة علم قد سبقنا هذا: العين واللام والميم أصل صحيح واحد، يدل على أن يرثيه يتعزبه عن غيره. المقييس

مادة عرف أن يدل على أصلي ومادة علم على أصل واحد، تأتي الآن إلى التواويل: فالكلمة ذات الأصل الضمير تحتل موقعا معنوياً واسعاً في التواويل والمقاربات في الكلام.

الرائد المتميز في الصحافة العربية المعاصرة

عبد القادر العراقي



احسان عبد القدوس

تطورات في العالم، وأخذ عن محمد التليبي، أسلوبه الطلي في التعليق الخيري، وفي «الخبر» التليبي، وأخذ من كامل الشناوي، اقتصاص الخبر الذي يبرز الأساطير والتعليق الذي تتداوله الأسن، وانفرد بأسلوبه الخاص في كتابة الروايات، حتى لاكد جازم بروايته هو وروايات مصطفى أمين، هي التي أوتحت إلى الاستبداد، فحقى، ربه في أن الرواية كتبت أو ستكون أصدق البوات التعرف بالواقع السياسي.

ولكن ماأخذ، احسان، من الدروس لم يجعله مقلداً لواحد من هؤلاء الأساتذة، بل جعله الكاتب المتميز بالانفراد في الشخصية، بكل مكتب، فقد كانت افتتاحيات دروز اليوسف، خلال عهد فاروق ولاسيما تلك التي فصح فيها قضية «الأسلحة المفسدة» التي زود بها الجيش المصري في حرب فلسطين لترتد عليه قبل أن تسد إلى الصهاينة من أظفر للمقاتلات المتميزة التي جعلت نجمة يتالق بين الكتب الأوائل الذين كانت لاقتهم اشرا في نشوب ثورة ٢٣ يوليو والنضال على حكم فاروق وحكم أحزاب القلة الفاسدة التي كانت قاعدة للحكم الاستعماري الذي يتولاؤه عملاء للاستعمار وأصحاب المصالح المركزة للظنورة.

وبالرغم من أنه كان من قدم الصحفيين صلة بالضيافة الاحرار فله لم يستخدم هذه لأغراضه الخاصة بل قل على نهج الوطني في خدمة الحقيقة وخدمة المكاسب الديمقراطية التي كلف في سبيل حصول الشعب عليها في عهد فاروق، وفي بعض

حين يطوي الموت جندياً يستشهد في ميدان الكفاح عن وطنه وقومه، وحين تصرع الغنية فدا من اغداد أمة خدمها طوال حياته دون كل ولا ملل وبلا مته وافخاذ، لا يكون الموت ولا الغنية مصيبة عظيمة لا يطفئها أوارها سوى الدعم الغزير والعبوات المختلفة، ولكنها يكونان فرصة بنيتها للبلقين من الاحياء فرصة الإشادة والاكبار لأن اخذهم الموت، وسوى الاقتدار والاعتبار بما أسدوا لوطنهم من تضحيات.

ولقد كتبت اتباع اخبار الامم المبرحة التي كان يعلنها الصحفي الكبير الأستاذ احسان عبد القدوس في مرضه الأخير، كان لي يزداد بترابيد الامم التي كنت أسمع خبرها، ولعل اختتام هذه الامم يرجيله إلى الرقيق الأعلى قد خلف من وقع المفاجعة بقدرة قد أوفى على الغاية فيما قدمه قلمه من خدمات لشعبه وقومه عن طريق المجلة الرائدة - دروز اليوسف، وعن طريق رواياته المتسلسلة التي كان ينشرها في العديد من الصحف والتي ظهرت في كتب متداولة خلال أكثر من نصف قرن على خلاها الكثر من احتجاز الحرب الشخصية داخل السجون والمعتقلات وتعطيل قلمه من العمل الذي كان يتقنى فيه في مختلف العهود، التي مرت بالقطر المصري الشقيق منذ بدء الثلاثينات إلى يوم الناس هذا، ولقد أن للجندي أن يستريح والمجاهد أن ينال قدير العين.

لقد كان احسان، تلميذاً مدوياً لاسلسلة الرواد في ازهى عصور الصحافة، فقد تلمذ على العقاد، في محاولة الطفلة دون تفكير بالحواف، وتلقى من محمود عزمي، التفكير الجدي في كل مستجد من

ويعلم أن لا يتخطاها بوجود سيدة الدار! ان الحسرة يا صان عبد القدوس خسرة قاهرة في رائد من رواد الصحافة العربية المتقدمة والجريئة في خدمة مصالح الشعب والوطن، وخسارة في مجال العمل الصحفي، وخسارة للادب الروائي المعاصر الذي كان الفقيه من اعلامه.



مع مفتتح

عقد التسعينات

واقع السينما العراقية وآفاقها

من الناس تعوزهم الخبرة والدراية بفن السينما، مما نتج أن تدهورت صناعة السينما في مصر، وأصبحت الصناعة الانتاجية متاخرة، حيث كانت مصر تنتج سنوياً ما بين سبعين الى ثمانين فيلماً سينمائياً، نقص هذا الانتاج الى النصف، وعندما علم القطاع الخاص عالت للسينما نشاطاتها الانسانية لهذا هذا التذبذب؟ الجواب ببساطة كل ميدان وكل صناعة وكل نشاط انساني يتطلب لتجديده جلة من الشهور اولها، ان يقوم هذا النشاط من هم اهل له، ثانياً ان تتوفر الشروط المادية والمالية للعمل التي تلحق للمبدع ان يبدع ويبتكر ويصنع، وهذا هو المطلوب، والذي يعد حلة متقدمة في الرغم من الضيق الكبير في ميزانيات الإنتاج، وبعد انتاجها، وهذا يعني ان السينما بدأت تستعيد من تجارب غير من السينمائيين، لكن هذا وحده لا يكفي لبدء من النظر الى نوعية المنتج من الافلام والافاق موضوعاتها التي تحتاج الى تحرير حقيقي، اي اننا يجب ان نخرج عن ذاتنا وعن ذات الآخرين بطرقها ليست مثالية، بل واقعية، بمعنى الكلمة، فالفيلم الناجح هو من يستلزم ان يظل صورة الآخرين داخله.

المخرج جتار صبري يقول وآل: ان الشعب الريفي في مشكا السينما العراقية، هو عدم وجود يعرف بتنظيم العمل، فالتنظيم هو غاية السينما الحقيقية، نحن في السينمائي العراقية لا نتقيد لنا، نتحركنا في موازن الموازنة، وهذا من شأنه ان يتركه في قبة العمل السينمائي، اننا يجب ان نخلص التفكير وعدم وجودنا من مجموعتنا منسجمة، وطوبى ان يكون لدينا كتاب سينمائي محترف، فلاحتراف يولد الخبرة، ويضع الاحتراف لا تكون لدينا تجربة حقيقية في هذا المجال الحيوي، واذا نظرت ابعده، فلننا تلاحظ غياب النص المكتوبة لفر السينمائي، لا المكتوبة لفر الادب، فسينما الناس، اننا نتقل هموم الناس ومشاكلهم، هذا النقل هو الذي يؤدي، ان في المشاهد، ذاته في الفيلم، وعندما يجدها تتوزع هذه الثقة بفيلم العراقي، بينما وإلا الحال ان السينما العراقية تنقل لنا ذوات لاتت بصلة بالذات العراقية، لذلك لا يمكن ان ينجح الفيلم وهو قائد على الافتراق بين مشكلات الانساني والفيلم.

عادل الهاشمي

كل شيء الدراسة والاكتشاف والخلق، ذلك ان السينما فن ابداعي، المبدع الاول فيها هو المؤلف، المبدع الثاني فيها الممثل والمخرج والوسائل التقنية التي تحيط به والمبدع الثالث هو الجمهور. كاتب السيناريو ثمر مهدي يشخص الانواء من خلال فن ادارة السينما حيث يقول: اذا اردنا ان تكون لدينا صناعة سينمائية حقيقية ليست مشرقة ولا تعطي من امراض هذا العصر، فعلياً ان نبدأ على نحو صحيح، لان السينما أصبحت عنفاً في كثير من الجوانب، بينما هي فن الخيال، والسينما لابد ان تكون بايدي اصحابها، هم اصحاب المصلحة الحقيقية في نهوضها وتقديسها. سؤال هو جلت من اجراء من بشي السينما في مصر؟ القطاع الخاص، ولما جاء القطاع العام، كانت خبرة القطاع الخاص في صناعة السينما لا من عهدها وخبراء القطاع الخاص قد تقدموا لخدمة المساهمة الفنية السينمائية التي حملها القطاع العام، هذا يعطي صورة واضحة للعمل السينمائي الذي يحكم صناعة السينما في مصر، فموازن هذه الصناعة تولد وتحدد داخل السينما وصناعتها لا من خرجها، لان السينما فن تطبيقي.

نحن لم نسمع عن كاتب ولد خارج السينما، فهذا محض هناء، الفن السينمائي صناعة وخبرة وفن، حيث تحيا هذه الصناعة من داخلها، الجانب الفني أكثر من اختصاص، الجانب الصناعي فيها كيميائية وفيزيائية وفيلسوفية، فالفيلم من الجوانب الأخرى، ثقافة درامية، حش تشخيص، انبعاثات، موازنات، رقص، موسيقى، فنانين، اختصاصات يشترك في الفيلم. المخرج عبد الهادي ميثاق، يرى ان السينما لابد ان تدخل في التجربة الانسانية الأوسع، حيث ان هذا الدخول يتيح لها تلمس الحاجات الانسانية لنهوضها... وفق شكل بسيط وبديهي يمكن النهوض بصناعة السينما في العراق وعلى نحو كبير، اذا ما استحضرتنا الامكانات المادية والدعم المعنوي من جانب الجمهور، مستفيدين من خبرة غيرة من الاقطار العربية في هذا المجال الحيوي، حيث كما هو معروف، فقد مرت السينما المصرية، وهي السينما الرائدة بتجربة يمكن اعتبارها درساً لكل من يريد تلمس الطريق الصائب لبناء صناعة سينمائية حقيقية، في عقد الستينات تم تقليص دور القطاع الخاص في مجال السينما في مصر، واوكلت مهمة بناء صناعة سينمائية الى القطاع العام، حيث تسلت ان مراعات هذا القطاع مجموعة

صناعة السينما في العراق، على اهميتها، لابد ان تقتصر بالمعنى من العوامل الفنية والفكرية والاجتماعية والمالية، الى جانب الخصائص التقنية، ومن الطبيعي ان كل صناعة يجب ان تتوفر لها الخلفية التقنية، حتى تتمكن من ايضاح انتاجها للشروط العصر الذي تعيشه، والسينما العراقية تدخل حالياً في حقل من التجارب، هذه التجارب لتفقد الكثير من مفاهيم هذه الصناعة، فالمعروف ان السينما انبثقت من تراث المسرح والدراما واغتنت بتجربتهما، لذلك فان هذه الرابطة التي لها تعريف الاساس الذي تقوم عليه صناعة السينما.

حول واقع السينما العراقية والمهاتم التي يجب ان تنهض بها، كانت لنا المقامات مع عدد من السينمائيين والمخرجين بشؤونهم، نستطيع اراهم والسينما العراقية تدخل عقداً جديداً عقد التسعينات.

المخرج السينمائي صاحب حداد اعطى عدة ملاحظات حول واقع السينما اليوم - مشيراً الى ان هذا الواقع لا يمكن معالجته سلبياً من دون الأخذ بهذه الملاحظات، فهو يقول:

ان كل من قرأ مقالاً عن السينما او اقترب من بعض المفاتيح لصياغة فن السيناريو، صار مخرجاً وكاتباً نص على حين غرة، هل يصح ان عصرنا ان تصل درجة الاستسهال بهذا الفن الخطير الى هذه الحدود المتخفة؟ ان التجربة عند هؤلاء، ان السينما لا يمكن ان تكون بلا تجارب، في مصر التي بدأت صناعة السينما منذ نهاية عقد العشرينات والى يومنا هذا تدخل في سلسلة لا نهاية لها من التجارب لكل جيل لصناعتها ما تعرفه عنها، في امريكا اقترنت صناعة السينما بالفن، وباطاليا التي ثبوتها عرش الواقعية، عندما فشلت ان السينما بدأت تحرف عن العالم المتكلم شرعت ببناء مدينة للسينما، لان ذلك هو صمام الامان نحو هذه الصناعة الكبيرة، ولا يخفى على احد ان البدايات عندنا للسينما العراقية تولتها ايدي اجنبية وتكتك اجنبية، ويمرور الزمن تتشكل على نحو من الاتجاه تجربة عراقية في ميدان السينما، ان ما يجري في السينما العراقية، هو الاعتماد على كاتب سيناريو، هو الاعتماد على الاختصاص في هذا الميدان الحيوي، لان الحس السينمائي عند كاتب السيناريو مفقود تماماً، فكيف ان تنظر لنا صناعة فنية حقيقية؟ الحس السينمائي يحدد الفرق بين الكاتب السينمائي والفنان، والفن في السينما يعني قبل

مالك المطليبي

عليها كل من الواقع والفن

ومن حسن حظنا ان هذا يحصل على مستوى المفهوم، ولا يحصل على مستوى الحقيقة، وكل محتاج اليه، هو اعادة ضبط المفهوم، ان (العقل) هو اهم اداة تعمل في الواقع.

لكي تضبط الواقع تسقط عليه دائماً قوة عقولنا! في حين تصبح البديهة اهم اداة تعمل في الفن، ان الفن (والأدب) هو مجموعة متلاحقة من الحدوس واليالي العقل في ظلالها، اما (الواقع) فهو مجموعة متلاحقة من تقاربات العقل ويأتي الحس في ظلالها.

فما حصل في القصة الصينية (وسامنت) بعد ذلك ليكون قلقون الادب والفن) امر غير صحيح كما نرى، لأنه يقلب المعادلات رأساً على عقب.

وبعبارة موجزة ان اردنا فهم (الواقع) داخل الادب والفن، وجب علينا ان ننطلق من واقع الفن والادب ذاته، لان واقع الواقع.

ان تكنولوجيا الصور الفوتوغرافية، تتقدم تقدماً مذهلاً، كما ان ما اضافه المصور من اعمال فكر، جعلتها، تقوم بسلسلة من التصويرات (استناداً الى الضوء والمنظور) لانتاج نسخ (ثقة).

ان التقنيات الفوتوغرافية، وليس الفن الفوتوغرافي، ينقل (الواقع) كما هو، اي ينقل علاقات الواقع، كما هي، ثم يدخل عليها تقنيته، ومهاراته، لكن من ذلك لم يبق دليل حتى الآن، على الغنية الفوتوغرافية.

والإبداع الوحيد الذي يمكن تلمسه في الجسم الفوتوغرافي، هو مقدار انحرافه (للمطابقة) عن الواقع!

وهكذا علينا ان ندخل في جدال مع النقاد الصينيين (الاحد)، اعني ان نقصص (صدقه)، إذ صدقه هاهنا يعني مطلبته الواقع (وكاتب صاحب اللوحة، هو انحرافه عن الواقع).

بعبارة أخرى نقول: ان العلاقة بين المصور والسينمائي، في الفن ليست هي العلاقة بينهما في الواقع! والمطابقة الوحيدة بينهما هو وجود العنصرين خارج العلاقة وهو وجود وهمي مفترض: نقترضه من العلاقة الناشئة بينهما!

لا يمتلك شروطه الفنية من جهة، وان يخلو من (الواقع) ثانياً أي يخلو من منطقية الواقع او عقليته.

في قصة المسعودي، توجد لدينا سنبلة عليها عصفور، والمفروض ان يكون لدينا في الواقع (عصفور وسنبلة) لكن اذا نظرنا الى السالبة بنحو اعرق، وجدنا انه ليس لدينا في الواقع، عصفور وسنبلة فقط، بل عصفور وسنبلة في علاقة ما.

اي ان المصور والسينمائي لا يوجدان الا عبر علاقة بينهما: كان ينظر المصور حب السنبلة، او يلف عليها، او يستقل بها.. الخ.

كما ان مدينا في (الواقع) سابق (على حب الملاحظة والتجربة) على الإبداع (هاهنا عصفور الواقع وسنبلة، سابقان على عصفور لسان الحبيب وسنبلة، في القصة الصينية).

ومعنى ذلك ان قوانين الواقع هي قوانين الفن، والاختلاف بين ماني الواقع، وماني الفن، هو تجميد الزمن في الفن، وهو امر لا يمكن تحقيقيه في الواقع.

والاختلاف الآخر، هو اضافة بعض التمسك على غيرة الواقع.

وهذا هو تماماً ما اشار اليه المسعودي (بالرياضة او يكون مفهوم الإبداع، من وجهة نظر واقعية؟ هو بلاغة الواقع، عبر محو حركة الزمن (ليكون زمن الإبداع انياً ابداً).

لكن علينا ان نحقق مرة أخرى بالمصورتين انما في الذكر (صورة الواقع وصورة لسان الحبيب).

ان كنا في حقل قبح، وربنا عصفوراً يحط على سنبلة، فهل يتجر لنا ميل السنبلة بفعل ثقل العصفور شيئاً؟

الجواب: لا! لماذا لان ملحدت اماناً كان جزءاً من بداية الواقع.

لننقل مستوى النظر الى صورة لسان الحبيب، لقد وجد الاحد ان هذا (الميل) هو الضرورة الوحيدة لهذه اللوحة؟

اي انه ملكان جزءاً من البداية في الواقع، اصبح جزءاً من الملاحظة العقلية، او ال ميداناً بقايا اوليا، ان هذا الانقلاب، من بداية الواقع، الى عقلة الفن، انقلاب غير طبيعي، لأنه يفقد الاسس التي يبنى

في الفصل الذي عقده المسعودي في مروج الذهب (دار الاندلس - بيروت ١٩٦٥ من ١٦٥) على ذكر ملوك الصين، ترد لفظة، تعرض للعلاقة بين (الإبداع) و (الواقع) من خلال قصة طريقة حدثت في الصين القديمة:

(واما اهل الصين فمن احدث خلق الله كفا ينقش وصنعة وكل عمل لا يتقدم فيه احد من سائر الأمم، والرجل منهم يصنع بيده ما يكثر ان غيره يعجز عنه، فيصديه بل الملك، ينقش الجزء على لطيف ما يبدع، فيأمر الملك بنصبه على يديه، من وقته ذلك الى ستة، فإن لم يخرج احد فيه عيباً، اجاز (الملك) صنعه، وادخله في جملة صناعاته، وان اخرج احد فيه عيباً طرحه، ولم يجزه.

وان رجلاً منهم صور سنبلة سقط عليها عصفور، فثوب حرير، لا يشك الناظر اليها انها سنبلة سقط عليها عصفور، فيبقى الثوب مدة، وانه اجتاز به رجل احب، فعمل العمل، فادخل الى الملك، واحضر صاحب العمل، فسأل الاحد عن العيب؟ فقال: المتعارف عند الناس جميعاً، انه لا يقع عصفور على سنبلة، الا امها، وصور هذا المصور السنبلة، فقصها قلعة لا يلبس فيها، واتيت العصفور فوقها منتصباً، فاشخطا، وفصق الاحد، ولم يلب صاحبها بفهم).

ويعلق المسعودي على اتجاه القصة الصينية بقوله: (وقصدهم بهذا وشبهه الرياضة ان يعمل هذه الاشياء، ليضطرهم ذلك الى شدة الاحتراز والحذر واعمال الفكر، فيما يصنع كل واحد منهم بيده).

نحن يلزنا فحس جزء من التراث الفني لشعب وهو الرسم او النقش على القماش.

ان هذا الجزء يدخل في دائرة (الإبداع) من خلال اختزال الواقع، او من خلال محاكاة مصغرة للواقع والسؤال على اي شيء يتطوي هذا الفن ليكون ابداعاً؟

والجواب: بما ينطوي عليه من عمليات تكوين في جعلها قواعد العمل التي تنتج، وميلها بهذه (المجسليات) من حركات الصناعة (روايات عنصرها.. الخ هذا اولاً وما يحكي (الواقع) ثانياً، والاشارة في القصة لهذه الحكمة واضحة: (لا يشك الناظر اليها انها سنبلة سقط عليها عصفور) ان خلو الانتاج البشري هذا من واحد من الامرين يجعله غير مقبول (اي لا يعلق على الباب، في القصة): اي ان

الزفة شقية، طرق مرضوفة بالحصى ورائحة التراب تتنفسها وانت تصعد لا يكثر سلاسة المشي والتعبية اي الى اعل المدينة، جدران متراكمة تقش الدهر عليها علامات بعضها طبيعي وبعضها اثر الانسان منذ قرون سقيمة، يدخل هذا الجدران بيض واسعة والوجهات زجاجية والاضوية برافعة هذا وهناك، انت في عصر آخر للتحف فلان يجب الغشاء في لوحته بل ان، عسرتا، فنقص بفراسة ان هذه اللوحات لا يوجد فيها غير والطائفة لا تخلص من اسر الماضي وبخلت حاضره، هذا هو متحف الفن التجريدي الاسباني خروجه ابنه قديمه يقتنيه شذائيل البصرة وداخله جدران بيض بلا حدود، زواياه حادة ومدى الرؤية بعيد في المعق وعال بامتدادات السقوف المتعددة ثم سلام قيلة بين قاعة واخرى وارضية من المرمر الصافي، بابل عتيقة تذخره بابواب المومصل القديمة، تدخل هذا الجدران بيض واسعة والوجهات زجاجية والاضوية برافعة هذا وهناك، انت في عصر آخر للتحف فلان يجب الغشاء في لوحته بل ان، عسرتا، فنقص بفراسة ان هذه اللوحات لا يوجد فيها غير والطائفة لا تخلص من اسر الماضي وبخلت حاضره، هذا هو متحف الفن التجريدي الاسباني خروجه ابنه قديمه يقتنيه شذائيل البصرة وداخله جدران بيض بلا حدود، زواياه حادة ومدى الرؤية بعيد في المعق وعال بامتدادات السقوف المتعددة ثم سلام قيلة بين قاعة واخرى وارضية من المرمر الصافي، بابل عتيقة تذخره بابواب المومصل القديمة، تدخل هذا الجدران بيض واسعة والوجهات زجاجية والاضوية برافعة هذا وهناك، انت في عصر آخر للتحف فلان يجب الغشاء في لوحته بل ان، عسرتا، فنقص بفراسة ان هذه اللوحات لا يوجد فيها غير والطائفة لا تخلص من اسر الماضي وبخلت حاضره، هذا هو متحف الفن التجريدي الاسباني خروجه ابنه قديمه يقتنيه شذائيل البصرة وداخله جدران بيض بلا حدود، زواياه حادة ومدى الرؤية بعيد في المعق وعال بامتدادات السقوف المتعددة ثم سلام قيلة بين

متحف كونيكا : بوابة الفن الاسباني المعاصر

رافع الناصري



عقبة وبعض من اثر لم يتركه غير اسباني ساجز من هذه المدينة، زاد الخطوط البيضاء المتروكة بقوة على هذه الكثرة او تلك معبرا بقوة وشغافية عن تقاض المراتب الاسبانية ان لم تكن لتليس وكل لوحات تليس جدران ليرشوتة، نمطي بيضاء وسكون لتجنتز قاعة اخرى واذا بتقونيو سورا

(١٩٢٥) وجيرارو رويدا (١٩٣٦) في ان يختاروا مدينة كونيكا (١١٠ كيلو مترات عن مدريد) للمعيش والعمل ام انه البدر في ان يكونوا فيها ليقتروا بتأسيس هذا المتحف الذي شاء له ان يكون الوحيد في العالم، ينتج عام (١٩٦٦) بعد ان التزم عمل كبار رسامي اسبانيا للمحدثين في مكان واحد، انهم يعمر واحد تقريبا، متونيل ميلارس، لتقونيو سورا، فريارس فريسيكو، سقويل ريفيرا، انتونيو تليس، انتونيو لورنزو، متونيل مويو، اوراديو فيليدا، اسماء تحفظها عن ظهر قلب، انهم الرسامون الاكبر الى الروح الاسبانية والمتمون الحايثيون لتجديد ما بعد الحرب العالمية الثانية، التجريد التيميري الذي ازدهر في الستينات من هذا القرن ومزاج الاكبر لروح العصر وجماليته.

في كل للتلف الحديثة في العالم تتصل بالارواح منذ اوائل القرن وتختلف المدارس للعبرة عنها بين تعبيرية وداكنية وسوريكية ورمزية وتجريدية الا متحف كونيكا فلك لا تجد فيه الا التجريد، مدرسة واسلوبا، يحكم معروضته، تنتقل من لوحة الى اخرى بمصوبة فلي كل واحدة منها مسرح التاميس ورائحة السنج الحامسة، لهذا على المتونيل ميلارس

متحف كونيكا

الواقعة من الفرشة ذاتها، دائما، هناك طبيعة لا توجد الا في خياله دائما يحيلنا الى سر الجمال الانساني في الطبيعة التي لا توجد على الارض بل في المجهول او ربما في الجنة لصفها وسعة منظورها، الة ولد في الشرق (ولد في مدينا) فلقد روحها وخبرها لم لانه ابن مدينة كونيكا الاسبانية فلك من اساطيرها جاني التداخي والازلية واللاتهلية؟

امي المصيدة التي جمعت كل من فرنلندو زويل (١٩٢٤) وعوستقورتور



هكذا منه الأصل



لقطات مصورة للسيد الرئيس القائد لدى اطلاعه على الهدايا المرسله الى سيادته بمناسبة عيد الجيش

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل وفد مجلس الشيوخ الاميركي

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد (لاري سبيكتور) عضو مجلس الشيوخ الاميركي والكوفه العراقي وتم خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

(واحد)

السيد طارق عزيز يستقبل وفد مجلس الشيوخ الاميركي

بحث العلاقات الثنائية بين العراق والولايات المتحدة الاميركية

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس عضوي مجلس الشيوخ الاميركي السيد (لاري سبيكتور) النائب العام لولاية بنسلفانيا الاميركية وعن الحزب الجمهوري (ريتشارد فلي) ممثل ولاية انديانا وهو من الحزب الديمقراطي والوفد العراقي لهما.

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين العراق والولايات المتحدة الاميركية والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وحضر اللقاء رئيس دائرة المنقولات والمؤتمرات الموالية بوزارة الخارجية والقائم بالاعمال الاميركي في بغداد.

(واحد)

السيد طه ياسين رمضان يستقبل مجلس ادارة اتحاد الصناعات العراقي الجديد

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس اعضاء مجلس ادارة اتحاد الصناعات العراقي الجديد.

واشار السيد طه ياسين رمضان الى اهمية الدور الذي يقوم به القطاع الخاص في تطوير الاقتصاد العراقي والاولوية التي حظي بها في خطط التنمية المستقبلية.

وكذلك السيد النائب الاول لرئيس الوزراء اهمية ان يطور القطاع الصناعي من تلبية من خلال الإبداع والتطوير مشيراً الى التقدم العلمي الذي تحقّق في العراق وباقي أحدث حلفاء التكنولوجيا ويقول وسواء عراقية.

الحضور اجتماعات الهيئة الوزارية لدول مجلس التعاون العربي

الامين العام لمجلس التعاون العربي يصل بغداد

وصل الى بغداد بعد ظهر امس الدكتور حملي نمر الامين العام لمجلس التعاون العربي لحضور الاجتماع التحضيري لاجتماعات الهيئة الوزارية لدول مجلس التعاون العربي التي ستعقد في بغداد يوم الثلاثاء المقبل.

وقال الدكتور حملي نمر في تصريح له (واحد) ان مبادرة السلام التي طرحها السيد الرئيس صدام حسين في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى التسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل هي ليست جديدة وليست اول مبادرة يطرحها العراق في طريق السلام والاستقرار وهي مبادرة تأتي من موقع القوة والاعتدال التي يتبنيها العراق وإنها دليل على حكمة القيادة العراقية وعلى رعاها السيد الرئيس القائد صدام حسين وجهلنا العمل على تحقيق السلام الشامل والدائم في المنطقة.

وكان في استقباله في المطار رئيس الدائرة العربية بوزارة الخارجية.

(واحد)

برقية الى الرئيس القائد من شهاب حزب العمل الاشتراكي المصري

اشادة بمواقف العراق القومية

اكد اتحاد الشهاب في حزب العمل الاشتراكي المصري تأييده للمبادرة السلمية التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى التسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل.

جاء ذلك في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين الدكتور ابراهيم الجعفري رئيس الاتحاد.

وفي ما يلي نص البرقية:

السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله

يسعدنا نحن شباب حزب العمل الاشتراكي المصري ان نرسل لكم بخالص الفخر والتقدير لمواقفكم القومية الرشيده تجاه الامة العربية ونحن لا يسرنا ان نسبحكم دائماً بمؤيدكم ويوطد علاقات العراق ومصر.

وان نثني لكم هذه البرقية ليشرفنا ان نؤيد خطاكم المجدية بشأن إنهاء الحرب العراقية الايرانية ومن هنا نحن نؤيد مباركتكم الاخيرة في الخامس من يناير الجاري.

حفظكم الله ذخراً للعربي

د ابراهيم الجعفري

رئيس اتحاد شهاب حزب العمل مصر

في اربيل

ازاحة الستار عن صورتين

كبيرتين للرئيس القائد

ازاح الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي بمحافظة اربيل امس الستار عن صورتين كبيرتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينتاً مدخل طريق مدينة بصلوا الجديدة.

واقام بهذه المناسبة احتفال جماهيري حضره السيد يحيى الجاف محافظ اربيل والرفيق امين سر قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي.

جاءت خلال هذا الاحتفال اذاعة لامية للعربية بنسبها كما اكد في الوقت نفسه الى الامة العربية من امة الحضارة وانها قادرة على الابداع دائما وابداً.

(واحد)

وزير الثقافة والاعلام يستقبل الفنانين

المشاركين بيوم الفن العراقي السادس

قال السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ان مبادرة السلام التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة عيد الجيش العراقي في الخامس من الشهر الحالي لاقت ترحيباً عالمياً من جميع المخلصين في الوطن العربي والعالم.

واضاف لدى استقباله وفد الفنانين المصريين المشاركين في يوم الفن العراقي السادس ان هذه المبادرة جاءت تنويهاً لوقف الحرب العراقية الايرانية السلمية الهادفة الى احلال السلام مع ايران وفي المنطقة عموماً.

وعبر عن الفنانين المصريين عن تقديرهم لمبادرة السيد الرئيس القائد واعتزاهم بما شاهده من اعمال في مدينة المدن البصرة والبصرة وبناء مدينة البصرة وبوابة النصر العظيم.

وعبر الفنانين المصريين ايضا عن سعادتهم للقاء بالفنانين العراقيين ومساندتهم بفعالياتهم بيوم الفن العراقي.

والثاني السيد الوزير على المقتربات التي تقدم بها الفنانون المصريون التي تهدف الى تطوير التعاون في المجالات السينمائية والمسرحية والتلفزيونية والادبية وابدى استعداد الوزارة لتبنيها.

وحضر اللقاء نائب الفنانين العراقيين وعدد من اعضاء مجلس الثقافة.

(واحد)

رئيسة اتحاد نساء الاردن تصل بغداد

وصلت بغداد بعد ظهر امس السيدة هيفاء البشير رئيسة الاتحاد العام للنساء في المملكة الأردنية الهاشمية على رأس وفد لحضور اجتماعات الدورة الثانية عشرة للجمعية العامة للاتحاد النسائي العربي العام التي تعقد في بغداد اليوم.

وقالت في تصريح لـ (واحد) ان مبادرة السلام التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى التسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل تجسد موقف القوة والاعتدال العراقي خاصة بعد الانتصارات التي حققها في الحرب والانتصارات العلمية المذهلة التي حققها والتي تعد مفخرة لكل عربي من المحيط الى الخليج.

(واحد)

بدء أعمال المؤتمر السنوي للمصرف الزراعي التعاوني

بدأت امس أعمال المؤتمر السنوي للمصرف الزراعي التعاوني وفروعه في المحافظات وتستمر يومين.

ويشارك في المؤتمر - تتنوع تنفيذ الخطة السنوية للعام الماضي والخطة المقترحة للعام الحالي للمصرف الزراعي التعاوني وفروعه وسبل تطوير اعماله بما يكفل إنجاز معاملات المواطنين بأسرع وقت وتسهيل عمليات التسليف وإعائهم في تنمية القطاع الزراعي.

واوضح تقرير المصرف عن نتائج تنفيذ خطته للعام الماضي ان اجمالي المبالغ التي تم القرض للمزارعين بلغ (٥٠٠٠٠) مليون دينار وبنسبة تنفيذ (١١١) بالمئة.

واشار الى ان عدد المشاريع الزراعية التي تمت زيارتها ميدانياً من قبل فروع المصرف (٣٦١) مشروعاً منها (١٥٢٤) زيارة لمشروعات قيد التنفيذ والباقي

(واحد)

مشروعات كاملة فيما بلغ عدد المزارعين الذين تمت مشاركتهم في دورات ترويجية وموظفين في مناقشة المواضيع

المطروحة على جدول أعمال المؤتمر مدير المصرف الزراعي التعاوني العام وفروعه في المحافظات

(واحد)

في جمعية الحرية التعاونية لاسر المنتجة

افتتاح سوق للالبسة

افتتح الاتحاد العام للتعاون امس في جمعية الحرية التعاونية لاسر المنتجة سوقاً لمنتجات الجمعيات التعاونية في مجال الخياطة التابعة للاتحاد التعاوني الانكليجي يستمر اسبوعاً.

وتضمنت عروض السوق الذي افتتحه رئيس الاتحاد الانتلجي - نتاجات جديدة من الابسة الشوية النسائية والرجالية والاطفال حديثي الولادة حيث سيتم بيع المعروضات بأسعار تعاونية مناسبة.

ويأتي افتتاح هذه الاسواق ضمن خطة الاتحاد في عرض وبيع نتاجات جمعيات الاسر المنتجة وتوزيعها للمواطنين في مختلف المناطق.

(واحد)

بالمحافظة والسبل اللازمة لتطوير الخدمات المروية.

وتنشر في الاجتماع اعلا تخطيط الشؤون الرئيسية

ومناطق العبور ونصب العلامات السريعة والارشادية الدالة

والانتهاء من تحويل مقرات جسر الجمهورية في مركز مدينة العمارة

لتخفيف حدة الاختناقات فيه

جرى خلال ثلاث حملات للعمل

التي شملت قرى نواحي القسم والمحنية والشومل وابو غرق

والضيقية والمشروع التاكيد على اعطاء الفلاحات الاولية للاطفال

والنساء الحوامل والافتتاح

بمقتضى العلة

في اجتماع موسع عقده

لجنة التوعية المروية في محافظة

ميسان مناقشة الواقع المروية

السيد الرئيس القائد يتلقى مزيداً من التهاني بمناسبة حلول العام الجديد

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيداً من التهاني بمناسبة حلول العام الجديد فقد تلقى سيادته التهاني من السادة موسى تراوري - الامين العام للاتحاد الديمقراطي لشعب ماني رئيس جمهورية ماني - جيم بلزان مورا رئيس جمهورية بوليفيا - فيشوا شمس بلانكستين رئيس وزراء الهند.

(واحد)

اتحاد الصحفيين العرب

اشادة بمبادرة العراق السلمية

اشاد اتحاد الصحفيين العرب بالمبادرة السلمية التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى التسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل.

وكذلك في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان هذه المبادرة اكدت من جديد تصميم العراق على المحي في طريق إقامة السلام الشامل والدائم بين العراق وايران.

(واحد)

العوائل المصرية العاملة في العراق

تبارك نجاحها في اطلاق (العابد)

بكرت العوائل المصرية العاملة في الاتحاد العام لنساء العراق نجاح العراق في اطلاق منظومة العديد من المبادرات الصناعية.

واكدت في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان نجاح العراق في اطلاق هذه المنظومة اعد الفكرة الكاملة لامة العربية بنسبها كما اكد في الوقت نفسه الى الامة العربية من امة الحضارة وانها قادرة على الابداع دائما وابداً.

(واحد)

وزير الثقافة والاعلام يستقبل الفنانين

المشاركين بيوم الفن العراقي السادس

قال السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ان مبادرة السلام التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة عيد الجيش العراقي في الخامس من الشهر الحالي لاقت ترحيباً عالمياً من جميع المخلصين في الوطن العربي والعالم.

واضاف لدى استقباله وفد الفنانين المصريين المشاركين في يوم الفن العراقي السادس ان هذه المبادرة جاءت تنويهاً لوقف الحرب العراقية الايرانية السلمية الهادفة الى احلال السلام مع ايران وفي المنطقة عموماً.

وعبر عن الفنانين المصريين عن تقديرهم لمبادرة السيد الرئيس القائد واعتزاهم بما شاهده من اعمال في مدينة المدن البصرة والبصرة وبناء مدينة البصرة وبوابة النصر العظيم.

وعبر الفنانين المصريين ايضا عن سعادتهم للقاء بالفنانين العراقيين ومساندتهم بفعالياتهم بيوم الفن العراقي.

والثاني السيد الوزير على المقتربات التي تقدم بها الفنانون المصريون التي تهدف الى تطوير التعاون في المجالات السينمائية والمسرحية والتلفزيونية والادبية وابدى استعداد الوزارة لتبنيها.

وحضر اللقاء نائب الفنانين العراقيين وعدد من اعضاء مجلس الثقافة.

(واحد)

رئيسة اتحاد نساء الاردن تصل بغداد

وصلت بغداد بعد ظهر امس السيدة هيفاء البشير رئيسة الاتحاد العام للنساء في المملكة الأردنية الهاشمية على رأس وفد لحضور اجتماعات الدورة الثانية عشرة للجمعية العامة للاتحاد النسائي العربي العام التي تعقد في بغداد اليوم.

وقالت في تصريح لـ (واحد) ان مبادرة السلام التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى التسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل تجسد موقف القوة والاعتدال العراقي خاصة بعد الانتصارات التي حققها في الحرب والانتصارات العلمية المذهلة التي حققها والتي تعد مفخرة لكل عربي من المحيط الى الخليج.

(واحد)

بدء أعمال المؤتمر السنوي للمصرف الزراعي التعاوني

بدأت امس أعمال المؤتمر السنوي للمصرف الزراعي التعاوني وفروعه في المحافظات وتستمر يومين.

ويشارك في المؤتمر - تتنوع تنفيذ الخطة السنوية للعام الماضي والخطة المقترحة للعام الحالي للمصرف الزراعي التعاوني وفروعه وسبل تطوير اعماله بما يكفل إنجاز معاملات المواطنين بأسرع وقت وتسهيل عمليات التسليف وإعائهم في تنمية القطاع الزراعي.

واوضح تقرير المصرف عن نتائج تنفيذ خطته للعام الماضي ان اجمالي المبالغ التي تم القرض للمزارعين بلغ (٥٠٠٠٠) مليون دينار وبنسبة تنفيذ (١١١) بالمئة.

واشار الى ان عدد المشاريع الزراعية التي تمت زيارتها ميدانياً من قبل فروع المصرف (٣٦١) مشروعاً منها (١٥٢٤) زيارة لمشروعات قيد التنفيذ والباقي

(واحد)

مشروعات كاملة فيما بلغ عدد المزارعين الذين تمت مشاركتهم في دورات ترويجية وموظفين في مناقشة المواضيع

المطروحة على جدول أعمال المؤتمر مدير المصرف الزراعي التعاوني العام وفروعه في المحافظات

(واحد)

في جمعية الحرية التعاونية لاسر المنتجة

افتتاح سوق للالبسة

افتتح الاتحاد العام للتعاون امس في جمعية الحرية التعاونية لاسر المنتجة سوقاً لمنتجات الجمعيات التعاونية في مجال الخياطة التابعة للاتحاد التعاوني الانكليجي يستمر اسبوعاً.

وتضمنت عروض السوق الذي افتتحه رئيس الاتحاد الانتلجي - نتاجات جديدة من الابسة الشوية النسائية والرجالية والاطفال حديثي الولادة حيث سيتم بيع المعروضات بأسعار تعاونية مناسبة.

ويأتي افتتاح هذه الاسواق ضمن خطة الاتحاد في عرض وبيع نتاجات جمعيات الاسر المنتجة وتوزيعها للمواطنين في مختلف المناطق.

(واحد)

بالمحافظة والسبل اللازمة لتطوير الخدمات المروية.

وتنشر في الاجتماع اعلا تخطيط الشؤون الرئيسية

ومناطق العبور ونصب العلامات السريعة والارشادية الدالة

والانتهاء من تحويل مقرات جسر الجمهورية في مركز مدينة العمارة

لتخفيف حدة الاختناقات فيه

جرى خلال ثلاث حملات للعمل

التي شملت قرى نواحي القسم والمحنية والشومل وابو غرق

والضيقية والمشروع التاكيد على اعطاء الفلاحات الاولية للاطفال

والنساء الحوامل والافتتاح

بمقتضى العلة

في اجتماع موسع عقده

لجنة التوعية المروية في محافظة

ميسان مناقشة الواقع المروية

اسبائة ومختصون في العلوم السياسية يشيدون بمبادرة العراق السلمية

مقترحات السلام العراقية تعبير حقيقي وجاد لتحقيق السلام الدائم والشامل

اجمع اسبائة ومختصون في العلوم السياسية على ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي أعلنها في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى التسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل تعبر عن النهج الثابت والمبدئي للاحلال السلام العادل والشامل الذي أعلنه منذ بدء العدوان العراقي.

ووصفوا في احدى - (واحد) مقترحات السلام العراقية بأنها تعبير حقيقي وجاد يعكس حرص السيد الرئيس القائد صدام حسين على تحقيق السلام الدائم وانهاء حالة الاحزاب والنظام بين العراق وايران.

وقال الدكتور شفيق عبد الرزاق عبيد كلية العلوم السياسية بجامعة بغداد ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي توجت سياسة المبادرات العراقية المتعددة في هذا المجال تعبير حقيقي وجاد يعكس حرص السيد الرئيس القائد صدام حسين على تحقيق السلام الدائم وانهاء حالة الاحزاب والنظام بين العراق وايران.

واضاف ان هذه المبادرة التي حملت في طياتها التجسيد الحقيقي للوحدة الانسانية طبقاً للاعراف والقوانين الدولية وبالاخص فيما يتعلق بتجديد الاسرى لا تترك الخيال ان يحكم العقل والمنطق والرغبة في السلام الا استجابة لها.

ووصف الدكتور كحطان احمد سليمان استاذ كلية العلوم السياسية بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بأنها متوافقة تماماً مع الاجتهادات السلمية لحل الخلافات الدولية في العالم.

وقال ان هذه المبادرة الانسانية التي لا تترك الخيال ان يحكم العقل والمنطق والرغبة في السلام الا استجابة لها.

والثاني السيد الوزير على المقتربات التي تقدم بها الفنانون المصريون التي تهدف الى تطوير التعاون في المجالات السينمائية والمسرحية والتلفزيونية والادبية وابدى استعداد الوزارة لتبنيها.

وحضر اللقاء نائب الفنانين العراقيين وعدد من اعضاء مجلس الثقافة.

(واحد)

رئيسة اتحاد نساء الاردن تصل بغداد

وصلت بغداد بعد ظهر امس السيدة هيفاء البشير رئيسة الاتحاد العام للنساء في المملكة الأردنية الهاشمية على رأس وفد لحضور اجتماعات الدورة الثانية عشرة للجمعية العامة للاتحاد النسائي العربي العام التي تعقد في بغداد اليوم.

وقالت في تصريح لـ (واحد) ان مبادرة السلام التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى التسعة والسبعين لتأسيس الجيش العراقي الباسل تجسد موقف القوة والاعتدال العراقي خاصة بعد الانتصارات التي حققها في الحرب والانتصارات العلمية المذهلة التي حققها والتي تعد مفخرة لكل عربي من المحيط الى الخليج.

(واحد)

بدء أعمال المؤتمر السنوي للمصرف الزراعي التعاوني

بدأت امس أعمال المؤتمر السنوي للمصرف الزراعي التعاوني وفروعه في المحافظات وتستمر يومين.

ويشارك في المؤتمر - تتنوع تنفيذ الخطة السنوية للعام الماضي والخطة المقترحة للعام الحالي للمصرف الزراعي التعاوني وفروعه وسبل تطوير اعماله بما يكفل إنجاز معاملات المواطنين بأسرع وقت وتسهيل عمليات التسليف وإعائهم في تنمية القطاع الزراعي.

واوضح تقرير المصرف عن نتائج تنفيذ خطته للعام الماضي ان اجمالي المبالغ التي تم القرض للمزارعين بلغ (٥٠٠٠٠) مليون دينار وبنسبة تنفيذ (١١١) بالمئة.

واشار الى ان عدد المشاريع الزراعية التي تمت زيارتها ميدانياً من قبل فروع المصرف (٣٦١) مشروعاً منها (١٥٢٤) زيارة لمشروعات قيد التنفيذ والباقي

(واحد)

مشروعات كاملة فيما بلغ عدد المزارعين الذين تمت مشاركتهم في دورات ترويجية وموظفين في مناقشة المواضيع

المطروحة على جدول أعمال المؤتمر مدير المصرف الزراعي التعاوني العام وفروعه في المحافظات

(واحد)

في جمعية الحرية التعاونية لاسر المنتجة

افتتاح سوق للالبسة

افتتح الاتحاد العام للتعاون امس في جمعية الحرية التعاونية لاسر المنتجة سوقاً لمنتجات الجمعيات التعاونية في مجال الخياطة التابعة للاتحاد التعاوني الانكليجي يستمر اسبوعاً.

وتضمنت عروض السوق الذي افتتحه رئيس الاتحاد الانتلجي - نتاجات جديدة من الابسة الشوية النسائية والرجالية والاطفال حديثي الولادة حيث سيتم بيع المعروضات بأسعار تعاونية مناسبة.

ويأتي افتتاح هذه الاسواق ضمن خطة الاتحاد في عرض وبيع نتاجات جمعيات الاسر المنتجة وتوزيعها للمواطنين في مختلف المناطق.

(واحد)

بالمحافظة والسبل اللازمة لتطوير الخدمات المروية.

وتنشر في الاجتماع اعلا تخطيط الشؤون الرئيسية

ومناطق العبور ونصب العلامات السريعة والارشادية الدالة

والانتهاء من تحويل مقرات جسر الجمهورية في مركز مدينة العمارة

لتخفيف حدة الاختناقات فيه

جرى خلال ثلاث حملات للعمل

التي شملت قرى نواحي القسم والمحنية والشومل وابو غرق

والضيقية والمشروع التاكيد على اعطاء الفلاحات الاولية للاطفال

والنساء الحوامل والافتتاح

بمقتضى العلة

في اجتماع موسع عقده

لجنة التوعية المروية في محافظة

ميسان مناقشة الواقع المروية

التي شملت قرى نواحي القسم والمحنية والشومل وابو غرق

والضيقية والمشروع التاكيد على اعطاء الفلاحات الاولية للاطفال

والنساء الحوامل والافتتاح

بمقتضى العلة

في اجتماع موسع عقده

لجنة التوعية المروية في محافظة

ميسان مناقشة الواقع المروية

التي شملت قرى نواحي القسم والمحنية والشومل وابو غرق

والضيقية والمشروع التاكيد على اعطاء الفلاحات الاولية للاطفال

والنساء الحوامل والافتتاح

بمقتضى العلة

في اجتماع موسع عقده

لجنة التوعية المروية في محافظة

التي شملت قرى نواحي القسم والمحنية والشومل وابو غرق

والضيقية والمشروع التاكيد على اعطاء الفلاحات الاولية للاطفال

والنساء الحوامل والافتتاح

بمقتضى العلة

في اجتماع موسع عقده

لجنة التوعية المروية في محافظة

ميسان مناقشة الواقع المروية

التي شملت قرى نواحي القسم والمحنية والشومل وابو غرق

والضيقية والمشروع التاكيد على اعطاء الفلاحات الاولية للاطفال

والنساء الحوامل والافتتاح

بمقتضى العلة

في اجتماع موسع عقده

لجنة التوعية المروية في محافظة

التي شملت قرى نواحي القسم والمحنية والشومل وابو غرق

والضيقية والمشروع التاكيد على اعطاء الفلاحات الاولية للاطفال

والنساء الحوامل والافتتاح

بمقتضى العلة

في اجتماع موسع عقده

لجنة التوعية المروية في محافظة

ميسان مناقشة الواقع المروية

التي شملت قرى نواحي القسم والمحنية والشومل وابو غرق

والضيقية والمشروع التاكيد على اعطاء الفلاحات الاولية للاطفال

والنساء الحوامل والافتتاح

بمقتضى العلة

في اجتماع موسع عقده

لجنة التوعية المروية في محافظة

التي شملت قرى نواحي القسم والمحنية والشومل وابو غرق

والضيقية والمشروع التاكيد على اعطاء الفلاحات الاولية للاطفال

والنساء الحوامل والافتتاح

بمقتضى العلة

في اجتماع موسع عقده

لجنة التوعية المروية في محافظة

ميسان مناقشة الواقع المروية

التي شملت قرى نواحي القسم والمحنية والشومل وابو غرق

والضيقية والمشروع التاكيد على اعطاء الفلاحات الاولية للاطفال

والنساء الحوامل والافتتاح

بمقتضى العلة

في اجتماع موسع عقده

لجنة التوعية المروية في محافظة

التي شملت قرى نواحي القسم والمحنية والشومل وابو غرق

والضيقية والمشروع التاكيد على اعطاء الفلاحات الاولية للاطفال

والنساء الحوامل والافتتاح

بمقتضى العلة

في اجتماع موسع عقده

لجنة التوعية المروية في محافظة

ميسان مناقشة الواقع المروية

التي شملت قرى نواحي القسم والمحنية والشومل وابو غرق

اعلان

يتوفر لدى شركة الدور للانتاج الحيواني والزراعي المحدودة بيض تفقيس وافراخ دجاج لحم بعمر يوم واحد وافراخ امهات فروج لحم باعمال مختلفة وبضوئية جيدة فعل من يرغب بالشراء مراجعة مقر الشركة الواقع على طريق سامراء - الدور ولزبد من المعلومات يمكن الاتصال بالهواتف ٢١٨٢٢٨٦٠ الدور ٧٧٦٢٩٦٧ بغداد

اعلان

تدعو شركة مدينة الالعاب المساهمة الراغبين بالتزام كل من موقع مسرح المدينة ومواقع المطاعم والكازينو وفقا للشروط التي يمكن الحصول عليها من محاسب الشركة لقاء ثمن غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم المختومة في موعد اقضاء الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء ١٩٩٠/١/٢٤ وكل عطاء غير مرفق بوصف التامينات او غير مستوف للشروط يهمل .. علما ان الشركة غير ملزمة بقبول اعلل العطاءات او اي عطاء اخر .

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب عن وجود مزايدة علنية لاجار مطعم سايلو العطيفية بتاريخ ١٩٩٠/١/٢٥ ، فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر الشركة القسم القانوني لجنة البيع المركزية للاطلاع على الشروط خلال مدة الاعلان والحضور في مقر الشركة اعلال الساعة العاشرة صباحا من يوم المزايدة اعلال مستصحبين معهم التامينات القانونية والتي لاتقل عن ٢٥٪ من قيمة المال المؤجر وسيتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناذاة .

ع/المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

١٢٢

محكمة جنح الكرخ

اعلان

الى المتهم الهاربة كريمة علي حسين لما كنت مقهمة لدينا في الدعوى المرقمة ٢٧/٢ ج ٨٣ وفق المادة ٤ قانون مكافحة ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر عليه قررت المحكمة تبليغك اعلالنا بالصحف المحلية بالحضور امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ٨٩/٣/٣ طبقا لحكم الفقرة ج من المادة ١٤٣ الاصولية وبعبك ستجرى محاكمتك غيايا وعلنا طبقا لحكم الفقرة ١٤٧ من المادة ١٤٧ الاصولية .

القاضي

٦٠٣٥

رئاسة محكمة الجنابات لمحافظة التاميم العدد ٢٥٥/ج/١٩٨٩

اعلان

الى المتهم الهارب / يوخنا خوشايا ايشو شغله موظف في شركة نفط الشمال سابقا وحاليا مجهول العمل ومحل الإقامة بالنظر لاحتالك على هذه المحكمة غيايا وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ سنة ٩٨٤ وبالنظر لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر فقد تقرر تبليغك اعلالنا بالصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة ١٩٩٠/٣/١٧ لاجراء محاكمتك وفق المادة اعلال . وعند عدم الحضور سوف تجرى المحاكمة بحكك غيايايا وعلنا .

الرئيس

اعلان

بالنظر لكسر قرار البيع للمواد المذكورة باعلالنا بموجب كتابنا ذي العدد ٨٢٢٣ في ١٩٨٩/١١/٢٥ .
تعلن ادارة مشروع المصب العام عن وجود مزايدة علنية عن بيع المكائن والمعدات المختلفة الانواع والموجودات مخازنها في الناصرية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى موقع البيع المدرج ادانة في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يلي تاريخ نشر الاعلان مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من ثمن البيع ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدالية والمصاريف الاخرى .
موقع مخازن الناصرية على طريق (ناصرية - سوق الشيوخ) ويعتبر تاريخ البيع في اليوم السابع من اليوم الذي يلي تاريخ نشر الاعلان في الصحيفة المحلية .

مدير المشروع

اعلان من محكمة جنح الرصافة

الى المتهم الهارب عبدالحسين خلف حميد لما كنت متهم لدينا في القضية المرقمة ١٣٩١/ج/٨٩ وفق المادة ١٧٠ من قانون الدفاع المدني رقم ٦٤ ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك لذا تقرر تبليغك اعلالنا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٩٠/٣/٢٥ لتجيب عن التهمة المسندة غيايا وعلنا وفق الاصول .

القاضي الاول

٥٩٠٦

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب عن وجود مزايدة علنية بتاريخ ١٩٩٠/١/٢٧ لبيع مادة الدنان البالغة (١٠٠) طن والموجودة في سايلو التاجي .
فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع عليها خلال مدة الاعلان والحضور في مقر الشركة اعلال الساعة العاشرة صباحا من يوم المزايدة اعلال مستصحبين معهم التامينات القانونية والتي لاتقل عن ٢٥٪ من قيمة المادة المباعة وسيتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناذاة .

ع/المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

١٢٥

اعلان

تعلن رئاسة الجامعة المستنصرية عن بيع الاثاث الفائض والمستعمل من جراء تصفية الاقسام الداخلية بالمزايدة العلنية وتتكون من مبردات ، سخانات ، ومبردات ماء ، طباخت ، اثاث ايطالي ومواد اخرى متنوعة .
فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى موقع المزايدة في بزازين الصليخ/حي البيضاء في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٣٠ .

مستصحبين معهم التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة للاثاث ويتحمل من تحال عليه المزايدة اجور الاعلان ويكون ملزما برفع الاثاث خلال مدة اقضائها سبعة ايام من تاريخ المزايدة .

مدير الوحدة القانونية

١٢٦

اعلان

تعلن جمعية بناء المساكن للضباط عن وجود مناقصة سرية لتجهيز ونصب اجهزة التكييف المركزي لاعمال العقد ١/جمعية ٨٨ الخاص بمقر الجمعية الجديد .
فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة اعلال مراجعة مقر الجمعية الكائن في الوزارة خلف جامعة البكر لاستلام المواصفات الخاصة بالاجهزة . وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو اليوم الثلاثون من تاريخ .. نشر الاعلان .

رئيس جمعية بناء المساكن للضباط

١١٢

اعلان

تعلن جمعية بناء المساكن للضباط عن رغبتها بتاجير القطعة المرقمة (٢/٤٦٦٢) مقاطعة ١٩ غزالية وجنينة والبالغة مساحتها (١٩٦٢م^٢) لغرض تشييد اسواق ومكاتب على نفقة المستاجر ولمدة عشر سنوات تؤول بعدها الى الجمعية وبدون تعويض وببدل ايجار سنوي احتياطي قدره (٢٥٠٠) دينار .

ضمن الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الجمعية الكائن في الوزارة خلف جامعة البكر .
فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة المراجعة خلال فترة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان للحصول على التفاصيل .

رئيس جمعية بناء المساكن للضباط

١١١

المنشأة العامة للصناعات القطنية

اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية عن بيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه بواسطة المزاد العلني في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٩٠/١/٢٧ في مقر معمل الغزل والنسيج في الموصل فعلى الراغبين بالشراء من منشآت ودوائر القطاع الاشتراكي والافراد الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ ويمكن الاطلاع على المواد في مقر المعمل في الموصل والشروط التالية .

- ١- ترفع المواد خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة .
 - ٢- الدفع نقدا .
 - ٣- يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان
- النوعية :
١- قضاياص الاقمشة
٢- نفائات قطن مختلفة
٣- قطع اقمشة مختلفة

المنشأة العامة للصناعات القطنية

اعلان

الى / المتهم الهارب السوداني الجنسية محمد نور الطيب مجهول الإقامة

تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الإقامة والعنوان وحيث انك متهم لدينا في القضية الجنائية المرقمة ٣٩٠/ج/٩٨٨ وفق المادة ٢٥ مرور ولسدور امر القبض بحقك وفق المادة - المذكورة فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلالنا بالصحف المحلية بوجوب الحضور امامها صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٩٠/٣/٢٥ لتجيب عن التهمة المسندة اليك وفق المادة المذكورة اعلال وعند عدم حضورك فستجرى محاكمتك غيايايا وفق القانون ..

رئيس محكمة جنابات البصرة

٥٩٤٤

رئاسة محكمة جنابات الكرادة

« اعلان »

الى /- المتهم الهارب .. صبيح سدخان لازم سبق وان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق مدينة صدام بتاريخ ١٩٨٩/٨/١٣ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٤٥/٣١) من قانون العقوبات وحيث قد ثبت لهذه المحكمة بانك مجهول محل الإقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٩٠/٣/٥ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلالنا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحقك غيايايا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من الاصول الجزائية .

الرئيس

٥٩٤٦

رئاسة محكمة جنابات الكرادة

اعلان

الى / المتهم الهارب .. طالب سلمان لعبي سبق وان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق الكركل بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١١ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٤٥/٣١) من قانون العقوبات وحيث قد ثبت لهذه المحكمة بانك مجهول محل الإقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٩٠/٣/٣ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلالنا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحقك غيايايا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من الاصول الجزائية ..

الرئيس

٥٩٣٠

رئاسة محكمة جنابات الكرادة

اعلان

الى / المتهم الهارب .. عادل عبدالرضا كاظم سبق وان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق الرصافة بتاريخ ١٩٨٧/٨/٢٣ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٤٤٤) من قانون العقوبات وحيث قد ثبت لهذه المحكمة بانك مجهول محل الإقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٩٠/٣/٣ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلالنا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحقك غيايايا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من الاصول الجزائية .

الرئيس

٥٩٢٩

رئاسة محكمة جنابات الكرادة

اعلان

الى / المتهم الهارب .. السيد محمد حمد علي سبق وان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق بغداد الجديدة بتاريخ ١٩٨٩/٣/٧ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٢٥) مرور) من قانون العقوبات وحيث قد ثبت لهذه المحكمة بانك مجهول محل الإقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٩٠/٣/٧ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلالنا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحقك غيايايا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من الاصول الجزائية .

الرئيس

٥٩٢٨

المنشأة العامة للصناعات الميكانيكية في الاسكندرية اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات الميكانيكية في الاسكندرية عن وجود مزايدة علنية لبيع مجاميع لصنع المسامير مختلفة القياسات مع ادواتها الاحتياطية وجميعها صالحة للانتاج وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٢/١٠ . فعلى الراغبين في الاشتراك الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلال على ان يدفع المزايد تامينات قدرها (٥٠٠٠) خمسة الاف دينار وسوف لن يقبل اي مزايد ما لم يبرز الوصل المذكور ويحق للمزايد الضم قبل موعد المزايدة بعد دفع التامينات ومن ترسوا عليه المزايدة يجب ان يدفع بدل البيع نقدا بعد اكتساب قرار البيع الدرجة القطعية ويتحمل كافة المصاريف والنقل واجور الاعلان والدالية على ان تنقل المواد خلال خمسة ايام اعتبارا من تاريخ البيع ويمكن الاطلاع على قوائم المكلن قبل المزايدة في مقر المنشأة / الدائرة القانونية .

المدير العام

(٧٧)

وزارة التجارة الشركات الوطنية

قرار اجازة تأسيس شركة

قدم البنا السيد عبدالسلام مسلم محمود والسيدة وحيدة مسلم محمود العراقيا الجنسية المقيمان في بغداد . طلبا لتأسيس شركة باسم شركة عدن للوكالات التجارية المحدودة

راسمالها ٣٠٠٠٠٠ ثلاثون الف دينار . واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل .

قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدنا لدينا على ان ينشر هذا وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلال .

كتب ببغداد في اليوم السابع من شهر جمادى الآخرة سنة ١٤١٠ هـ الموافق لليوم الرابع من شهر كانون الثاني سنة ١٩٩٠ م

مسجل الشركات

٧٦

اعلان صادر وفق تعليمات وزير الزراعة والري المرقم ٩٨ لسنة ٨٥ الهيئة العامة للاراضي الزراعية

اصدرت لجنة الاراضي والاستيلاء الاولى في فرع الزراعة والري في بابل قرار المغارسة المرقم ١٤٤ والمؤرخ في ١٩٨٩/٩/٢٨ في القطعة المرقمة ٩ من المقاطعة ١٩ الجمجمة الشمالية الخاص بمسعى المغارسة جبر خلف ناصر والفرع الزراعة والري في بابل ولذوى العلاقة حق الاعتراض عليه خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وفقا للتعليمات المشار اليها اعلال .

المدير العام

(٧٥)

محكمة جنح الكرخ

اعلان

الى المتهم الهارب ك اشرف عبدالفتاح علي لما كنت متهم لدينا في الدعوى المرقمة ١١٤/ج ٨٩ وفق المادة ٢٣ مرور ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر عليه قررت المحكمة تبليغك اعلالنا بصحيفتين محليتين بالحضور امام محكمة جنح السرخ صباح يوم ١٩٩٠/٣/٤ طبقا لحكم الفقرة (ج) من المادة ١٤٣ الاصولية وبعبك ستجرى محاكمتك غيايايا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) من المادة ١٤٧ الاصولية .

القاضي

٦٠٣٤

محكمة جنح الكرخ

اعلان

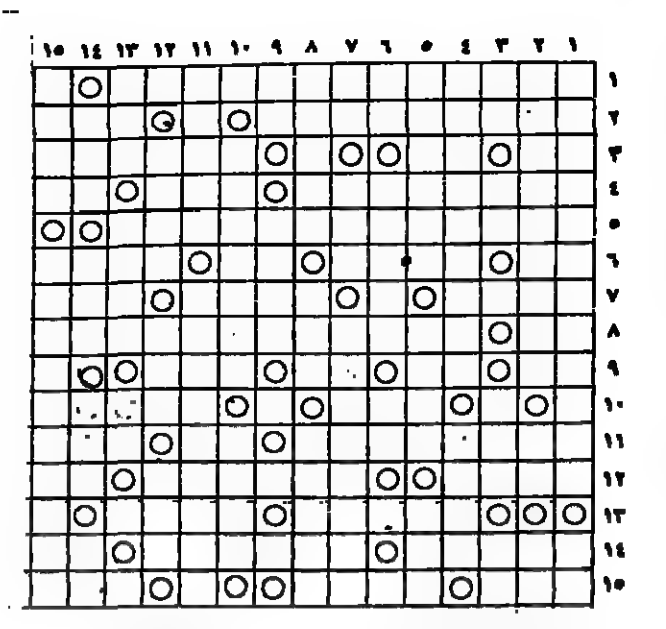
الى المتهم الهارب محمد علي حسين لما كنت متهم لدينا في الدعوى المرقمة ٢٠٨ / ج ٨٢ وفق المادة ٢٣٠٥ ق.ع ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قررت المحكمة تبليغك اعلالنا بصحيفتين محليتين بالحضور امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ٩٠/٣/٣ طبقا لحكم الفقرة ج من المادة ١٤٣ الاصولية وبعبك ستجرى محاكمتك غيايايا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) من (١٤٧) الاصولية .

القاضي

تسليية

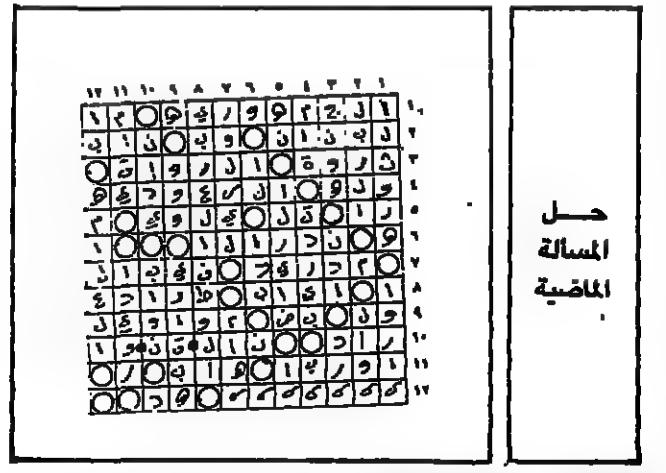
الكلمة المعلقة

يقدمها اليوم : المهندس سمير الشيخ منير الكويت



- ١ - علم وقبيلة عربي ولد في الكوفة عام (٨١٦) وتوفي في بغداد (٨٨٢) - كاتب عربي أندلسي له : الفهرست - القطار (معكوسة) - طن او صوت - فضاء (معكوسة) - لقب علم لغة عربي ولد في البصرة يدعى بشر عمرو بن عثمان
- ٢ - من الولاة العثمانيين في بغداد (١٧٩٢-١٨٥٠) - في الطليعة - ارشد (معكوسة)
- ٣ - فقيه وشيخ عربي - فقيه البصرة - حراف من ليرة - اسم علم ذكر - من القارات (معكوسة) - عاصمة اوربية - شخصية فلكية اسطورية
- ٤ - نصف ثنائي - كاتب مسرحي ايرلندي سافر ١٨٥٦-١٩٥٠ له : موت الزمان - رجل الاقدار - وكندريا - دن - فنج (معكوسة) - لفسلفة - شيخ كبير - مصفحة اردنية (معكوسة)
- ٥ - امة موسيقية - كل - مسافر - عري - اغنية للموسيقار عبد الوهاب (معكوسة) - اداة
- ٦ - مؤيد - رفضا (معكوسة) - عاصمة اسبوية - حليب من القشاش (معكوسة) - حرف جر - حيوان مفترس - زبوت - عدي
- ٧ - رحلة ضير (١٥٩١-١٥٩٩) - حرف نصيب
- ٨ - فيلسوف وعلم رياضيات وطبيعية عربي (١٠٩٥-١١٣٩) له : المشاغل - وكيفيات - الاطلاق - فضاء (معكوسة) - وشا
- ٩ - عملية اسبوية - نصف وحيد - فسيحة من الخزان (معكوسة) - يرد
- ١٠ - معمل عربي اريشي - مدينة - كانت عاصمة للملكة زنوبيا - القوي المنكير القاهر - احترام - سهر
- ١١ - حرف نصيب واستقبال ونفي - حراف من ادل - ابن الاسد - لاعب تنس امريكي - خيمة - جمال (معكوسة) - من ابوات الحداد - صوت الانجاز - مطربة عربية (معكوسة)
- ١٢ - دولة لاتينية (معكوسة) - لا يتكلم (معكوسة)
- ١٣ - محافظة مصرية - شاعر - واديب لبناني - ١٨٧١-١٩٤٩ - قطر - عدة انشائية - شهامة - كل (معكوسة) - نل - ما - يجب كتابته
- ١٤ - فيرور - غير اليك - شذاه - اسلي للتلشن - بسط - طبع جميل - مطرب عراقي

الجمهورية ترحب بشيكت القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد/الصرافة/ص ب (٤٩١) الى محور زاوية تسليية



حل المسألة الماضية

رسائل لا تنقصها الصراحة

منهم الكاتب المطلوب .. اما المبلغ (٧٥) ديناراً للولجب رده لي فقد طلب مني المعلن القضائي (ابو صلاح) ان اراجعه في يوم اخر لاستلامه.

بعد إجراء الكشف

نشر ان ما جاء في جريدتكم القراء في العدد ٢٣٨٠ الصفحة (١١) الصادرة بتاريخ ٤/١٠/١٤١٠ هـ/١٩٨٩ م/١٢/٢ ميلادية تحت عنوان (رسائل لا تنقصها الصراحة مسؤولية موروية) ..

نود ان نوضح الآتي :

١ - لقد حولت ملكية السيارة المرقمة ٢٣٧٨٩٤ بغداد خصوصي من اسم المجرم مهدي صبيح الى المشتري المواطن فارس خزعل ذياب بتاريخ ١٩٨٨/٥/٢ ولم يتم ارسال السيارة الى لجنة الفحص عند تحويل ملكيتها تنفيذاً للجراءات المتبعة في حينه بعدم إجراء الكشف على السيارة عند نقل ملكيتها اذا كانت اجازة تسجيلها (سنويتها) مجمدة حيث كانت اجازة تسجيلها مجمدة لسبب عدم دفع الضريبة على عصابة سرقة السيارات المتخذة المخيرة العديد من الاجراءات للحد من حصول مثل هذه الحالات المذكورة ومن بينها عدم نقل ملكية اية سيارة من شخص الى اخر الا بعد إجراء الكشف عليها والتأكد من عدم وجود نقص او تعديل في اجزاها.

للتفضل بالاطلاع شكروني تعاونكم معنا ... مع التقدير.

لواء المرور
قسم احمد الداود
مدير المرور العام

متابعة صريحة !

بتاريخ ١٩٨٨/٧/٢٢ راجعت دائرة تنفيذ قضاء المدينة في محافظة البصرة واستحصل مبلغ (٧٥) ديناراً من نفقة متراكمة استقطعت من رتبتي لوالدي بعد وفاته بتاريخ ١٩٨٨/٩/٢٢. واستصدرت كتاب بذلك اني دائرتي لا يوافق في محافظة التاميم.

١ - السفارة الاولى : بعد قطع مسافة (٨٠٠) كيلومتر ومعلنة قدمت طلباً لرفع الحجز عن رتبتي نظراً لوفاته والذي بتاريخ ١٩٨٨/٩/٢٢. واعادة المبلغ المتراكمة من النفقة بعد الوفاة. وبعد تقديم الطلب طلبت مني دائرة التنفيذ نسخة من القسام الشرعي، ووعودني بتزويدي بالكتاب الذي يتضمن ايقاف الاستقطاع الشهري للنفقة في مراجعة اخرى مع ان اعداد هذا الكتاب لا يستغرق سوى دقائق.

٢ - في السفارة الثانية : قدمت لهم نسخة القسام واستلمت

بوقيا ..

الى .. محافظة القادسية

يقول المواطن جيل هادي بريت من ناحية سومر التابعة لقضاء الديوانية في محافظتكم ان الناحية المذكورة من النواحي الكبيرة والمهمة في المحافظة ومع ذلك فان الجزء الاكبر منها وبخاصة الجهة الشرقية غير مسجل لدى دائرة التسجيل العقاري في المحافظة .. فكيف تتم المعاملات الرسمية عليها .. ولذا بليت بعبدة عن السجلات العقارية حتى الان .. وهو .. المواطن .. بانتظار تفصيل بالاجواب .. مع التقدير.

الجمعية التعاونية الاستهلاكية في الكاظمية ملتزمة بالتعليمات

شكوا وقائمة الشراء (المرفقة طياً) كتبت صحت ذلك.

٢ - ان الجمعية لم تقم ببيع مادة الحليب المجفف (نيسو) من الحجم الكبير (١٩٨٨/١٢/٤) على عكس ما ادعى المواطن بان الجمعية فرضت على المتسوقين شراء كيلو غرام من الزيتون بسعر ١٠٠٠ ارّة بدلاً من كل كيلو حليب.

٣ - ما يتم للمواطن بمراجعة مديرية

السوق كما ادعى .. وان الجمعية ملتزمة بالتعليمات والتعليمات الصادرة من الاتحاد النوعي الاستهلاكي بخصوص فرض المواد البديلة الحركة على المواد السريعة الحركة.

راجعت التفصيل بنشر ما ورد اعلاه في جريدتكم ليكون الموما اليه على علم بذلك .. مع التقدير.

ع/رئيس الاتحاد العام للمتلان
هانم جاسم حمادي

من المراجع الرسمية

من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

رقم الكتاب : ٢٥١١٥
تاريخه : ١٩٨٨/١٢/٢١

الحقا بكتبت في العدد ٢١٥٩٣/٢٤/٧ المؤرخ في ١٤ ربيع الاول ١٤١٠ هـ الموافق ١٩٨٩/١٠/١٤ والمنشور في عدد جريدتكم القراء في الرقم ٢٣٨٤ بتاريخ ١٩٨٨/١٢/٢ بشأن استصدار المواطن ستر جيل خليل .

قود هذه الوزارة ان تعلمكم بانته تقرر تحويل قبول الطلبة (ومن ضمنهم الطالب المذكور اسمه لثقا) من معهد الدراسات القومية والاقتصادية في الجامعة المستنصرية الى كلية الادارة والاقتصاد /قسم الاقتصاد بجامعة بغداد.

اكتبوا بلا تقييد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية أو غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسني

مديرية المرور العامة

نقل ملكية السيارات سوف لا يتم الا بعد اجراء الكشف عليها

٤ رحلات من كركوك الى البصرة للحصول على جلد الذي الحق أكثر منه

زائدا عن حصتها في الدار المشتراة والتي سجلت مضافة بينهما .. وان بماكتها في حالة عدم اقتناعها بقرار المخيرة تمييزه خلال سبعة ايام لدى محكمة استئناف منطقة البصرة بصفتها التمييزية التي سيكون قرارها بقاء استنادا الى نص المادة (٥٨) اولا من قانون رعاية القاصرين.

١ - الى : المواطن الطالب علي حسين

٢ - الى : السيد علي حسين ولي ليس له حق بالقبول حيث انه من الفرع الصناعي وغير مشمول بنسبة ٢٥٪

رود موجزة

المواطن حسين جبر زبون من العمرة

١ - اذا كان نص المادة (٥) من القانون .. كما تقول .. يحول دون اجابة طلبكم فان دائرتكم ملزمة بتنفيذه ولا مجال لتجاوز.

٢ - المواطن عبد علوان حافظ من قضاء الشامية

٣ - لثوي الحلاقة اتباع الطرق القانونية في عرض القضية على المرجع الرسمي المختص لاتخاذ الاجراء المناسب لحسم موضوعها .. ولا حاجة بهم الى الوساطة في ذلك.

٤ - المواطن ممداد عبدالرزاق

٥ - لثاف من اربيل

٦ - السيد علي حسين ولي ليس له حق بالحفاظة ومنع وكالات بيع عصير يلا .. لما الذي قصده برسالتك ؟

٧ - المواطن عبدالوهد سلمي من بغداد

٨ - ادعوا بقتل في الدليل ، فلا كنت ملكه لك ان تقدم به في دعوى تقيمها لدى المرجع القضائي المختص بالطريق القانوني المبشر.

٩ - المواطن ممد علي عمر من دهوك

١٠ - اسأل الجهة المختصة في المديرية العامة لتربية المحافظة فهي القرب اليك منا بالولوج وبالاتصاف.

الحلم .. والتصرف

الى .. محافظة البصرة

في رسالة تلقيناها من منطقة للشعبة بمعية المدن/البصرة الشامخة قال المواطن اسماعيل فيصل عويد ان في المنطقة المذكورة مرفق شيدا من قبل الدولة لخدمة ابنتها .. ولكنها لم يستفاد منذ تشييدها ولحد الان رغم الاقبال اليها وما ..

١ - قاعة الاجتماعات العامة للادارة المحلية المشيدة على مساحة واسعة بقاعة كبيرة ومسرح حديث وغرفتين للادارة فضلا عن تجهيزها بالاثاث الجيد وتخصيص خمسة موظفين للارشاد عنها (مدير القاعة .. وحارسان .. وعاملان للتنظيف والخدمات اخرى) وهذه البناية .. وكما يقول المواطن .. مژونة حاليا تتكدس في ساحتها الاوساخ والانتفاش .. وتعرض موجوداتها للكل.

٢ - منزله يتوسط المنطقة التي من قبل بلدية البصرة وبطريقة التنفيذ المباشر بكلية خمسة وعشرين الف دينار في عام ١٩٧٩ .. وبعد اكتماله واثاره وتجهيزه بلعب الاطفال وتشجيرها وتعيين موظفين لادارته اطلق عليه ولم يسمح لاحد بالدخول اليه .. وهو الان .. كما يقول المواطن ايضا .. بحالة يرثي لها .. الارض جرداء .. والمصباح الكهربائي محطمة .. واللعب هي الاخرى محطمة ومبعثرة هنا وهناك الى جانب التفتيش التي تحيط بسياجها المزق .. وقد ترك المعلنون فيه مهمتهم في العناية بالشجاره .. وطرقه المبلطة .. بينما لا يجد سكان المنطقة المكان المناسب لقضاء اوقات فراغهم .. وساعات راحتهم فيه.

ثم وجه المواطن دعوة ملحة اليكم والى بقية الجهات المختصة في المحافظة .. وفي المدينة البسيطة لشارك حل هذين المرفقين واعادة الحياة اليها ليكونا في خدمة المواطنين تحليفا للغرض الذي انشأنا من اجله.

للتفضل بالعلم .. والتصرف .. مع التقدير.

رسائل لم تنشر

هذه مجموعة اخرى من رسائل المواطنين الى (الجمهورية والناس) التي لم تنشر بل احيات الى الجهات الرسمية المختصة للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات المناسبة لها واعلاما ببلوغ اصحابها بذلك.

رسالة المواطن جلال حفي اسماعيل من خلتين

رسالة المواطنة شذى ياسين من بغداد

رسالة المواطن كلام موسى من الكويت

رسالة المواطن فؤاد احمد من بغداد

رسالة المواطنة شذى ثوري من البصرة

رسالة المواطن صلاح الدين صوري من كركوك

رسالة المواطن حيدر عبدالحسين من كركوك

رسالة المواطن عبدالحسين رشيد السمراني من سمرقاه

رسالة المواطن قاتح بهجت من كركوك

رسالة المواطنة فليحس كل من عن الكويت

رسالة المواطن بديري ايوب من لوصل

رسالة المواطنة شبيب راضي من الديوانية

رسالة المواطنة نهى يوسف من بغداد

رسالة المواطن زامل شراه من الحي

اشارة الى شكوى المواطن غالب محمد علي المشورة في جريدتكم بعدد المرقم ٢٣٩٥ والصادر في يوم الأحد ١٩٨٨/١٢/١٧ فقد وبيتنا اجابة الجمعية موضحة ما يلي :

١ - بعد الرجوع الى قوانين البيع الخاصة بشيعة المزاولة لم يثبت فرض اي مادة من المواد التي نكرها المواطن في

امس ١٩٥٠/١/١٤

حظرة البيت العربي

تقدم جمعية البيت العربي كلمة ترحيبية عن موروث اجدادنا للسيدات العربيات الصغيرات على سبيل كلمة ترحيب لهن في هذا اليوم المبارك.

١٩٥٠/١/١٤

١٩٩٠/١/١٤

دور الدولة

تقدم الدولة القومية لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية والمشتورة كلمة ترحيبية لهن في هذا اليوم المبارك.

١٩٩٠/١/١٤

١٩٩٠/١/١٤

كان خافا كان قتل

١٩٩٠/١/١٤

الاعدام في روسيا

موسكو - اصدر مجلس السوفيت الاعلى بلاغا ينص على اعادة امر تنفيذ عقوبة الاعدام التي كانت قد ألغيت عام ١٩٤٩ واستندت في قضائية التجسس والخيانة العظمى فقط.

(جريدة الاخبار)

فرق الموسيقى المدرسية

لاحظ معالي وزير المعارف ان الفرق المدرسية الموسيقية باتت تفتقر الى تنظيم جيد يتناسب مع تقدم المدارس في العراق ولذلك اوعز بتجهيزها في شكل فرق في

الاستعراضات القومية

والمعروف ان هذه الفرق مستعدين مؤقلا بمدرسين من موسيقى الجيش .. كما ستلقى منها بعض الالات غير الملائمة.

(جريدة الزمان)

ملابس للطلاب والطالبات

علما ان مجلس ادارة اللواء العام ومجلس ادارة العاصمة قد ساهما في المشروع القومي الذي تنشط مديرية معارف لواء بغداد مؤخرا لتنفيذه .. وهو المشروع المتعلق بتخفيف البرد عن الطلاب والطالبات الفقراء .. وذلك عن طريق تخصيص المبالغ المخصصة

الوقاية ضد التيفوس

تنظم مديرية صحة العاصمة حملة لرش كميات كبيرة من مسحوق (دي. دي. تي) في جميع انحاء العاصمة وذلك من قبل الاعمال الوقائية ضد احتمال تفشي التيفوس.

(جريدة الزمان)

هطول الامطار

تدل الانباء الواردة من جميع النواحي على ان هطول الامطار فيها هذه السنة كان شاملا ويلات الناس يشعرون ان يؤدي ذلك الى انتعاش في احوالهم الاقتصادية وسجل مقاييس دائرة الانواء في الشهر الماضي لهطول الامطار ٦٢٨ ملميمتر في حين ان موسم ١٩٤٨ باجمعه لم يسجل اكثر من ١٣٤١ ملميمتر.

(جريدة الزمان)

بسبب الامطار

كثرت الشكاوى الواردة من مختلف المحلات والشوارع مما سببه لملل لتغير من هذه المحلات العراقي.

(جريدة الهلكت)

منع استيراد البصل

قررت مديرية المواد المستوردة منع استيراد البصل الى العراق تنفيذا لقرار لجنة التامين العليا التي رأت ان استيراده معناه الحاق الضرر بمحصول البصل العراقي.

(جريدة الهلكت)

هكذا امته الأصل

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

مناقصة ت/٨٩/٧

أعمال الهندسة المدنية للمحطات الثانوية

١١/٣٣ كي. في

سعة ١٠ × ٢ أم. في. أي

تدعو المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات إحدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري كافة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة المذكورة أعلاه وللحصول على النسخة من المناقصة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها في مقر المنشأة الكائن في ساحة الطيران مجاور بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري لقاء مبلغ قدره (٥٠٠) خمسون ديناراً غير قابلة للرد ويمكن للمنافسين الاشتراك بمحطة أو أكثر على أن تسلم العطاءات إلى سكرتير لجنة المناقصات داخل غلاف مغلق ومؤشر عليها اسم ورقم المناقصة وتاريخ غلقها.

ترفق العطاءات بتأمينات أولية بنسبة ٦٪ من الكلفة الكلية تدفع إلى حسابات المنشأة أو خطاب ضمان صادر من أحد المصارف العراقية أو صك مصدق وأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الأحد المصادف ١٩٩٠/١/٢١ وكل عطاء يرد بعد هذا التاريخ يهمل والمنشأة غير ملزمة بقبول أو طاعة العطاءات سعراً مع التقدير.

المحطات

محطة المعهد الفني في الحويجة / محافظة النامية
محطة العمادية / محافظة دهوك
محطة الزبيدية / محافظة واسط
محطة الحسينية / محافظة كربلاء
المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للصناعات الجلدية

إعلان

تعلن منشأتنا عن حاجتها إلى الموظفين الفنيين في الاختصاصات أدناه فعلى الراغبين بالعمل مراجعة شعبة الذاتية في معمل الدباغة الواقعة في الزعفرانية / قرية سسيمة لتقديم طلباتهم ويحدد الأرتاب حسب المهارة والكفاءة والمنشأة توفر وسائل النقل من مناطق السكن إلى موقع العمل وبالعكس وتقديم وجبة طعام يومياً إضافة إلى شمول العاملين بمخصصات الحوافز والأرباح السنوية.

١/ إبراء
٢/ خراط
٣/ فريزة

المدير العام

(إعلان مناقصة رقم (١) لعام ١٩٩٠)

تعلن منشأة صدام العامة عن وجود مناقصة سرية للتزام بتنظيف مجمع الفارس العربي التابع لهذه المنشأة والكائن قرب ناحية العمارة - قضاء الفلوجة - فعلى من يجد في نفسه الكفاءة مراجعة دائرة الإسكان التابعة لهذه المنشأة للحصول على شروط المناقصة مقابل مبلغ خمسة دنانير غير قابلة للرد وحسب الشروط التالية:

- ١- يقدم العطاء في ظرف مغلق مؤشراً عليه رقم المناقصة خلال فترة عشرة أيام من تاريخ نشر الإعلان في الجريدة الرسمية وموقع من قبل صاحب العطاء.
- ٢- يرفق مع العطاء تأمينات بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء على شكل كفالة مصرفية أو شيك مصدق.
- ٣- وصل شراء المناقصة.
- ٤- هوية غرفة التجارة.
- ٥- شهادة التسجيل لدى ضريبة الدخل جديدة لعام ١٩٨٩.
- ٦- يفضل من سبق له القيام بمثل هذه الأعمال.
- ٧- المنشأة غير ملزمة بقبول أو طاعة العطاءات.
- ٨- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور الإعلان.
- ٩- يرفض أي عطاء يرد بعد غلق المناقصة.

المدير العام

حضورك أمام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٩٠/٢/٣ وعند عدم حضورك أو إرسال وكيل عنك فسوف تجرى المرافعة بحكم غيابي وعلناً وفق القانون.

القاضي

أ/ي/ المدعي عليه : رجب إبراهيم محمد
أبو العطا مصري الجنسية
أقامت المدعية زوجته نجاح شيلا
ب/ي/ المدعي : الفريق المرمقة
٨٩/٢/١٣ لدى هذه المحكمة والتي
تطلب فيها الحكم بالفريق بينكما
ولجوهلية محل القمرك قرر تبليغك
اعلاماً بصحيفة محلية بوجوب

المنشأة العامة لصناعة البطاريات

إعلان

رقم المناقصة : ٨٩/٥/٤١

اسم المادة : شريط نحاس مطلي بالنيكل

تاريخ الغلق : ٢/٤

تهدي منشأتنا تحياتنا -
وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من أمانة الصندوق في مقر المنشأة في الوزارة لقاء دفع مبلغ قدره ٥٠ ديناراً غير قابل للرد.

راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية ولكم الشكر:

- ١- تقديم تأمينات أولية بنسبة ٥٪ من القيمة الإجمالية.
- ٢- تقديم العروض إلى المنشأة باغلفة مختومة مؤشراً عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد أقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة.
- ٣- كل عرض يرد بعد غلق المناقصة أو غير مكمل للشروط يرفض.
- ٤- أن المنشأة غير ملزمة بقبول أو طاعة العروض أو أي عرض آخر.
- ٥- لمزيد من التفاصيل بالإمكان مراجعة مقر المنشأة في الوزارة/ المناقصات.

المدير العام

إعلان

تجهيز بحص

أولاً - تدعو المنشأة العامة للاتصالات والبريد/ المقاولين والمهندسين المحليين ذوي الاختصاص ومن سبق لهم بأن قاموا بأعمال مماثلة بتجهيز المنشأة بـ (١٥٠٠) متر مكعب من البحص للتغليف الخالي من الشوائب.

ثانياً - تقدم العطاءات في ديوان المنشأة العامة للاتصالات والبريد بداخل غلاف مختوم مثبت عليه اسم المناقصة واسم وعنوان المقاول على أن يرفق مع العطاء الوثائق التالية:

- ١- تأمينات أولية (صك مصدق أو خطاب ضمان) بمبلغ قدره (٨٠٠) ديناراً كافياً لغاية ستة أشهر من تاريخ الفتح.
- ٢- شهادة ضريبة الدخل.
- ٣- كتاب يؤيد أن المقاول أو المتعهد مسجل لدى دائرة تسجيل المقاولين.
- ٤- تقبل العطاءات لغاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٢/٢٥ قبل الساعة الثانية عشرة وهو موعد غلق المناقصة.
- ٥- يدفع المقاول أو المتعهد (١٠) عشرة دنانير لقاء شراء وثائق المناقصة.
- ٦- يتحمل المقاول أو المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة أجور الإعلان.
- ٧- المنشأة غير ملزمة بقبول أو طاعة العطاءات.

المدير العام

المنشأة العامة لصناعة البطاريات

إعلان

رقم المناقصة : ٨٩/٥/٤٠
اسم المادة : ١) حشوة بلاستيكية ثرى جي
٢) حشوة بلاستيكية وان جي
تاريخ الغلق : ٢/٤

تهدي منشأتنا تحياتنا -
وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من أمانة الصندوق في مقر المنشأة في الوزارة لقاء دفع مبلغ قدره ٥٠ ديناراً غير قابل للرد.

راجين تقديم العطاء وفق الشروط التالية ولكم الشكر:

- ١- تقديم تأمينات أولية بنسبة ٥٪ من القيمة الإجمالية.
- ٢- تقديم العروض إلى المنشأة باغلفة مختومة مؤشراً عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد أقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة.
- ٣- كل عرض يرد بعد غلق المناقصة أو غير مكمل للشروط يرفض.
- ٤- أن المنشأة غير ملزمة بقبول أو طاعة العروض أو أي عرض آخر.
- ٥- لمزيد من التفاصيل بالإمكان مراجعة مقر المنشأة في الوزارة/ المناقصات.

المدير العام

عليكم بطلب فيها إزالة شيوخ الدار تسلسل ١٥٢/١٨ شيوخ بيضاء لعدم قابليته للتسليم مع تحميلهم الرسوم والمصاريف. ولدى إرسال الدعوى عليه اليكم لغرض التبليغ فقد أعيدت غير مبلغة ومشروحة عليها انكم مجهولو محل الإقامة. لذا قرر تبليغكم بصحيفتين محليتين على موعد المرافعة المصادف ١٩٩٠/١/٢٤ وفي حالة عدم حضوركم أو من ينوب عنكم فستجرى المرافعة بحكم غيابي وعلناً وفقاً للقانون.

القاضي الأول

أصدرت هذه المحكمة قرارها المؤرخ ١٩٨٩/١٢/٢٦ القاضي بإزالة شيوخ

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للسمنت العراقية

إعلان

تعلن هذه المنشأة عن توفر درجات وظيفية شاغرة في الاختصاصات أدناه فعلى الراغبين بالعمل في المعامل العائدة لهذه المنشأة تقديم طلباتهم إلى الدائرة الإدارية والقانونية في مقر المنشأة الكائن في الزعفرانية - سعيدي - خلف مستشفى الرشيد العسكري لغرض المقابلة.

الاختصاص:

- ١- الإلكترونيك.
- ٢- كهربائي البنايات وسيارات.
- ٣- ميكانيك البنايات.
- ٤- ملاحظين فنيين.

المدير العام

إعلان

تسر شركة التأمين العراقية ان تعلن عن حاجتها إلى وكلاء لها في أنحاء القطر كافة وبالعديد المبين أدناه لتسويق خدمات التأمين بكافة أنواعها (الحياة، السرقة، الحريق، السيارات، الحوادث الشخصية، التأمين الهندي، البحري...) ومن الممكن الحصول على شروط الوكالة من قسم التسويق في مركز الشركة أو من فروعها ومكاتبها في خارج بغداد.

المنطقة	العدد
بغداد	١٠
البصرة (مدينة المدن)	٥
الموصل	٥
بقية محافظات القطر	٣

فرع زراعة وري كربلاء

إعلان

الحاقاً باعلاننا المنشور في جريدة الجمهورية بعدد المرقم ٧٣٥٨ في ١٩٨٩/١١/١٠ ونظراً لحصول الضم (كس) القرار / على المزايدات العلنيتين الجاريتين بتاريخ ٨٩/١٢/١٠ بخصوص بيع البناتيتين الموصوفتين أدناه كإفناض.

تعلن عن إعادة المزايدة التي ستجرى في الساعة العاشرة صباحاً بعد سبعة أيام اعتباراً من اليوم التالي للنشر استناداً لأحكام قانون بيع وإيجار أموال الدولة ..

أولاً/ بناية محطة تاجر المكنن الزراعية (اللغاة) مساحة البناء ٢٨٤٠ مع مستققات مختلفة.

ثانياً/ الدار الواقعة في منطقة الكمالية / مشروع استصلاح الكمالية بمساحة ٢١٥٠.

ملاحظة/ يتعهد من ترسو عليه المزايدة برفع الانقراض خلال فترة اسبوع واحد من تسلمه الموقع ..

ستجرى المزايدة في مقر فرع زراعة وري كربلاء

رئيس لجنة البيع والإيجار

(إعلان)

تعلن شركة آشور للمقاولات عن وجود مزايدة علنية لبيع المكنن والسيارات العائدة لها في محافظة ذي قار والموجودة في ساحة تجمع الآليات الواقعة قرب معمل اسفلت الناصرية مقابل المنطقة الصناعية في تمام الساعة العاشرة من صباح يومي السبت والاحد المصادفين ٢٧ - ٢٨ / ١ / ١٩٩٠.

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء علماً بأن أجور الإعلان والدلالة على المشتري مع مراعاة رفع الآليات خلال فترة عشرة أيام من تاريخ حصول الموافقات الاصولية للبيع ويعكسه يتحمل المشتري الغرامات التأخيرية البالغة ١٠ دنانير يومياً عن كل قطعة مبيعة.

أصدرت هذه المحكمة قرارها المؤرخ ١٩٨٩/١٢/٢٦ القاضي بإزالة شيوخ

رئاسة محكمة جنابات الكرادة

إعلان

إلى المتهم الهارب عبد باطح عاكول سبق وأن أحلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق مدينة صدام بتاريخ ١٩٨٨/٤/١٠ لأجراء محاكمته وفق المادة (٢٥) من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بأنك مجهول محل الإقامة لهذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٩٠/٣/٣ موعداً لمحاكمته وتبليغك علاناً بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحكم غيابي وعلناً واستناداً لأحكام المادتين ١٤٧ و ١٤٣ من الاصول الجزائية.

الرئيس

٥٩٤٢

محكمة جنح مدينة صدام

إلى / - المتهمه الهاربة - هند نعيم عبد

كما كنت متهمه لدينا في القضية المرقمة ١٢٩ / ج / ٩٨٣ في مركز شرطة النصر وفق المادة ٤ / ٣ بغاء ونظراً لهربك ومجهولية محل إقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك علاناً بصحيفتين محليتين للحضور أمام محكمة جنح مدينة صدام صباح يوم ١٩٩٠/٥/٢٩ طبقاً لحكم الفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعبكسه ستجرى محاكمته غيابياً وعلناً طبقاً لأحكام الفقرة (١) من المادة (١٤٧) من الاصول الجزائية

القاضية

٥٩٥٩

محكمة بداءة السليمانية
إلى المدعي عليه عبد الكريم محمد رشيد
لقد اقام المدعي سامي فريب سعيد الدعوى البدائية المرقمة ٩٨٩/ب/١١٠٩ عليك طلباً الزاماً بتسليم العربة المرقمة ١١/٧ مقاطعة ٨ (بلاغ) باسم المدعي المذكور المجاعة اليه بموجب المقولة المؤرخة في ١٩٨٥/٦/١٦ والمخولة بموجب قيام المدعي ببناء دار على القطعة المذكورة وحين تبين بانك مجهول محل الإقامة لهذا تقرر تبليغك علاناً بصحيفتين يوميتين مختلفتين عليك الحضور أمام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٩٠/٢/٥ أو ارسل من ينوب عنك فستجرى المحاكمة بحكم غيابي وعلناً وفقاً للقانون.

محكمة الأحوال الشخصية في بلدروز
العدد ١٩٨٩/٢/٢٠
التاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٠
القاضي

تتبع محكمة الأحوال الشخصية في بلدروز السيرة المرقمة ٥٤١٤ في كرونا صالون موديل ١٩٨١ والغلاية الى ورة الخو يحنى عبد فرحان فعل الراغبين بقضاء مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام اعتباراً من اليوم التالي للنشر مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء علماً بأن أجور الإعلان والدلالة على المشتري مع مراعاة رفع الآليات خلال فترة عشرة أيام من تاريخ حصول الموافقات الاصولية للبيع ويعكسه يتحمل المشتري الغرامات التأخيرية البالغة ١٠ دنانير يومياً عن كل قطعة مبيعة.

محكمة بداءة الموصل
إعلان
أصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ١٩٨٩/١٢/١٤ - على المدعي عليه حيدر زكي بنوس - إزالة شيوخ العطار ٩٨٩/٢/٢٠ مقاطعة ٤٠ نيونى الشرقية. ولدى إصدار أوراق التبليغ بالحكم الغيابي إلى المدعي عليه المذكور تبين أنه مجهول محل الإقامة حسب الفهرس الخطي من الجهات المختصة.

عليه قرر تبليغ المدعي عليه بالقرار المذكور علاناً بالصحف اليومية وله حق الاعتراض والتعيين على القرار المذكور وخلال المدة القانونية.

وبعبكسه يكون القرار قد اكتسب الدرجة القطعية.

القاضي

محكمة بداءة الكرخ
الدعوى ١٩٨٩/١٢/٢٠
المدعي/ عبد الحميد عبد المجيد كاتم المدعي عليه/ عبد الأمير اساعيل ناصر وشركاه
إعلان
بالنظر لعدم حصول راضي في شراء العطار واستناداً إلى قرار هذه المحكمة المرقم ١٩٨٩/١٢/٢٠ القاضي بإزالة شيوخ العطار تسلسل ١١٦/٢٨ الشيوخ على محلة ٢٠٨ زقاق ٤٩ دار ٣٢ حي الكرامة. تقرر الإعلان عنه هذه خمسة عشر يوماً بدءاً من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية لعل الراغب في الشراء من الشركات وغيرهم الحضور إلى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهراً مستصحين معهم التأمينات

بناء على الطلب المقدم إلى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٩/١١/٧ لتسجيل العطار تسلسل ٢٧٩ محلة صا صلا باسم ورة الخو يحنى عبد فرحان فعل الراغبين بقضاء مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام اعتباراً من اليوم التالي للنشر مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء علماً بأن أجور الإعلان والدلالة على المشتري مع مراعاة رفع الآليات خلال فترة عشرة أيام من تاريخ حصول الموافقات الاصولية للبيع ويعكسه يتحمل المشتري الغرامات التأخيرية البالغة ١٠ دنانير يومياً عن كل قطعة مبيعة.

محكمة بداءة الكرخ
الدعوى ١٩٨٩/١٢/٢٠
المدعي/ عبد الحميد عبد المجيد كاتم المدعي عليه/ عبد الأمير اساعيل ناصر وشركاه
إعلان
بالنظر لعدم حصول راضي في شراء العطار واستناداً إلى قرار هذه المحكمة المرقم ١٩٨٩/١٢/٢٠ القاضي بإزالة شيوخ العطار تسلسل ١١٦/٢٨ الشيوخ على محلة ٢٠٨ زقاق ٤٩ دار ٣٢ حي الكرامة. تقرر الإعلان عنه هذه خمسة عشر يوماً بدءاً من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية لعل الراغب في الشراء من الشركات وغيرهم الحضور إلى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهراً مستصحين معهم التأمينات

القاضي الأول

ملاحظة : اذا صاف يوم للمزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعداً للمزايدة مستصحين معكم شهادة الجنسية العراقية.

الاوصاف : دار درجة العمران دون المتوسط مسطحة بالطابقين والشيلمان (مكدة) وتحتوي على أربع غرف مع طرفة مسطحة ومساحة مكتسوبة ومستلزمات العصرية ٢٠١٢ والشاغرون يرغبون في البقاء بعد البيع.

17/11/20

مروان القاسم

تجدد تأييدنا لمبادرة السلام العراقية

عبد الوهاب / واع : أكد السيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي مجدداً تأييده لمبادرة السلام التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه بمناسبة الذكرى (٦٩) لتأسيس الجيش العراقي الباسل.

وأضاف ان العراق يتجاوب دائماً مع كل مبادرة لتطويق ذلك وتقدم بمبادرات عديدة لاحتلال السلام العادل والديمقراطية بين البلدين اللذين لم يلق تجاوباً ايجابياً من ايران لم جاز في جولة الاسير الدولي في عام (١٩٨٠) الذي قبله العراقي فوراً في حين تخلف القبول الإيراني مدة عام كامل.

مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين

فتحت باباً للسلام امام ايران

الرياض / واع : أكدت صحيفة (الجزيرة) السعودية ضرورة ايجاد حل نهائي للحرب العراقية - الايرانية.

وأوضحت الصحيفة في مقال لها ان قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ لم يقتصر على وقف إطلاق النار فقط بل تضمن العديد من النقاط المهمة التي يجب تصويبها بين الجانبين خاصة مسألة تبادل الاسرى الجرحى بين الجانبين.

وأشارت الى ان العراق لم يخف وسعاً منذ وقف القتال في تأكيد صدق اتجاهه

القاهرة

الرئيسيان مبارك وعرفت بحثاً تطورات القضية الفلسطينية

القاهرة / واع : اجتمع الرئيس المصري حسني مبارك في القاهرة أمس مع السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين.

وكان الرئيس الفلسطيني قد وصل الى القاهرة في وقت سابق أمس في زيارة عمل لمرور يوري خلالها محادثات مع المسؤولين المصريين تتناول للوفاء الراهن بشأن القضية الفلسطينية.

وتعد هذه الزيارة الثانية لعرفات للقاهرة خلال اسبوع واحد حيث كان عرفات قد غادر القاهرة يوم الأربعاء الماضي.

السلام بتقرير المصير والدولة المستقلة

اجراءات قمعية صهيونية جديدة ضد المواطنين الفلسطينيين

القدس / وكالات : انتقلت منظمة التحرير الفلسطينية رد الفعل السليبي للولايات المتحدة لزاماً وراء الاتحاد السوفيتي ربع درجة لتعطيل المنظمة في موسكو الى مستوى سطر.

وفي وقت توصلت فيه المواجهات المسلحة بين المواطنين الفلسطينيين ووقوات الاحتلال الصهيوني في مناطق مختلفة من الضفة الغربية وقطاع غزة (٤٥) فلسطينياً.

برصاص الجنود الصهاينة ، أكد مصدر مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية ان ما عبرت عنه المنظمة باسم الخارجية الاميركية يقع الاستغراب.

وقال السيد حكم بلعاري مدير فلسطين في تونس ان المواقف الاميركية يتخلل مع ما فعلته الادارة الاسرائيلية باستمرار من سياساتها الجادة لاحتلال السلام الذي لا يكون الا بممارسة للضغط الفلسطيني لحدة في تقرير المصير واقامة دولته المستقلة.

وأضاف ان رد الفعل الاميركي هذا يعتبر تدخلاً سافراً في مسألة السيادة الفلسطينية للمواطنين الفلسطينيين.

السلام بتقرير المصير والدولة المستقلة

اجراءات قمعية صهيونية جديدة ضد المواطنين الفلسطينيين

القدس / وكالات : أكدت منظمة التحرير الفلسطينية رد الفعل السليبي للولايات المتحدة لزاماً وراء الاتحاد السوفيتي ربع درجة لتعطيل المنظمة في موسكو الى مستوى سطر.

وفي وقت توصلت فيه المواجهات المسلحة بين المواطنين الفلسطينيين ووقوات الاحتلال الصهيوني في مناطق مختلفة من الضفة الغربية وقطاع غزة (٤٥) فلسطينياً.

برصاص الجنود الصهاينة ، أكد مصدر مسؤول في منظمة التحرير الفلسطينية ان ما عبرت عنه المنظمة باسم الخارجية الاميركية يقع الاستغراب.

وقال السيد حكم بلعاري مدير فلسطين في تونس ان المواقف الاميركية يتخلل مع ما فعلته الادارة الاسرائيلية باستمرار من سياساتها الجادة لاحتلال السلام الذي لا يكون الا بممارسة للضغط الفلسطيني لحدة في تقرير المصير واقامة دولته المستقلة.

وأضاف ان رد الفعل الاميركي هذا يعتبر تدخلاً سافراً في مسألة السيادة الفلسطينية للمواطنين الفلسطينيين.

اهتمام اعلامي واسع بمبادرة العراق السلمية

العراق المنتصر كان المبادر دائماً في مديد السلام الى ايران

المبادرة فتحت لحكام طهران جميع بوابات العبور الى سلام حقيقي عادل

عبد الوهاب / واع : ما زالت وسائل الاعلام العربية والاجنبية تتناول باهتمام بالغ مبادرة السلام مع ايران التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى للتأسيس للجيش العراقي الباسل.

ففي عتبات كرات صحيفة (الراي) الابدية ان العراق لمقتصر كان المبادر غير مرة في مديد السلام الى ايران.

وقالت الصحيفة في مقال افتتاحي لها ان العراق تحل بأكبر ازماء لجوء النظام الإيراني مراراً للاروغة ومحاولة عرقلة تنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي رقم (٥٩٨) بهدف الاقلاق من تطبيق احكامه وان العراق قبل المسارسات الإيرانية بلانز من رغبة الاقلاق الذي تؤدي في مبادرة السيد الرئيس صدام حسين السلمية الجديدة.

خطوة ايجابية

وفي الدوحة أكدت مجلة (اخبار الاسبوع) القطرية ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تعد فرصة ثمينة لتقليص العنصر الجاهل والاضطراب في اسر اللقوات والشعراء الى علم الحقيقة الرحب.

وقالت المجلة في مقال نشرته في عددها الاسبوعي ان المبادرة التي طرحها السيد الرئيس صدام حسين لوضع نهاية للحرب العراقية - الايرانية تعد خطوة ايجابية اخرى تصير من العراق على هذا الصعيد.

وأضافت ان حالة اللامبالاة والحرب من شأنها ان تدفع عجلة التنمية الاقتصادية وتكوين فرص عديدة لتحسين الوضع الاقتصادي في كلا البلدين.

فتحت ابواب العبور

وفي القاهرة أكدت صحيفة (الارام) ان مبادرة السلام الجديدة التي أعلنها السيد الرئيس صدام حسين فتحت لحكام طهران جميع بوابات العبور الى سلام حقيقي عادل وشامل بين العرب وايران.

ودعت الصحيفة في مقال نشرته أمس بقلم (زكريا نيل) لحكام ايران الى قبول مبادرة السلام العراقية الجديدة التي تجسد رغبة العراق الكريمة في السلام والحرص على تحقيقه.

واستعرضت الصحيفة المقترحات التي تضمنتها المبادرة العراقية وما تضمنته

تظاهرات في سبع مدن

المطالبة باستقالة وزير الداخلية الهنغاري

بودابست / وكالات : تكدت وكلة الأنباء الهنغارية ان تظاهرات جرت في سبع مدن هنغارية احتجاجاً على فضيحة التفتيش السياسي لاجهزة الاستخبارات وللطالبة باستقالة وزير الداخلية (ايفانكوف هولت) .

والفضيحة التي اطلقت عليها وسائل الاعلام المحلية اسم «تورفيت على الطريقة الهنغارية» او «بونافيت» المشتقة من (دوب) كشيء رابطة الشبهة الديمقراطية وشارت الوثائق والاطروحة التي نشرت الجمعة الماضية الى ان الاستخبارات الهنغارية كانت تتجسس على السياسيين وخصوصاً المعارضين رغم تأكيدها الجاد بعدم اطلاق حرية العمل السياسي في هنغاريا.

أكد وزير الداخلية انه لم يكن على علم بالفضائل مضمورة مؤقته في تيديشوا بعد استقالة الهيئة المحلية ليكس جبهة الائتلاف الوطني.

المسؤولون السليقون يحكمون خلال ١٠ ايام

حظر نشاط الحزب الشيوعي الروماني

بوخارست / وكالات : حظر مجلس جبهة الائتلاف الوطني الحاكم في رومانيا نشاط الحزب الشيوعي بطلانه خارجاً على القانون.

وقالت وكلة الصحافة الفرنسية التي نقلت انباء ان ايون ايليوسكو هو الذي أعلن هذا القرار في تظاهرات منتهية كانت تطلب بتجديده الشيوعيين عن مؤسسات الحكم في البلاد.

وتذكرت الوكالة ان عشرة الاف شخص تظاهروا في ساحة النصر مساء يوم الجمعة الماضي مطالبين باستقالة الشيوعيين من الهيئات القيادية الجديدة.

وقد حاصر المظاهرات مقر الحكومة المؤقتة ، مما اضطر الرئيس ايليوسكو الى الدفاع عن سياسته من فوق مصفحة ، حيث دعا المظاهرات الى الهدوء.

الرئيس الألماني الديمقراطي

يعني بأول هزيمة لسياسته

برلين / وكالات : سلم رئيس وزراء ألمانيا الديمقراطية هانز وولف بأول هزيمة كبيرة لسياسته منذ توليه رئاسة الحكومة قبل شهرين وذلك بعد اسبوع من احتجاجات ضخمة في بيرلين والشوارع.

وقد اضطر مودروف امام ضغط من الشركاء الغربيين للحزب الشيوعي في الائتلاف الحاكم من المعارضة الى إلغاء خطط لإنشاء جهاز جديد لشروط امن

دعوة طهران

والاستقرار في منطقة الخليج العربي مؤكداً انها متسجمة تماماً بروحها مع مضمين قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨.

ودعا الشيخ سيدي لحد ولد باغا حكام طهران الى الاستجابة الفورية لمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي تسهم في قيام سلم شامل والاستقرار في المنطقة.

السفراء العرب المعتمدون

مبادرات سياسته السلمية لوضع حد لحاسة اسرى الحرب في كلا البلدين.

وأضاف ان المبادرة السلمية لتحقيق السلام في المنطقة ، جاءت لتخفف من حدة التوترات العربية والايرانية وهي رغبة اكيدة وصداقة للسبع نحو السلام.

أكد السيد يوسف مختار السفير السوداني في بغداد ، ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين فتحت الباب واسعة لتحقيق السلام مع ايران والوصول الى فهم مشترك واضح

الحالة الجوية

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :	بغداد	الكويت	الربيع	الدمشق	القاهرة	الاسكندرية	البحيرة
١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١	١١
١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣
١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦	١٦
١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧	١٧
١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨	١٨
١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩	١٩
٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠
٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١	٢١
٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢
٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣	٢٣
٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤	٢٤
٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥
٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩	٢٩
٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠

تدور الوضع

رئيس حركة ساجديين الليتوانية المعارضة شجب هذا الوعد بوصفه كلمة رخيصة من حد قوله.

على صعيد آخر تدور المواقف الامنية في اذربيجان وانتقلت مقادير السلطة في ظل هذا الانقلاب الى مجلس الجبهة الشعبية الاذربيجانية في منطقة ليكورتان . وقالت صحيفة الاندلسيا السوفييتية ان مجموعة من الاذربيجانيين قرروا سيطرتهم على

بأنها مصدر الافتراءات . ولم تشر الى اسباب العدول الطارئة . فساد لم يطر الى صيغ من قبل طرف واحد . فلا بد من طري الحلاقة كي يتشاركوا في صنعته بالقانوني ويؤمن ان يكون لاحدهما اقل فضل على الآخر ، حتى لو كان هو المنتصر .

هكذا يفهم العربي مسألة حرية وسلامه . وفيما قيل ان الفلاح العربي انه كان لرحم الفلاحين في التاريخ . واليوم يقل ويجب ان يقل ان العربي المنتصر كان اكبر المنتصرين كذلك .

وكان العربي اكبر المنتصرين

تخطب شعب ايران والراي العام العربي والدولي في ان . تقدم عرض السلام الحقيقي والشامل دفعة واحدة . وتعتبر عن مصلحة كل من الشعبين حتى لو لم يتم تجلوب السلطة الاخرى في ايران . إنها المبادرة التي تطرح تحدي السلام الواضح بدون أي ليس او دوران . وهو تحد لان الذي يقدمه يقف بقدرته على حماية مشروع السلام والارتفاع به الى مستوى مسؤولياته كلها . كما كانت ثقته عالية وكاملة بتقبل تحدي الحرب والنهوض بكامل اعينها والامها وبطلانها.

اما كيف تكون استجابة الطرف الآخر . هل تتلقى وتؤكد كما كان عهدنا دائماً من امام هذا العرض الاستثنائي وتصطحب اساليب اخرى لاجلها مشروع السلام الذي يحميه يقف بلقي المسؤولة كلها على الجانب الايراني . ومن هنا كانت طبيعة هذا العرض من النوع الذي لا يمكن رفضه إلا اذا قبل هذا العرض بالظهور امام الملا العالمي بمظهر العاجز حقا حتى ان اتخاذ قرار شريح الاسرى وفتح الحدود بين القطرين . فكيف يكون تصوره للسلام في المستقبل . وكيف له ان يوافق اسسه شروعه المعروفة . وهي الفاء حالة العداء

الموهبة الصغيرة



عمره لا يتجاوز العشر سنوات .. فتي ضئيل الجسم .. تبدو عليه علامات الذكاء .. حفريرقعة والده في هذه الدار ومعه مؤلفه الاول .. مسووي الكتب .. قصة قصيرة مصممة ومنظومة بشكل جميل جذاب .. مرسومة لوحاتها بالوان زاهية .. سألنا الطفل الموهوب اكتم موسى العبيدي الطيب بلباسه السادس الابتدائي بمدرسة الاداب الابتدائية عن بداياته :

« انما اول محاولة لي في هذا الميدان .. واول عمل انجزه دون مساعدة من احد .. وكيف طرات عليه هذه الفكرة ؟ من مصلحتي العبيدية لجلالت وقصص الاطفال الملوثة .. تولدت لدي الرغبة في محادثتها .. وتصميم نموذج يمثلها .. وكما استغرق منك هذا العمل ؟ حوالي ثلاثة ايام .. كنت اقصيها بين الدراسة وانجاز هذا العمل ..



■ التتبع في (الاخراج المسرحي) في منتدى الادباء الشباب

■ محاضرات عن المسرح في كلية التربية والفنون في الاردن

هذا الخبر !!

انطلقت صحيفة (كسومولسكيا براغا) (السوفيتية مجلة (بلاي بوي) الامريكية بسبب استخدامها لصور مؤسس الدولة السوفيتية (لينين) وشعارات الاتحاد السوفيتي الرسمية في العدد الاخير الخاص الذي اصرته المجلة والمخصص للفتيات السوفياتيات . ونشرت الصحيفة السوفيتية صورة (موشاج) طبعها مجلة (بلاي بوي) في عددها الاخير وهي تظهر إحدى الفتيات السوفياتيات شبه عارية بجانب صورة كبيرة لـ (لينين) وقالت ان ذلك يعكس نقص الوعي القومي لبعض الفتيات في الاتحاد السوفيتي . ونصحت (كسومولسكيا براغا) في تعليقها الفتيات والنساء السوفياتيات اللاتي يشاركن في الصور التي تنشرها (بلاي بوي) بعدم شياك الكرامة والحرمة القومية للسوفيت وقالت ان (البرسترويكيا) لا تعني بحل من الاحوال تجاوز القيم والمعايير الاخلاقية.

■ يضيف منتدى الادباء الشباب ضمن نشاطاته الثقافية للوسم الجديد الدكتور فاضل خليل ليلي محاضرة بعنوان «التتبع في الاخراج المسرحي» ..

تقام الاسبوعية في قاعة ابن النديم في المكتبة الوطنية الساعة الخامسة من عصر يوم الثلاثاء .. يقدم الاسبوعية الفنان شفيق مهدي والدعوة عامة .

■ بدعوة من كلية التربية والفنون في جامعة اليرموك ايرتفع غداً الفنان مقداد مسلم الى الارض الشقيق للاقام محاضرات عن المسرح والفنون المسرحية والفتيات الحديثة التي دخلت علم المسرح .

نافذة

ترايب العراق

في يستلنا وردة .. جورية .. بيضاء انقي بيضاء من ثوب العروس لينة زفافها .. تملا دنياي بهجة وسورا .. ضربها صبية يلعبون بالكرة .. فكسروا ضلعها من اضلاعها .. سالت وما استقلت .. وتوجعت .. فما سمعها سماع .. كنت اقصدتها في يواكير الصباح .. اشم عطرها الفواح .. فتعود في روعي .. ثقبه صافية .. خفيفة مرحة .. ظاهرة مقبولة من كل اوجاعي واحزاني وخوفي .. احتويها بين كفي .. تتلجلج طربا بين يدي .. افتح لها مجرى سجلة .. ارويها واسقيها .. فتنبو تناد .. كانتا ترقص رقصة الفرح .. ويضع في ثنايها السرور والمرح ..

ولو كان لها لسان مثل الانسان لنطقت .. وباعذب الاثبات انشدت وتغنت .. يقترب العراق .. كيف يعطي من ثنايها روحه .. هذا الورد العطر الذي يتنفس الروح عطره .. ويمسح عن الغريب وحشة غريبته .. يشفي العليل من علة .. ويسامح في حزن محب وحبيبته .. يسكرها الندى .. ويغني لها العندليب .. وتقبلها فراشات علفقة تغفر بوشاح قوس قزح !

اودعها في الصباح دون ان اقول لها وداعا .. واعدو اليها بعد حين وانا اكثر شوقا والتماسا .. تفتح لي ذراعها .. تودع بين راحتي فرحتها .. تحكي لي عن اوجاعها .. صمتها وهي تتكلم .. ابليغ منها وهي تتكلم .. هل يقدر الانسان .. في اي مكان من هذا العالم .. ان يصير على الاذى .. جيب جورية عراقية ؟

■ يزارع الجوري .. وسقيه بالندى العطر .. ازرع لنا الارض وردا وريحانا .. لئن لنا الاثاق روضا وبستانا ..

فدك الروح من زارع .. اين خطا .. زهت الارض تحت خطوه الوانا !

■ يوسف يعقوب حداد



مازالت .. عصفور النار .. تلك الدراما التلفزيونية التي عرضها تلفزيون بغداد في العام الماضي .. وما لدمته الفنانة فردوس عبد الحميد من أداء متميز فيه علقا في ذهن المشاهد العراقي .. اضافة الى اعتذارها عن اكمل المشوار .. لياني الحلمية .. الذي اخذ الكثير من الصدى في البداية احببت ان اعرف جديدا الفنانة فردوس عبد الحميد ..

فردوس عبد الحميد

زيارة بغداد وفوز من النصر اهلا بكم خالص

اخر فيلم اقوم بدائه هو .. متكرات نوح .. وهو من اخراج حسن بشير .. كتب السيناريو والحوار احمد بهجت ويقوم بداء ادواره محمود ياسين وحسن حسني والمختصر باه .. والفيلم يتعرض للعلاقات الزوجية بباطن كوميدى ..

■ بقا الاختيار هي السمة البارزة في جميع اعمالك ولكن الاثر هذه الدقة على حضور الفنان من حيث الكم ؟

■ اختياري للعمل يأتي بعد قراءته وعندما احس بان هذا العمل قريب الى نفسي .. ويحضر مشكلة انسانية تمتاز بسبقه المصاحبة .. وتضيف الى المتلقي ثقافة حياتية واجتماعية عند اختيار ذلك العمل .. ومسبقا احس به من لحظة قراءته على الورق .. انك ترائي مقلة في اعمالك الدرامية والسينمائية .. فاعمل الذي لا يضيف شيئا الى مسيرتي الفنية لا اقدم عليه .. كما اني لا استطيع ان اقدم على عمل دون ان تكون في فيه فنانة تامة .. فانا لا استطيع ان اسبق كلمة بدون ان تكون مقبلة بها اولاً ولا كيف يستمتع المشاهد بما اقدم له ..

■ في مسيرة كل فنان .. هناك عمل يشكل نقطة تحول في مسيرته الفنية .. فحين تكمن هذه النقطة بالقبسية لك ؟

■ في مسيرتي الفنية هناك اكثر من عمل كانت نقاط متصاعدة في مسيرتي الفنية فعمل صعيد الدراما التلفزيونية هناك .. ما قاله البصر .. وعصفور النار ..



بين الشعبين الشقيقين المصري والعراقي .. علاقات محبة واخاء ومودة دائمة ..



■ ما هي الكلمة الأخيرة ؟

■ انا سعيدة بوجودي في العراق .. وهذه ليست اول مرة ازر فيها بغداد .. ولكن الزيارة بعد النصر الذي حققه العراقيون بصمودهم وبسالتهن وشجاعتهم لها طعم خاص في نفسي .. فهذا البلد هو بلد عريق يحضارته وامجاد .. واتمنى ان تكون العلاقات

■ محمد جيب

■ تصوير : سميرة شاكر

الدينا تدور

■ سيفورتي ويفر تستعد لنشاط جديد



■ اعتذرت النجمة الامريكية سيفورتي .. ويفر عن القيام بجولة في اوربا للترويج لآخر افلامها

■ غوست بلنتون رقم ٢ ..

■ لغت سيفورتي اخيرا في فيلم

■ فضاء الاعمال .. وهي تستعد فور

■ ولديها محصوله نشاطها السينمائي في غوست بلنتون

■ رقم ٣ .. و .. اليناز

■ رقم ٣ .. اذ انها اعتمدت الاشتراك

■ في الافلام الناجحة التي تقسيب شحيتها في تصوير اجزاء مكملة لها ..

أخبار

من

العالم

يتعاون لأول مرة !

لأول مرة منذ نشأته في سنة ١٩٣٠ يوافق معهد (الكوليج دي - فرانس) على اتفاق للتعاون الثقافي الخارجي حيث وقع مؤخرا اتفاقية مع هولندا لتبادل الخبرات الثقافية معها ..

وسيقوم المعهد ببناء على هذه الاتفاقية باعارة مجموعة من اساتذته في الفلسفة والعلوم الاجتماعية والعلوم الانسانية الى جامعة امستردام الهولندية .. ويعتبر كولين دي فرانس من اعرق المعاهد التعليمية الفرنسية .. وقد تأسس في باريس في سنة ١٩٣٠ بناء على قرار الملك فرانسوا الاول ..

حرية ونهب !

وجهت السلطات الرومانية نداء الى المواطنين وكافة المهنيين باقتناء التحف القديمة باقترب من اجل متحف الفن الروماني الذي لحقته اضرار بالغة اثناء الهجمات التي اشعلت يوم ٢٢ و ٢٣ كانون الاول الماضي ومن اجل اعادة تحف التراث القومي التي تعرضت للنهب ابان تلك الفترة ..

واشارت وكالة (يوم بريس) الرومانية التي اوردت النيا الى ان النباء قد وجه ايضا الى الرومانيين خارج البلاد .. ومن ناحية اخرى وجه نداء مماثل في رومانيا من اجل اعادة المتحف النادرة والمخطوطات القديمة التي فلتت خلال الاحداث وبلغ عددها نصف مليون مجلد ..

وكان مخزن هذه الكتب قد تعرض لحريق في احداث الشهر الماضي

كاريكاتير



■ بريشة : ناصر خامر

لا أحبته وأخلفته في حبي ووعدي بالزواج ولكنه تركني وتزوج من بنت عمه .. إرثوني ماذا أفعل ؟

الحذية التلفاته ٤٤ = ٥ + ٥ = كوكشي + هلهل الجواب .. أهلنا مشلتك اي الدكتور جلال المسائل وقال أن مشلتك الغريبة يمكن أن تحل بأكل البانجوت وربط حزام الأمان عند السياقة وطك الاصبعتين بحر شرب الجاي حلب

شلون صدفه ..؟ جان عندي فكره أسوي نفس البرنامج وأسميه " قارئة الفنجان "

صديق حبيب ..! ماكو غير ! تنظفها "البكان" وترجعها نفسها